

ملنے کے پتاہ جات

///

المكتبدامدايي-بلال آباد (ملتان رود) دره إماعيل خان

♦ كمتيدسيداحدشهيد-اردوبازارلا مور

🖈 مكتبه آب حيات _غزني سريث اردوباز ارلا مور ☆ مكتبه قاسميد اردوبازار، لا مور

☆ مكتبة ختم نبوت _اردوبازارلا مور

🖈 مكتبه تاليفات ختم نبوت _اردوبازارلا مو ☆ مكتبه مدنيه-اردوبازارلا مور

🖈 مكتبه خليل _اردوبازارلا مور 🖈 مكتبه رحمانيه-اردوبازارلا مور

🖈 مكتبه أخوت _ مجھلى ماركيث لا ہور المرارالهدى پبشرز-اردوبازارلا مور

المعلم وعرفان پبلشرز _اردوبازارلا ہور ☆ مكتبه الحن -اردوبازارلا مور

☆ كمتبدالخير-اردوبازارلامور

المنتبه مكيه - مكي مسجد ريلو النيش لا مور اظم اداره نشراشاعت نفرة العلام گوجرانواله

🖈 مکتبه فارو قیه حنفیه_اردوبازار گوجرانواله

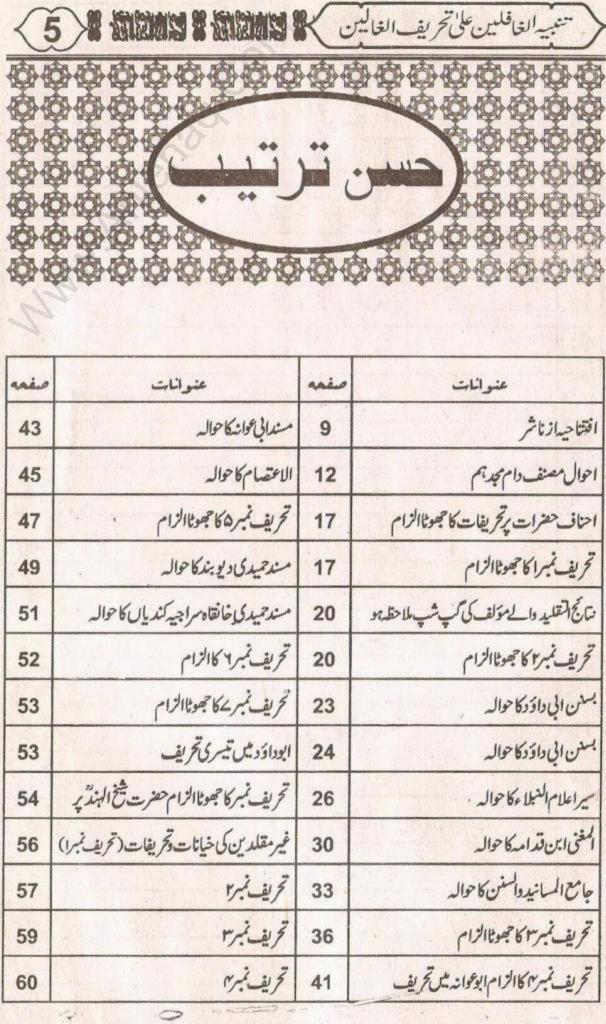
معيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمان الاسلام جهلم 🕁 مکتبه رشیدید - راجه بازار، راولینڈی ☆ مكتبه فريديه_اى سيون اسلام آباد اعوان سيشزى اردوبازار چكوال 🖈 مدرسه حنفية تعليم الاسلام محلّه زامد آ با دحضرو اسلای کتبخانداد اگای ایب آباد اسلام کتب خاند_بلاک نمبرا سرگودها امام اعظم ابوحنیفه اکیڈی - بلاک نمبر ۲ چیچه وطنی المكتبدرشيديد-ساميوالشهر 300

///

🖈 جامعة قاسم العلوم _فقير والي ضلع بها وكنكر 🖈 مكتبه امداييه ملتان ، 🏠 مكتبه حقانيه ملتان ☆ مكتبه مجيديد ملتان المكتبه مجوديكلى نمبر عشيراز پارك فيصل آباد

🖈 مکتبهالعارفی نز دجامعهامدادیه_فیصل آباد المك كتب خاند فيصل آباد 🖈 مكتبه تشمير- چنيوث بازار فيصل آباد

اسلامی کتب خانه۔علامہ بنوری ٹاؤن کراچی 🖈 مکتبه حلیمه- جامعه بنوریه سائث ایریا کراچی المراجي كشن اقبال كراچي المكتبهاحسى احسن العلوم كلشن اقبال كراجي



منبيدالغافلين على تح يف الغالين العالين العالين العالين العالين على تح يف الغالين				
75	کویف کبر۱۳۳	62	مح يف كامقصد	
76	تخريف نبر١٢٧	63	كتاب الضعفاء كاحواله	
76	تح يف نبر٢٥	65	تح يف نمبره	
76	تح يف نبر٢٩	65	تح يف نبر١	
76	تخريف نمبر ٢٤	66	تح يف نبر ٢	
77	تح يف نبر ٢٨	67	اشلعة السنكاحوالد	
77	تح يف نبر٢٩	69	جموث وتخريف نمبر٨	
77	تخريف نمبره	70	خيانت ومعنوى تحريف نمبره	
78	تحريف نمبرا ٣	71	تحريف نمبروا	
78	تخريف نمبراه	71	تحريف نمبراا	
78	تحريف نبر٣٣	72	تحريف نمبراا	
79	تحريف نمبر٣٣	72	تح يف نبر١١٣	
79	تح يف نمبر ٣٥	72	تحريف نمبراا	
79	تحريف نمبر٢٣	73	تح يف نمبره ۱	
79	تح يف نمبر ٢٣	73	تح يف نمبر ١٧	
79	تخ يف نمبر٣٨	73	تح يف نمبر ١٤	
80/81	غنية الطالبين اصلى ومحرف كاحواله	73	تح يف نمبر ١٨	
82	تح يف نبروه	74	تحريف نمبروا	
83	تحريف نمبره	74	تح يف نمبره ٢	
84	تح يف نمبرا ٣	74	تح يف نمبرا ٢	
54	بخ يف نبر ٢٣	75	تح يف نمبر٢٢	

تنبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمان						
98	تحريف نبر١٢	86	تحريف نمبرس			
98	تحريف نبره ١٥	86	تحريف نبر٣٣			
98	تحریف نبر۲۷	87	تحريف نمبره ۲۵			
99	تح يف نبر ١٧	88	تحريف نمبره			
99	تخریف نبر ۱۸	88	تح ليف فمبر ٢٧			
99	تحريف نمبر ٢٩	88	تخريف نمبرهم			
100	تحريف نمبره ٧	89	تحريف نمبروس			
100	تحريف نمبراك	89	تخريف نمبره ٥			
100	تح يف نبر٢٤	90	تحریف نمبرا۵			
101	تح يف نبر٢٧	90	تحريف نمبر٥٢			
101	تح يف نم ١٧٧	92	تح يف نمبر٥٣			
101	تح يف نمبر ۲۵	93	تحريف وخيانت نمبر٥٣			
101	تح يف نمبر ٢٧	94	تحريف نمبره ۵			
102	تريف نبر ۷۷	94	تح يف نبر٥٩			
102	تح يف نمبر ٢٨	94	تح يف نبر ١٥			
102	تريف نمبره ۷	95	تح يف نبر ۵۸			
102	تخ يف نمبر ٨٠	97	تحريف نبر٥٩			
102	تخليف نمبرا۸	97	تخريف نبر١٠			
103	تُحْرِيفُ نْبِرِ٦٨	97	تح يف نمبرا ٢			
103	تح يف نبر٦٨	97	تحريف نبر۱۲			
103	تخريف نمبر١٨	98	تح يف نبر١٣٠			

8 4 2	entiff entity	K 0.	منبية الغافلين على تحريف الغالي
108	تحريف نمبر١٠١٠	103	تح يف نبره ٨
108	تُريف نمبر١٥٠١	104	تح يف نبر٢٨
109	تحريف نبر١٠٥	104	تح يف نبر ١٨
109	تحريف نمبر٢٠١	104	تح يف نمبر٨٨
109	تخ يف نمبر ١٠٤	104	تحريف نبروم
109	تح يف نبر١٠٨	105	تريف نمبره ٩
110	تحريف نمبره ١٠	105	تحريف نمبراه
110	تخريف نبرواا	105	تحريف نمبر ٩٢
110	تحريف نمبرااا	105	تحريف نمبر١٩٣
110	تخريف نبرااا	106	تريف نمبر٩٥
111	تخريف نبرساا	106	تخريف نمبر٩٥
111	تخريف نمبرااا	106	تريف نمر ٢٩

4-4-6	106	ح يف بره ١١	111
	107	تحريف نمبر ١١١	112
	107	تح يف نمبر ١١٧	112
	107	اہم ضروری توٹ	114
	108	تح يف نبر ١١٨	115
	108	كتاب الوجم والالئهام كاحواله	116

عنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالمين العالم

اصابعد: محرم قارئين كرام كتاب تنبية الغافلين على تحريف الغالين آپ کے ہاتھوں میں ہے زیرنظر کتاب بہت ہی اہم موضوع پرلکھی گئی ہے جس کی

طرف آج تک کسی حقی عالم دین نے توجہ ہیں دی ہوئے ہوئے بے خبرا پنے احناف حضرات کو تنبیه کرتے ہوئے جگاتے ہوئے ہوشیار خبر دار کیا گیاہے کہ آپ حضرات کی بے خبری اور عدم توجہ کا فائدہ اُٹھاتے ہوئے غیر مقلدین نے کریفات

اور خیانتیں کرتے ہوئے قرآن یاک کی آیات میں تحریفیں حدیث مبارکہ میں خیانتی و محیقیں کرتے ہوئے اپنی مرضی من مالی سینہ زوری چوری حالا کی مکاری

كرتے ہوئے متون كو بدل ڈالا ہے دين ميں تخ يف كرنا دينى كتابوں كوتخ يقيس خیانتیں کر کے خراب کرنا یہودیوں کا شیوہ ہے لیکن اس دور میں غیر مقلدین نے

يبوديول كيقش قدم برچل كراس فريضے كوا چھے طريقے سے سرانجام ديا ہے اور مزے کی بات ہے کہ غیر مقلدین خیانتی محریفات بددیا نتیاں خود کرتے ہیں اور جھوٹاالزام حنفیوں پرلگاتے ہیں جیسے مثال مشہور ہے (چورا اُلٹا کوتوال کوڈانٹے)اور

دوسری مثال مشہور (چورمجائے شور)ان دونوں مثالوں کا مصداق غیر مقلدین ہیں ہوا پرستی دنیوی خواہشات اورایے جھوٹے مسلک کے لئے قرآن یاک احادیث طيبه اور اسلامي كتابول مين تحريفات خيانتين بدديا نتيال تفونسنا فدهب اسلام ابل اسلام کوبدنام اورا بنے دین کوستے کر کے درہم برہم کرنا ہے بیغیر مسلموں منافقوں اور اسلام وشمنوں کی اسلام اور مسلمانوں کے خلاف زبردست سازش اور مضوبہ

بندى كالمروه حصه بے چنانچە حافظ محمراساعیل اسدغیر مقلد حافظ آباد والے رساله (دین میں محریف اور بدعت کے اسباب) اپنی تصدیر میں حمدوثناء کے بعد لکھتے ہیں النبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمان العالمان العالمان العالمين العالمي

الله نتارك وتعالیٰ کی طرف ہے نازل کردہ احکام وشرائع میں تغیر و تبدل اور نسی قسم کی ترميم كانام تحريف ہے اور اس ترميم كاحق خود ذات اقد س حضرت محرصلى الله عليه

وسلم كوبهي بهين ديا كياملا حظه بوقر آن حكيم كي آيت قُل مَا يَكُونُ لِي أَنُ أَبَدِ لَهُ مِنُ

تِلْقَاءِ نَفْسِي اللية (باا)مشركين مكه حقر آن عليم كوبد لنه ياترميم كرنے كے

مطالبہ براللّٰدرب العزت نے فرمایا اے میرے حبیب علیہ الصلو ۃ والسلام کہہ

ويجيئے كه قرآن حكيم ميں تبديلي ماتر ميم ميرے دائر واختيار ميں نہيں الغرض وين ميں

تحریف نہایت مذموم اور بدترین امرہے بنابریں سابقہ کئی اقوام تباہ و برباد کردی کئی

جيها كه يهودونصاري كم تعلق قرآن ياك ميس ب يُحرفُونَ الْكَلِم عَنُ

مَّوَاضِعِهِ اللهَةِ وه اللهُ تعالَىٰ كَي كتاب مِينَ تَحريف كرتے بتھے چنانجہان كي شكلين مسخ

کردی کنیں۔(اور بندرخزرینادیا گیا) (ص نمبر۳)اب دیکھیں کہ خود غیر مقلد کہ

رہے ہیں کہ خیاستیں کر یقیس کرنے کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کا عذاب نازل ہوااوران

محرفين كوبندراور خزير بناديا كياب كيكن جب آپ زيرنظر كتاب تنبيه الغافلين على

تحریف الغالین پڑھیں گے تو آپ کو بخو بی اندازہ ہوگا کہ غیرمقلدین کتنے بڑے خائن اورمحرف ہیں خائن خودالزام دوسروں پر دراصل ہماری اور غیر مقلدین کی مثال

یوں ہے کہ ایک باندر تھاوہ مالک نے گھر میں باندھ رکھا تھالیکن جب مالک گھر

سے چلاجاتا تھا تو وہ بندر گلے ہے رسی نکال کر دودھ بی جاتا تھا اور جھاگ بچھڑے

کے منہ برمل دیتا تھااوراس کی ری چھوڑ دیتا تھا مالک جب آتا تو دیکھتا تھا کہ دودھ یی لبیا گیاہے اور بچھڑا ہی کھلا ہے اور جھا گ بھی اس کے منہ پر ملا ہوا ہے تو وہ بچھڑ _ہے

کو مارتا تھااور بندر دل ہی دل میں خوب ہنتا اورخوش ہوتا پیکاروائی روزانہ کی ہوتی تھی آخر مالک نے ایک دن سوحیا اور دیکھا کہ بچھڑا بیجارہ بالکل کمزور ہو گیا ہے اور

بندرخوب مل گیا ہے تو الک ایک دن گھر میں جھی کر بیٹھ گیا تو دیکھا کہ بندر نے اینے گلے سے رسی کھولی اور دودھ ٹی گیا اور پچھڑ ہے کو کھول کراس کے منہ پر جھاگ

مل دی تو تب ما لک کو پینه جلا که بیربندر کی بهت بردی ڈرامه بازی اور حالا کی ہے اسی

تنبيه الغافلين على تحريف الغالين

طرح غیرمقلدین حدیث کی کتابوں میں تحریف خود کرتے ہیں اور جھوٹاروناروتے ہیں کہ احناف حضرات نے تحریف کی ہے اسی بندروالی مثال کے ساتھ ایک دوسری مثال بھینس والی یادآئی ایک دفعه حافظ عبدالقادررو پڑی غیرمقلدا ہے بیان میں کہہ رہے تھے کہ شیر کے جاریاؤں ہیں اور بھینس کے جارتھن ہیں ایک تھن سے حنفیوں نے دودھ نکال لیا ایک سے مالکیوں نے ایک سے صبلیوں نے ایک سے شافعیوں نے اور ہم نے کیا کیاسارا دودھ لے کر بؤرامکھن خود کھالیا اور کسی ان کے منہ بردے ماری) واہ کیا خوب مثال ہے ظاہر ہے یہ بندر والا کام تو ہونا تھا خواہ مخواہ ہمارے منھوں پرلی ملنی تھی لیکن ہم یہ بات پوچھنے میں حق بجانب ہیں کہ جناب چار تھنوں سے تو دودھ نکال لیا حنفیوں مالکیوں صنبلیوں شافعیوں نے لیکن وہ پانچوال تھن کونساتھا جس سےسارا دودھ آپ غیرمقلدین نے نکال کر بوراملصن خودكها كي كيكن محترم قارئين كرام غيرمقلدين بهم كوبيربتائيس كي نبيس كيونك ال أو تحریف وخیانت کرنے کی ندموم عادت ہوگئی ہے بھرحال مناظر اسلام محقق اہل سنت حضرت سيخ الحديث مولانا حبيب الله صاحب دروى دام مجديم نے غیر مقلدین حضرات کی تحریفات پر قلم اُٹھایا ہے اور اپنے اُوپر الزامات کا خوب جواب دیا ہے حضرت شیخ الحدیث کی زیرنظر کتاب پڑھ کرآپ کو بخو بی معلوم ہوگا کہ اصل محرف اورخائن كون ہے اللہ تعالی سے التجاء ہے كداس كتاب كونا فع ہرخاص و عام بنائے اور تمام مسلمانوں کوایمان کی سلامتی نصیب فرمائیں (آمین ثم آمین)

> الھی خیر کرنا دور فتنہ آخر زماں آیا رہے ایماں ودین سالم کدوفت امتحال آیا

احوال مصنف دام مجديم

محترم قارنین کرام حضرت مولانا حافظ حبیب الله و بروی وام مجد ہم کی

ولادت 1946ء مين بستى خاندشريف مخصيل وضلع دريره اساعيل خان ين موئى-

آب نے قرآن مجید ناظرہ اینے والد محترم حضرت مولانا محمد عبداللہ صاحب

المعروف حافظ كالومرحوم التونى 27 ررجب1388ء 20 اكتوبر 1968ء سے پڑھا سکول کی تعلیم پرائمری تک بستی ملکھی ڈاکخانہ پروآ محصیل وضلع ڈیرہ اساعیل

خان میں کی پھر بعداس کے مولا ناموصوف کے والدمحتر م ڈریرہ اساعیل خان شہر میں تشریف لے آئے اور کراہے برایک مکان لیا۔اور شہرڈ میں سکون پذیر ہو گئے

،امامت وتدريس كرني شروع كردي حتى كهآب كي وفات بھي ڈيره شهر ميس ہوئي اورا بنی ستی خانہ شریف کے قبرستان میں مدفون ہیں۔فاری کی ابتدائی کتابیں مولا نا

ڈروی صاحب نے پیرطریقت حضرت مولانا عبدائی صاحب شجاع آبادی رحمة الله عليه سے يراهي بين اور اسى سال رمضان المبارك 1957 ه مين دوره تفسير

حضرت مولا ناعبدالله صاحب بهلوى رحمة الله عليه سے يره هااور بيعت كاشرف بھى ان سے حاصل ہوا۔ پھر 1958ء میں علم صرف ونحو کی ابتدائی کتابیں مدرسہ نعمانیہ

صالحيه وره اساعيل خان مين حضرت مولانا حافظ عبدالحق صاحب مرحوم نابينا سے پڑھیں۔ پھرحضرت مولا ناغلام فریدصاحب دام مجد ہم آف دریا خان نے جونعمانیہ

صالحیہ میں انتہائی کتابیں پڑھ رہے تھے۔حضرت ڈیروی صاحب کومشورہ دیا کہ بہال نعمانیہ صالحیہ میں محنت کا ماحول ہیں ہے آپ ہمارے شیخ حضرت مولا نامنظور الحق صاحب دام مجدہم کے یاس نڑھال چلے جا نیں تو آپ محنت کر کے وہاں بہت

یکھ ماصل کرلیں گے ۔مولانا ڈروی موصوف نے ان سے کہا کہ میں نڑھال

كاواقف مہيں ہوں تو مولانا غلام فريدصاحب نے فرمايا كه ميں ايك خطآ پكو

حضرت شخ مولانا منظور الحق صاحب دام مجد ہم کے نام لکھ دیتا ہوں دوسرا وہاں حضرت مولانا حافظ اللہ بخش صاحب میانوالوی ہیں ان کے نام لکھ دیتا ہوں ۔ یہ دونوں خطمولانا ڈیروی صاحب کے کر فڑھال چلے گئے۔ وہاں پنچے تو معلوم ہوا کہ حضرت شخ محترم حضرت مولانا منظور الحق صاحب دام مجد ہم اسی سال یعنی حضرت شخ محترم حضرت مولانا منظور الحق صاحب دام مجد ہم اسی سال یعنی فرماتے ہیں کہ میں نڑھال سے والیس پیدل کبیروالہ ہیں چلے گئے ہیں مولانا ڈیروی دام مجد ہم فرماتے ہیں کہ میں نڑھال سے والیس پیدل کبیروالہ آگیا اور ٹرنگ سر پر رکھا ہوا تھا جب دار العلوم عیدگاہ کبیروالہ عصرت کے چھے جالے لین شریف کا مطالعہ میانوالوی کا یو چھاتو بتایا گیا کہ وہ شیشم کے درخت کے بنچ جال لین شریف کا مطالعہ کررہے ہیں تو میں نے دوخط نکا لے اور حضرت حافظ کے حوالے کئے انہوں نے میں۔ اور دران کا سفر کر کے آپ آ کے ہیں۔ اور دران کا سفر کر کے آپ آ کے ہیں۔ اور دارالعلوم عیدگاہ میں چگہیں ہے دارالعلوم طلباء سے پُر ہو چکا ہے حضرت استاذ محرم دارالعلوم عیدگاہ میں چگہیں ہے دارالعلوم طلباء سے پُر ہو چکا ہے حضرت استاذ محرم دارالعلوم عیدگاہ میں چگہیں ہے دارالعلوم طلباء سے پُر ہو چکا ہے حضرت استاذ محرم دارالعلوم عیدگاہ میں چگہیں ہے دارالعلوم طلباء سے پُر ہو چکا ہے حضرت استاذ محرم دارالعلوم عیدگاہ میں چگہیں ہے دارالعلوم طلباء سے پُر ہو چکا ہے حضرت استاذ محرم دارالعلوم عیدگاہ میں چگہیں ہے دارالعلوم طلباء سے پُر ہو چکا ہے حضرت استاذ محرم دارالعلوم عیدگاہ میں چگہیں ہے دارالعلوم طلباء سے پُر ہو چکا ہے حضرت استاذ محرم دارالعلوم عیدگاہ میں چگہیں ہے درالعلوم علیہ کو جس سے درالعلوم عیدگاہ میں چگہیں ہے درالعلوم عیدگاہ میں چگہر تا استاد محرب استاد میں محرب استاد محرب استاد

فرمایا کہ ڈیرہ اساعیل خان سے بڑا دور دراز کا سفر کر کے آپ آئے ہیں۔ اور داران کا سفر کر کے آپ آئے ہیں۔ اور دارالعلوم طلباء سے پُر ہو چکا ہے حضرت استاذ محترم صاحب بھی وہاں تشریف لائے تو حافظ اللہ بخش صاحب دام مجد ہم نے انہیں مولانا غلام فرید صاحب دام مجد ہم کا خط دیا۔ حضرت استاذ مکرم ہنسے اور فرمایا حافظ جی

ملتان پیروں سے پُر ہے۔ حافظ صاحب نے فرمایا یہ بھی تو دور دراز کا سفر کرآیا ہے حضرت استاذ محترم نے فرمایا کہ اچھاٹھیک ہے حضرت ڈیروی صاحب فرماتے ہیں دو تین دن تو میں ساتھیوں کے ساتھ شریک رہ کرروٹی کھا تارہااور پریشان بھی رہا کہ داخلہ نہیں ہے، اس کے بعد اللّٰد تعالیٰ کا خصوصی فضل ہوا کہ مدر سے کا قانون بن گیا کہ اسباق اردو میں بڑھائے جائیں گے۔ تو تیرہ ساتھی سرائیکی

والے مدرسے سے چلے گئے اور میری جگہ بن گئی حضرت شیخ مکرم نے صرف پڑھائی اور حق اداکر دیا اور چندنحو کی ابتدائی کتابیں بھی پڑھا دی۔حضرت مولانا منبراحمہ صاحب آف کہروڑ پکا بھی میر ہے ساتھی تھے اور ہم نے صرف ونحو کی کتابیں زبانی یاد کی تھیں۔اور میں اللہ تعالیٰ کے فضل سے فسٹ نمبروں پریاس ہوگیا اور یہاں کی پڑھائی نے ایسامزہ دیا کہ جارسال مسلسل بڑھائی کی تیسر ہے سال جب شرح جامی

حنبية الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين الغالين الغا ونورالانواركا تفاتو حضرت شيخ المشائخ بيرطريقت حضرت مولا نامحمه عبدالله صاحب

حبیب اللہ کو دوبارہ دورہ تفسیر کے لئے جیجو۔اب اچھا مجھدار ہوگیا ہےاب دورہ

تفسیر خوب سمجھ جائے گا تو پھر حضرت کے فرمان کے مطابق دورہ نفسیر کے لئے

دوبارہ گئے اور دورہ تفسیر پڑھا۔ پھر 1965ء میں مدرسہ قاسم العلوم ملتان چوکی

چو لہے یک میں ایک سال لگایا۔ وہاں حضرت مولانا محدموی خان روحانی بازی

صاحب دام مجدتهم سے شرح بعمینی وتصریح وشرح عقائد وخیالی وتو سیح ولوی پڑھی

مشکوۃ شریف حضرت مولانا فیض احمد صاحب دام مجدہم سے پڑھی۔ بیضاوی

شریف حضرت مولا ناعبرالقادر قاسمی صاحب فاصل دیو بندمرحوم سے پڑھیں پھر

دورہ حدیث شریف کے لئے 1965ء 1966ء میں دورہ حدیث نفرة العلوم

كوجرانواله مين امام المسنت محدث أعظم حضرت يشخ مولانا سرفراز خان صاحب

صفدردام مجدتهم ولى كامل يتنخ النفسير حضرت مولانا صوفى عبدالحميد صاحب سواتى دام

جے بھی پیدا ہو چکے تھے ایک دن والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ کہ جاہل حافظ مصلیٰ پر^ا

رمضان المبارك ميں آ گے ہوتا ہے اورتم عالم بن کر پیچھے کھڑے ہوتے ہوتہارے

کئے شرم کی بات ہے تو حضرت ڈیروی صاحب نے اپنی والدہ محتر مدم حومہ سے کہا

كرآب دعاءكرين تومين قرآن مجيديادكرتا مون توتين سال كاندرقر آن مجيد خود

یاد کر کے ملتان سیجے کے لئے حضرت قاری رحیم بخش صاحب یا بی بتی رحمته الله علیه کو

سنایا اور مقتد بول کورمضان المبارک میں تراوی میں سنادیا اور پھر سلسل 18 سال

الله تعالیٰ کے فضل وکرم سے قرآن مجید ہرسال رمضان المبارک میں سنایا۔عرصہ نو

حضرت ڈروی صاحب کی 1966ء کے آخر میں شادی ہوئی دویا تین

بہلوی والے ڈریہ اساعیل خان تشریف لائے آورڈروی صاحب کا امتحان

حضرت بہت خوش ہوئے اورڈ مروی صاحب کے والدصاحب کوفر مایا کہ

ليادروى صاحب كوجوابات بالكل ياد تقيه

مجدہم وغیرہم سے پڑھااورفراغ حاصل کیا۔

سال تدريس سے محروم رے بھر 1975ء 1395 ھيں بڑھانے كاموقعہ ملا۔

مدرسة تعليم الاسلام اترا-قائد آباد صلع ميانوالي مولانا محدامين مماتى كے بال وبال

مسكه حيات الني صلى الله عليه وسلم كے چھڑ جانے كى وجه سے مولا نامحمدامين صاحب

نے جواب دے دیا۔ پھر 1976ء 1396 ھیں جامعہ سراج العلوم جامع مسجد

شعیب صاحب دام مجدہم کے ہال پڑھانے کا اتفاق ہوا۔ پھر 1978ء

1398 مسجد نظام خان مين جامعة قاسميه مين يره هايا- يهان مسكد حيات البي صلى

الله عليه وسلم وساع انبياء عليهم السلام حيطر كيا توحضرت وروى صاحب يهال سے

ستعفی ہوگئے اور نعمانیہ صالحیہ ڈررہ میں چلے گئے ۔ پھریہاں سے جامع عیدگاہ

کلال ڈریہ میں مولانامفتی عبدالقدوس صاحب کے پاس چلے گئے پھریہاں سے

سے المشائ حضرت خواجه مولانا خان محمد صاحب دام مجد ہم کے یاس خانقاہ سراجیہ

كنديال حلے كے اور يہال دوسال پڑھايا۔ پھريہال سے ايك سبال تعمانيصالحيه

ڈیرہ میں پڑھایا پھریہاں ہےنصرۃ العلوم گوجرانوالہ میں اپنے سیحین کے زیرسایہ

آ تھ سال 1985ء تا 1992ء تک حدیث کی خدمت کی اور نائب سے الحدیث

کے فرائض سرانجام دیتے پھراہیے گھر ڈیرہ اساعیل خان میں ایک نئے مدرسہ

جامعه اسلامیه خبیب العلوم بلال آبادملتان رود در به اساعیل خان کی سنگ بنیاد

بدست مبارك اي في مرم امام المسنت محدث اعظم ياكستان حضرت في الحديث

مولانا سرفراز خان صاحب صفدردامت بركاهم العاليد 3رايريل 1993ء10

شوال المكرم 1413 هكور كھي كئي اور وہاں چھوئي كتابوں كي تدريس كى چھريہاں

ہے جامعہ قاسم العلوم فقیروالی تحصیل ہارون آباد شلع بہاول مگرمیں سے الحدیث کی

حیثیت سے یا یج سال فرائض سرانجام دیئے۔ پھرجنوری2003ءمطابق شوال

1423 ه جامعة العلوم الاسلاميه - ايف تو - مير پور آ زاد تشمير ميں گذارا - پھر

1977ء 1397 ه جامع مسجد كلال دره اساعيل خان ميس مولانا أحمد

بلاك تمبر 1 سر كودها مين موقوف عليه الدوره تك يرهايا_

2004ء 1424 معمقاسم العلوم فقيروالي واليس جلا كية اور بيسال وبال گذارااوراب بھی ارادہ ہے کہ فقیروالی میں 2005ء ر 1425 ھ گذار نے کا اور

اس کے بعد حضرت ڈروی صاحب نے جواپنا ادراہ بنایا ہے محلّہ بلال آباد ڈریہ اساعیل خان شہر میں بقایا زندگی انشااللہ تعالی اینے ادارے کی مزید تعمیر وترقی کے

لئے گھر ڈریرہ اساعیل خان ہی میں رہنے کامستقل پروگرام ہے، یہمصنف کتاب هذا وصاحب تصانيف كتب كثيره مناظر إسلام محقق ابلسنت حضرت مولا ناجافظ

حبیب اللہ ڈیروی صاحب دام مجدہم کی زندگی کے بچھ حالات تھے جوھدیہ قارئین

كرام كئے گئے ہيں إلله تعالى سے دعاہے كہ حضرت ڈيروى صاحب دام مجد ہم كى عمظم وعمل مين مزيدتر في نصيب فرمائين اورمسلك حق ابلسنت والجماعت احناف

اكابرين حضرات علماء ديوبندكي شان وعظمت كوتحرير تقرير مناظره كتب كي صورت میں خدمت و دفاع کرنے کی ان کو بھر پور طاقت وہمت عطا فرمائے

(آمين ثم آمين) فقظ والسلام مع الاكرام

قارى امان الله عثاني (بلال آباد ملتان رود در مره اساعیل خان) فون برائے رابطہ: _کوڈ 0961 ، فون:711364

النبيد الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالم

احناف حضرات پرتم يفات كا جموناالزام

تحريف نمبرا كاجھوٹاالزام:

مولانا جافظ محر گوندلوی مرحوم غير مقلد لکھتے ہيں 'حافظ ابن جرُر (تلخيص ص ١٨) مولانا عبدالي حنفي زيلعي حنفي (تخ تج هدايه) مولانا خليل احمد (بذل

المجهور) مولانا نیموی (آثارانسنن) وغیرہ نے رفع الیدین کی حدیث میں سنن بيحقى سے لفظ فمازالت تلك صلونة حتى لقى الله تعالی نقل كيا ہے ليكن حيدرآباد ميں

جوسنن بيه عقى طبع موئى ہے۔اس سے يدلفظ اڑا ديا گيا ہے۔ (عاشيا تحقق الرائخ ص١١٠) محرم مولانامحرصديق صاحب سركودهوى مرحوم غيرمقلد لكهية بين-مقلدین کی افسوسناک بددیانتی اس سلسلے میں ان لوگوں نے ایک اور جال

چلی ہے جس سے دیانتداری د بوالیہ ہوکر انکاماتم کرنے لکتی ہے اوروہ یہ ہے کہ طباعت کے وقت کتاب کے جدیدایٹریشن میں متن کتاب سے اس حدیث کوخارج

رے چنانچے سنن كبرى بيھقى كا وەنسخە جوعلماء احناف نے دائرة المعارف كے تحت

حيدرآ باودكن سے طبع كيا ہے اس ميں ابن عمر كى حديث كا آخرى حصر بيں ہے جس ك يرالفاظ بين: فَمَاز الت تِلْكَ صلوته حتى لقى الله تَعالىٰ لِعِيْ حضور صلی الله علیہ وسلم زندگی کے آخری کھات تک رفع الیدین کرتے رہے۔حدیث کے بیروہ الفاظ ہیں جن سے بیدعویٰ باطل ہوجاتا ہے کہ حضور اللے نے آخری وفت

میں رفع الیدین ترک کردی تھی اوراس میں اس بات کی بھی تردید ہے کہ رفع اليدين منسوخ ہو چكا ہے اور بيرالفاظ اس قول كو بھى غلط قرارديتے ہيں كەرفع

اليدين نه كرنا افضل ہے بايں همه حق كو چھيانے اور مثانے كى ان كى يہ سعى اس لئے کارگرنہیں ہوسکتی کہ حدیث کے ان الفاظ کے متعلق ائمہ حدیث کے علاوہ

خودائمہ احتاف کی شھادۃ موجود ہے۔علامہ زیلعی حنفیؒ نے نصب الرابیہ میں مولانا خودائمہ احتاف کی شھادۃ موجود ہے۔علامہ زیلعی حنفیؒ نے نصب الرابیہ میں مولانا خلیل احمر سہار نیوریؒ نے بذل المجھود میں بحوالہ بھقی حدیث کے ان الفاظ کا تذکرہ کیا ہے ایکہ حدیث میں سے حافظ ابن حجرؓ نے تلخیص الحبیر جلداق میں بحوالہ بھتی ان الفاظ کو بیان کیا ہے۔
الفاظ کو بیان کیا ہے۔

(پیش لفظ اسوۃ الکونین ترجمہ اردو جزءرفع الیدین لیخاری ص ۲ تا مے کے اسامی میں اسلامی میں مردہ علی میں اللہ میں المحالی میں المحالی میں مردہ علی میں مردہ علی میں مردہ علی میں مدادہ جمہ سال مدادہ جمہ سے مدادہ جمہ سال مدادہ جمہ سے مدادہ جمہ سال مدادہ جمہ سے مدادہ جمہ سے مدادہ جمہ سال مدادہ جمہ سال مدادہ جمہ سے مدادہ جمہ سے مدادہ جمہ سال مدادہ جمہ سے مدادہ ہے مدادہ ہ

(پیش لفظ اسوۃ الکونین ترجمہ اردوجز ورفع الیدین للبخاری میں ہتا سے)
مولانا محمد اساعیل سلفی مرحوم غیر مقلد کے شاگر دخاص مولانا محمد سلیمان
کیلانی غیر مقلد لکھتے ہیں۔ سنن کبری بیھتی میں صاف ثابت ہے کہ آنخضرت اللہ تری عمر تک رفع الیدین سے نماز پڑھتے رہے سنن کبری کے مصری اور شامی

آخری عمر تک رفع الیدین سے نماز پڑھتے رہے سنن کبری کے مصری اور شامی سنخوں میں بیر حدیث موجود ہے لیکن مقام افسوس ہے کہ حیدرآباد کے برادران احناف نے جب اس کو ۱۳۴۲ھ میں طبع کرایا تو اس حدیث کوخارج کردیا۔ (مشکل قالمصانی من حمر محشی ص معروں)

رمظاؤۃ المصابی مترجم ومحثیٰاص ۱۵۵۰) (مطاؤۃ المصابی مترجم ومحثیٰاص ۱۵۵۰) بہرحال منقد مین غیرمقلدین کا بیالزام کہ بیھقی کےالسنن الکبریٰ سےاس حدیث کو خارج کردیا ہے متفق علیہ اعتراض تھا۔آ ہیئے جناب اب ذراد میکھتے

حدیث کو خارج کردیا ہے منفق علیہ اعتراض تھا۔آ ہے جناب اب ذراد بلطے ہیں اس الزام کی حقیقت کیا ہے الجوالیہ

اس کے بارے میں اسنن الکبری بیھتی میں اس حدیث کا موجود ہونے
کا حوالہ دینے والا پہلا شخص امام ابن دقیق العید ہے۔ مسارو اہ البیہ قبی فی
سننه
حافظ ابن ججر نے بیھتی کا حوالہ تو دیا ہے مگریہیں فرمایا کہ بیھدیشہ بیھتی گ

کی اسنن الکبری میں موجود ہے چنانچان کے الفاظ یوں ہیں۔ زاد البیہ قسی فلماز الت تلک صلوته حتی لقی الله۔ (اتلخیص الحبیر ص ۱۸رامطبوعه دبلی)

علامہ شوکا کی غیر مقلد نے بھی نیل الاوطارص ۱۸۵ میں بیم حقی کا حوالہ دیا ہے گرانسنن الکبریٰ کا نام نہیں لیا اسی طرح مولانا عطاء الله حنیف مرحوم غیر مقلد عبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين الع

نے التعلیقات السّلفیص ار۱۰ امیں بیھقی کانام لیا ہے گرانسنن الکبریٰ کانام نہیں لیا مولانا عبداللّدروبر ی غیرمقلد نے امام ابن دقیق العید کی اس عبارت مارواہ البیھقی

في سننه كاترجمه يون فرمايا -

جویسی نے عبداللدین عمرے روایت کی ہے۔ (رفع الیدین اور آمین ص ۵۸)

تنبيه كروية كمامام ابن دقيق العيد يصفى كيسنن كي طرف نسبت كرفيس

غلظتی واقع ہوئی ہے۔ تنبید کرنے کی بجائے سنن کالفظ ہی ترجمہ میں کاٹ دیا جو کہ

مولانا بيربدليج الدين شاه غير مقلد لكصة بين ملاحظه كري-

قال ابومحمد لم نجدهذه الرواية في نسختي

السنن الخطية والمطبوعة ولافي المعرفة بل رواه

في الخلافيات فقد رأيته في مختصر الخلافيات ٥

پائی اور نہ بھقی کی کتاب معرفتہ السنن والآثار میں بلکہ بیہی "نے اس روایت

كوخلافيات ميں روايت كيا بي بيك اس روايت كوميں في مختصر خلافيات ص

محض جھوٹ اور غلط ثابت ہوااور ایک شریف انسان نے تو یہاں تک کہدیا کسنن

(لاحول والاقوة الابالله)

كبرى كے مصرى اور شامى سخوں ميں بيرحديث موجود ہے۔

ليجئيے جناب غيرمقلدين كااحناف حضرات پربہتان اور تحريف كاالزام

(ج ا ص ۷۷) (جلاء العینین ص ۱۲۷) کہ ہم نے بیروایت سنن بیہ قی سے قلمی اور مطبوعہ دونوں نسخوں میں نہیں

اب حق توبیرتھا کیرجمہ کرنے میں مولاناروپڑی سنن کالفظ نہ کا شے بلکہ

تنبيه الغاقلين على تحريف الغالين نوط: پردوایت آخری عمر تک رفع یدین کرنے کی جھوٹی و من گھڑت ہے راوی اس میں حدیث کے گھڑنے کے ساتھ بدنام ہیں اس کی مزید تفصیل نورالصباح

حصداول کے آخر میں ملاحظہ ہو۔

حصداول کے آخر میں ملاحظہ ہو۔ نتائج التقلید والے مؤلف کی گپ شپ ملاحظہ ہو

مريث فسما زالت تلک صلواته كويمقى عارج كرديا (ملخصاً) نتائج التقليد ص اسماب ايز لكھتے ہيں ابن مدين ايسے چوٹی كے مشہور اورنامورامام حدیث نے کہا کہ ابن عمر کی حدیث فماز الت الے میرے نزویک قطعی

ججت ہے۔الغ (نتائج التقليد ص ١٩١١) اس سے بڑا جھوٹ دھو کہ اور فریب کیا ہوسکتا ہے۔ اس لئے تحفہ حنفیہ میں ابوصہیب محمد داؤ دارشد غیر مقلدنے اسے اکابر کے

اس جھوٹے الزام کوالسنن الکبری سے نہیں وہرایا اور چُپ چاپ کر کے سیدھے آگے

كوكذر كئے _ ع حق كابول بالاجھوث كامنه كالا

تحريف نمبرا كاحجوثاالزام مولانا سلطان محمود شخ الحديث جلالپور پيرواله سنن ابوداؤد كے متعلق لكھتے

اصل لفظ عشرین لیلة ہی ہے اور اس کوعشرین رکعۃ بنانا تحریف ہے ہی تحریف کب ہوئی کس نے کی اور کیوں کی ہم پہلے واضح کر چکے ہیں کہ ہند میں ١١١١م حت نتخسن كمطبوع موت بيل انسب مين عشرين ليلة بي

مطبوع ہے اور کسی قتم کا کوئی اشارہ سخوں کے اختلاف کانہیں ہے البتہ جب مولانامحمود حسن کے حواثی کے ساتھ سنن کو چھپوایا گیا توناشرین نے خود یاکسی کے مشورہ سے متن میں لیلہ اوراس کے اوپر 'ن'کا نشان دیکر حاشیہ پرر کعی کھودیا ہوجائے کہ یہاں سخوں کا ختلاف ہے۔(الی)اب ظاہر ہے کہاس پوری کی پوری

کاروائی سے بیتاثر دینامقصودتھا کہ سنن ابی داؤد کے بعض سنحوں میں عشرین رکعت موجود ہے تاکہ اس حدیث کو بیس رکعات تراوی کے جوت میں پیش کیا

جاسكے۔ (نعم الشھو دعلى تحريف الغالين فى سنن ابی داؤد ص ١٩ مال ميں لکھتے ہيں۔ ابوصہيب محمد داؤدار شدتخفہ حنفیہ ص ٣٨ میں لکھتے ہیں۔ " تخریف کی ابتداء "مولوی محمودحس خان حنفی دیوبندی نے سب سے

اول اس تحریف کا آغاز کیا اورسنن ابی داؤدکوشائع کرتے ہوئے متن ابوداؤد میں توعشرین لیلة ہی رہنے دیا البتہ حاشیہ میں نسخہ کی علامت ويكرر كعة كالفظ لكها ابوداؤرص ٩٠١م ج اطبع ص ١١١١ها صاس ردّوبدل

سے بیں رات کے بجائے معنی بیں رکعات بن جاتا ہے اور اس تحریف كامقصود بيس ركعات نمازتراوت كاثبوت ديناتها-" مولاناز بیرعلیزئی صاحب غیرمقلد تحریر تے ہیں۔

"مزید خقیق کے لئے ٹالٹین کی جماعت کودعوت دیتا ہوں کہ میرے یاس تشریف لے تمیں تا کہان پرمولوی محمود الحن دیو بندی کی تحریف

متعدد سنخ کی مدد سے ثابت کردول۔ " (تعدادر کعات قیام رمضان كالتحقيقي جائزه مصنف حافظ زبيرعليز كي ١٥٠٥)

نيز لكھتے ہيں صرف تين چارشخوں كى فوٹوسٹيٹ پیش كريں بلكہ محمود الحسن کے بعدد یو بندیوں نے جو نسخ عکسی وغیرہ چھا ہے ہیں وہ اسی نسخے سے منقول ہیں

ہمارے پاس دیوبندیوں کی اس تحریف کے خلاف دلائل کی کثرت ہے مثلا دیکھئے۔

تحفة الاشراف مشكواة السنن الكبرى بيهقى اختصار المهذب نصب الرايه معرفة السنن

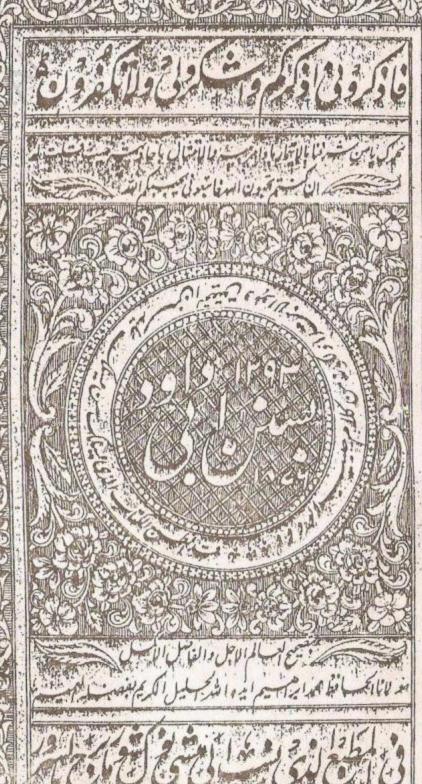
اختصار المهذب. نصب الرايه معرفة السنن والآثار حاشيه هدايه . الداريه المغنى نسخ ابى دائه ده غيرهما (تعرار كعارت قاير مفال ٢٠٠٠)

دائو د وغيرهما. (تعدادر كعات قيام رمضان ٢٣٥) **جواب** ۱۲۹۳ هكانسخه سنن الي داؤد جومنشي نولكشور مين چهيا ہے اس ميں عبارت

ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه جمع الناس على ابى بن كعب فكان يصلى لهم عشرين ركعة

لیلةً النج ص ۱/۲۰۳ ا اب شخ الهنداُستاذالکل حضرت مولانامحمود حسن مخفی دیوبندی کی طرف استخریف کی نسبت کرنابهت بردی بے وقو فی اور جہالت ہے اس کا فوٹوعکس پیش خدمت ہے ملاحظ فرماویں۔

منبيه الغافلين على تحريف الغالين العالمان العالم D d d d A A B D J G BICHALLE BEAR CHO BANK PAR



منبيه الغافلين على تحريف الغالين عليك والفالم بن ل من والب بناولت ديناونمالي حل أننا عبد الله ب عدد النعيلي و زُهُيُرُ مَا ابداسياق بأسناء ومعناء قال فالغود قال هذا بغول في الونز ف القنوت دم مِن كرا كُوْلَهُنَّ فالونوا والجؤرا وينفذن ستبنان حدثنا موس ساسميل فاخاد عرهنام سامره الفزاري أعنعبدالرحن بب الحادث بن هذامعي على بن إلى طالبيُّ الدرسول اللهُ صلى منة عليه وَسَلَّمُ كان يقول ف آخرو نوة اللهُمَ الى اعوذ برمناك من سَحيطات د يَبَعا فاتك من مَعْوُبتك واعو مربك سنك لا احْيَصَى ثَمَاء عِلْمِك اسْت كالنِّين على نَفْسِك قال الود اوْد هَبِيْنَام أَشْ مِ شَيْخ لِيم الدراج سُن يحى بِن مُعَيِّن الله قال لم يوه عنه غَنِر حَمَّا رب سَهُ لَهُ قال الود اود دوى عليتى بن بونس عن سيّعيد بن و دبرعی فتاً د قاعن سعید بن عبدالاحق من ایزی عن اسه عن ایربی کعب ان دسول الله صلی عليده المَّنَتَ يعنى في الونز فيل الوكوع قال الوداد دردٌ منسيني بُوُسَلُ هذا المحديثَ اليعَمُّا عَنَ فلأس خليفة عن دس عن سعيد بن عبد الرحن بن أبزى عن آسة عن ابن كعب عن اسى سلعمصتلدد ددى عيحفص فيأث عرصع تنى سيدس معيد بن عماليس بن الرى بحن البري البين كعي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تَنتَ في الونز فنبل الركيع قال بور اورُ وحد بيث سعيد عن مناء فدواه بزبرين ذربع عى سعيل عن قتادة عن عرية عن سعيد، بن عبد الوحمن ب مزى عى ابيه عَيِّ النبي صلى للمعليده وسلم مديد كوالفنوت ولاذكرا مِنَّا وكن للعارواة عبد كاعَلَىٰ ومحديد بشرِ العِبُري وسُمَّاعه بالكوفةمع عيسى بن يونس ولم بذكر واللفنوت وقدم اه اميضا هِشَّام الدستوان وشعبترعي فتأوة لم بركراالقنوت وحديت ذبيرد والاسليل كالتنو فشجند وعيد لللك اب ابي كيم في جوير بن حارم كلم الناريد إلى لا كَاكُون منهم الفنوس الامار وي حفص بن عياتٍ عن عِسَعَ والديد فالمه قال فحد أب انه قَتَ مَل وكوع قال بود اود وليس هو بالمشهل مرجديث حفي تحاف ان يمكون عن حفير عن عيرميقيل ابوداؤد برُدُى إن ايباكان تَقِنَتُ فالنسف مِي شَقْم مضان حد تَنااحد بن عربي حسب لَ فالحدبن بكوا فأحنشام عن حورش بعض صحابه ان إلى كعب أميُّم عنى في مضان وكان بَقِنتُ والعَمْ المهن دمضان حد تَمَا شَجاع بن مخلد فأهشم اللهونس بن عُبيُّ لدى الحساب عمر بالحظاب دخمالله إلى والمام على إن كعب فكان يصل المعشري وحمليلة ولايقت بهم الأوا تصف الماق فاذا كانت التشريره الجزع كفي معلى في بالتيلي فكانوانقولون أبق ابت قال الوداؤد وهذا بدل على الذك The wife of the وكرفي الفنوت ليس منبئ دهذان انحديثان يدكان على صفف حديث الي ان السف فليوس كسران فالله في مالشهده وساتنت فالوترباب فى الدعاء بعي الي يترحد تنا ob price of harder المان المن المان المعلى والمعلى المعلى والمعلى حدين عبد الوهن بين ابرى عن ابدل عن إلى كان كان دسول الله صلى الله عليه وسكم إخرا

شامدنمبرا علامه ذهبی کی سیراعلام النبلاء ص ۴۰۰ رج اتاص ۴۰۰) ستقیق علامه شعیب الارنؤ وط اور

حسين الاسدين ہے۔

وفى سنن ابى داؤد يونس بن عبيدعن الحسن ان عمر بن الخطاب جمع الناس على ابى بن كعب فى قيام رمضان فكان يصلى بهم عشرين ركعة ٥

علامہ ذھی گھتے ہیں اور سنن ابی داؤر میں یونس بن عبید عن الحن کی روایت ہے کہ حضرت عمر نے لوگوں کو جمع کیا حضرت ابی بن کعب پر پس وہ لوگوں کو بیس رکعات تر او تک پڑھایا کرتے تھے۔اس کا فوٹو عکس بھی پیش خدمت ہے۔ملاحظہ فرما کیں

کرتے تھے۔ شامدنمبرسا

ال مديث كي تخ ين محشى لكھتے ہيں۔

سنده منقطع اخرجه ابودا ؤد (۲۲۹) في الصلواة باب القنوت في الوتر من طريق شجاع بن مخلدعن هشيم عن يونس بن عبيدعن الحسن ان عمر بن الخطاب جمع الناس على ابي بن كعب فكان يصلي لهم عشرين ركعة ٥ (الحديث)

یصلی لهم عشرین رکعة ٥ "کهاس کی سند منقطع ہے اس کو ابوداؤد نے اخراج کیا ہے باب القنوت فی الوتر میں بذریعہ شجاع بن مخلد عن هشیم عن یونس بن عبید عن الحن که حضرت عمر بن الخطاب نے لوگوں کوجمع کیا حضرت الی بن کعب پروہ لوگوں کو بیں "ارکعات

> ترادی پڑھاتے تھے۔'' ۔ اس محشی نے پینے مصربی پیش کیا ہےاور حدیث نمبر ۱۳۲۹ کا حوالہ دیا ہے۔

مِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنِ

الإمام شميب الدين محمد بن عثمان لذهبي

12VA - 3V71c

الجزءالأول

أشرَف عَلَى تَحقيْق الحِكَابُ وَخَرَجَ أَحَادِيثَه

شعيب الأربؤوط

حَقِّقَ هٰ ذَاللِّ رَع حتينالات

مؤسسة الرسالة

أُثبتُ الأقاويل عندنا، وذلك أن عثمان أمره أن يجمع القرآن.

قال محمد بن عمر الواقدي: تدل أحاديث على وفاة أبيُّ بن كعب في

بالمدينة ، وأن عمر قال: اليومَ ماتَ سيَّدُ المسلمين.

عليه أيضاً، وكان عمر يُجلُّ أبيًّا، ويتأدبُ معه، ويتحاكم إليه.

خلافة عمر. ورأيت أهله وغيرهم يقولون: مات في سنة اثنتين وعشريز.

قال: وقد سمعنا من يقول: مات في خلافة عثمان سنة ثلاثين. قال: وهو

وقال محمد بن سعد: حدثنا عارم، حدثنا حمَّاد، عن أيوب، عن ابن

سيرين أن عُنمان جمع اثني عشر رجلًا مِن قريش والأنصار فيهم أبيُّ بن

وفي سنن أبي داود : يونس بن عبيد، عن الحسن أن عمر بن الخطاب جمع الناسَ على أُبيُّ بن كعب في قيام رمضان، فكان يُصلِّي بهم عشرين

(١) أخرجه الفسوي ٤٨٧/٣ في «المعرفة والتاريخ».

وقال محمد بن عبد الله بن نُمير، وأبو عُبيد، وأبو عمر الضرير: مات سنة

اثنتين وعشرين، فالنفسُ إلى هذا أميل، وأما خليفةُ بن خياط، وأبو حفص

الفلاس فقالا : مات في خلافة عثمان . وقال خليقة مرة : مات سنة اثنتين وثلاثين .

وفاة أبيِّ في زمن عمر حتى إن الهيثم بن عدي وغيره ذكرا موته سنة تسع

كعب، وزيدُ بن ثابت في جمع القرآن(١). قلت: هذا إسناد قوي، لكنه مرسل. وما أحسب أن عثمان ندب للمصحف أبيًّا، ولوكان كذلك، لاشتهر، ولكان الذكر لأبيّ لا لزيد، والظاهر

(1) is

وقد كان أبي التقط صرَّة فيها مئة دينار، فعرَّفها حولاً وتملكها، وذلك في «الصحيحين» (٢).

(۱) سنده منقطع، أخرجه أبو داود (۱٤٢٩) في الصلاة: باب القنوت في الوتر، من طريق شجاع بن مخلد، عن هشيم، عن يونس بن عبيد، عن الحسن، وأن عمر بن الخطاب جمع الناس على أبي بن كعب، فكان يصلي لهم عشرين ركعة. ولا يقنت بهم إلا في النصف الباقي، فإذا كانت العشر الأواخر تخلف، فصلى في بيته، فكانوا يقولون: أبن أبي». وأخرج ابن أبي شيبة من حديث عبد العزيز بن رُفيع قال: كان أبي بن كعب، رضي الله عنه، يصلي بالمدينة عشرين ركعة، ويوتر بثلاث. وهذا مرسل قوي السند. وأخرج أيضاً عن يحيى بن سعيد، أن عمر بن الخطاب أمر

ويونر بتلات. وهذا مرسل فوي السند. واحرج ايضا عن يحيى بن سعيد، أن حمر بن الحصاب المر رجلاً يصلي بهم عشرين ركعة. وأخرج عبد الرزاق في والمصنف، (٧٧٣٠)، من طريق داود بن قيس وغيره، عن محمد بن يوسف، عن السائب بن يزيد، أن عمر جمع الناس في رمضان على أبي بن كعب ـ على تميم

الداري _ على إحدى وعشرين ركعة يقرؤون بالمثين، وينصرفون عند فروع الفجرة، وهذا سند قوي. وأخرج البيهقي في دسنه، ٤٩٣٧ من طريق علي بن الجعد، عن ابن أبي ذئب، عن يزيد ابن خصيفة، عن السائب بن يزيد، قال: كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب، وضي الله عنه، بعشرين ركعة. قال: وكانوا يقرؤون بالمئين، وكانوا يتركؤون على عصيهم في عهد عثمان، وضي الله عنه، من شدة القيام، وهذا اسناد صحيح، وحاله كلهم عدول ثقات.

الله عنه، من شدة النيام، وهذا إسناد صحيح، رجاله كلهم عدول ثقات. (٢) أخرجه أحمد ١٢٧٥، والبخاري (٢٤٢٦) في اللقطة: باب إذا أخيره رب اللقطة بالملامة

دفع إليه، و(٣٤٣٧) فيه: باب هل يأخذ اللقطة ولا يدعها تضبع حتى لا يأخذها من لا يستحق، ومسلم (١٧٢٣) في اللقطة، وأبو داود (١٧٠١) في اللقطة: باب التعريف باللقطة، والترمذي (١٣٧٤) في الاحكام: باب ما جاء في اللقطة وضالة الإبل: كلهم من طريق شعبة، عن سلمة بن كهيل، عن سويد بن غَفَلة قال: خرجت أنا، وزيد بن صُوحان، وسلمان بن ربيعة، غازين. فرجدت سوطاً فأخذته. فقالا لي: دعه. فقلت: لا. ولكني أغَرَّفه، فإن جاء صاحبه وإلا استمتعت به. قال: فأبت عليما. فلما رجعنا من غزاتنا قضى لي أني حججت فأتبت المدينة، فلقيت أيرً

كهين، عن سويد بن عفده فان حرجت ان واريد بن صوحان وسلمان بن وابيد بن طوحان وسلمان بن وبيعه حارين. فرجدت سوطاً فأخذته فقالا لي: دعه فقلت: لا ولكني أعرفه فان جاه صاحه وإلا استمعت به قال: فأبيت عليهما فلما رجعنا من غزاتنا قضي لي أني حججت فأتبت المدينة فلقيت أبي ابن كعب فأخبرته بشأن السوط ومقولهما فقال: إني وجدت صُرة فيها مئة دينار، على عهد رسول الله في في فقال عوديها حولاً وقال: فعرفتها فلم أجد من يعرفها شم أتبته فقال وعرفها حولاً و فعرفتها فلم أجد من يعرفها فلم أجد من يعرفها فلم أجد من يعرفها فالنان واحفظ عددها ووعاءها ووكاءها فإن جاء صاحبها والا فاستمتع بها فاستمتع

هل قال سويد بن غَفَلة: ثلاثة أعوام أو قال: عاماً واحداً.

المغنى ابن قدامه التوفى ١٢٠ ه لكهة بي-

لماروى عن الحسن ان عمر جمع الناس على ابى بن كعب فكان

يصلى لهم عشرين ليلة ٥ (الحديث) (رواه ابوداؤ دالمغنى ص ٢١٥٨٠)

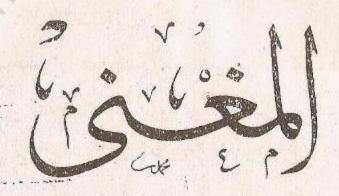
" كيونكه روايت كيا كياحس بفرئ سے كه حضرت عمر" نے لوگوں كوجمع كيا حضرت انی بن کعب پر پس وہ لوگوں کو بیس ۲۰ را تیس پڑھایا کرتے تھے۔"

اس محشی نے اقرار کیا ہے کہ اصل میں رکعة تھا چنانچ لیلة پرتین نمبرلگا کر حاشیہ میں

كلها (٣) في الاصل ركعة يعني اصل نسخه مغني مين ركعة تقاليعني محشى في تحريف كاارتكاب كيا بهاور

متن حدیث کوبدلا ہے اس کی فوٹو کا بی بھی حاضر خدمت ہے۔ ملاحظ فر ما کیس

مركز البجوث واندر اسات العربية والإسلامية



لَمُوَفَّقَ الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قُدامة المُقدسي الجَمَّاعِيلي الدِّمَثْقي الصَّالِحِي الخَبْبِلِيّ الدِّمَثْقي الصَّالِحِيّ الخَبْبِلِيّ المُحْتَبِلِيّ ١٨٥٥- ١٢ هـ.

تحقيق

الدكتور عَالِفْنَاخِ مِحْمِكِ المحلو الدكستور عالتب برعاب لمحيط التركي



ر مواسمجدالنوي ت عمام ۱۳۹۷هم

الجزءالثاني

الطباعة والشرو التوزيم و الإعلان ت ٢٤٧٧٥١ ص . ب ٦٣ إمارة

القاهرة

كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكُ بُوتِرُ ؟ قالت : كَانَ يُوتِرُ بِأَرْبَعِ وَثَلَاثٍ وَسِتٌ وَثَلَاثٍ ، وَثَمَانٍ وَثَلَاثٍ ، وعَشْرٍ وَثَلَاثٍ ، ولم يكنْ يُوتِرُ بأَقَلَ من سَبْعٍ ، ولا بأكثرَ من ثَلَاثَ عَشَرَةَ .

١٠٠١ - ٢٤٥ - / مسألة ؛ قال : (يَقْنُتُ فِيهَا)

يَعْنِي أَنَّ القُنُوتَ مَسْنُونٌ فِي الوِّيْرِ ، فِي الرَّكْعَةِ الوَاحِدَةِ ، في جَمِيعِ السَّنَّةِ . هذا المُنْصُوصُ عندَ أَصْحَابِنا ، وهذا قول ابن مسعودٍ ، وإبراهيم ، وإسْحاق ، وأَصْحَابِ الرَّأْيِ . ورُوِي ذلك عن الحسنِ . وعن أحمدَ رِوَايةٌ أَنْعَرَى ، أَنَّهُ لا يَقْنُتُ إِلَّا فِي النَّصْيْفِ الأَنْجِيرِ مِن رمضانً . وَرُوِي ذلك عَنْ عَلَى وَأُبِيٍّ . وبه قال ابنُ سِيرِينَ ، وسعيدُ بن أبي الحسنِ (١) ، والزُّهْرِيُّ ، ويحيى بن وَثَّابِ (١) ، ومالِكّ والشَّافِعِيُّ . واخْتَارَه أبو بكر الأَثْرَمُ ؛ لما رُوِيَ عن الحسنِ ، أن عُمَرَ جَمَعَ النَّاسَ على أبيُّ بن كَعْبٍ ، فكان يُصلِّي لهم عِشْرِينَ لَيْلَةً (١) ، ولا يَقْنُتُ إِلَّا في النَّصْفِ الباقِي'' . رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ(')، وهذا كالإجْمَاعِ . وقال قَتَادَةُ : يَقْنُتُ في السُّنَةِ

⁼ الوتر بخمس ، وباب كيف الوتر بسبع ، وباب كيف الوتر بتسع ، من كتاب قيام الليل . انجتبي ٣ / ١٩٨ ، ٢٠٠ . وأخرج الترمذي حديث أم سلمة في أن رسول الله عَلِيْكِ كان يوتر بسبع ، ثم قال : وفي الباب عن عائشة . انظر : باب ما جاء في الوتر يسبع ، من أبواب الوتر . عارضة الأحوذي ٢ / ٢٤٥ . وأخرج ابن ماجه حديث عائشة في أن رسول الله الله الله كان يوتر بتسع وبسبع ، وحديث أم سلمة في أنه كان يوتر بسبع أو بخمس ، في : ياب ما جاء في الوتر بثلاث وخمس وسبع وتسع ، من كتاب إقامة الصلاة . سنن ابن ماجه ١ / ٣٧٦ . وأحرج الإمام أحمد حديث عائشة في الوتر بتسع وبسبع ، في : المسند ٦ / ٢٢٧. ، وحديث أم سلمة ، في الوتر . بخمس ، في : المستد ٦ / ٢٩٠ ، ٣٢١ ، ٣٢١ .

⁽٩) في : باب في صلاة الليل ، من كتاب النطوع . سنن أني داود ١ / ٣١٣ . كما أخرجه الإمام أحمد ، في : المسند ٦ / ١٤٩ .

⁽١) سعيد بن أبي الحسن ، واسمه يسار ، الأنصاري مولاهم ، البصري ، تابعي ثقة ، توفي سنة مائة . تهذيب النهذيب ٤ / ١٦ .

⁽٢) في ١، م : و ثابت و خطأ .

⁽٣) في الأصل : د ركعة ٥ .

⁽٤) في ا ، م : ه الثاني ه .

⁽٥) في : باب القنوت في الوتر ، من كتاب الوتر . سنن أبي داود ١ / ٣٣١ .

جامع المسانيد والسنن (ص ١٥٥) ابن كثير بهي ملاحظه مواس كي فو تو كا بي لگائي جار جي ہے،آپفوٹو کائی ملاخط فرمائیں۔

الشيخ محمل الصابوني نابي كتاب (الهدى النبوى الصحيح في صلواة

التراويح ص ٥٥ميس) بيعديث ركعة كماتها بوداؤد كحوالد فل كالمابتاؤ

(لاحول ولا قوة الابالله العلى العظيم) غيرمقلدوكيابيسب حضرات فحرف بي-

بخامع المنسانيان والسنان المنادي لات واستن

للاَمَامِلِكَافِظِ الْحَدِّثُ الْمُوَرِّخُ النَّفَّةَ مَا اللَّمَامِلِكَافِظِ الْحَدِّثُ الْمُوَّتِ النَّفَافِي عَمَادِ الدِّيْنِ الْمُولِلْفِدَاءِ ، اِسْتَمَاعِيل بنَعْسُمَر ابن كثير المترشي الدَمَشْقِي السَّفَافِي البَّفَافِي البَّفَافِي المَّارِقِي المَّارِقِي المَّارِقِي المَّارِق



الجُزُع الأول مُسْنَد مُسْنَد آبي اللَّحْم - أيوب بن بشير

وَثَقَ أَصُولُه وَخَرَّجَ حَدِيثَه وَعَلَقَ عَلَيْه الله كَتُور عبد المعطي أمين قلعجي

المالية عندة والنوذي

عبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمين

١٢ ـ أبي بن كعب/الحسن، عنه

« ٢٤ - « أَنَّ رَسُولَ الله ِ صَلَّى الله ُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى بِالنَّاسِ، فَنَزَلتْ

تركت آية كذا وكذا. فَقَالَ النَّبيُّ صَلَّى الله ُ عَليهِ وسَلَّمَ: إنْ كَانَ أَحَدٌ

• ٢٥ - «أَنَّ عُمَر أُرادَ يَنْهِيَ عَن مُثْعَةِ الحَجِّ فَقَالَ لَهُ أُبَيٌّ: لَيْسَ لَكَ

ذَلِكَ. قَدْ تَمَتَّعْنا مَعَ رَسُولِ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يِنْهِنَا عَنْ ذَلِكَ.

فَأَضْرَبَ عُمَرٍ. وَأَرادَ أَنْ يَنْهِنَ عَنْ حُلِّلِ الْحِبَرُةِ لأَنَّهَا تُصْبَغُ بِالبَوْلِ. فَقَالَ

لَهُ أَبَيٌّ: ﴿ لَيْسٌ لَكَ ذَلِكَ. قَدْ لَبِسَهُنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَبِسْناهُنَّ

أَنَّ سَمُرَةً وعمران بنَ خُصِينٍ تَذَاكُروا... الحَديثَ في تَرْجَمَةِ قَتَادَةً، عَنِ الحَسنِ عَنْ سَمُرَةً (٢٤). وَفي تَرْجَمَةِ يُونُسَ [بن عبيد] عَنِ الحَسنِ

أَخَذَهَا عَلَيَّ فَإِنَّكَ أَنتَ هُوَ» (٢١) تَفرَّدَ بهِ.

الحسن [بن أبي الحسن البصري] (٢٢) عن أبتى:

حدَّثنا هُشَيمُ، أُخْبَرنا يُونُسُ، عَنِ الحَسَنِ:

في عَهْدِهِ » (٢٣) تَفَرَّدَ بهِ.

(٢٢) زيادة ليست في الأصل.

(٢١) أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» (١٤٢:٥).

(٢٣) أخرجه الإمام أحمد في «المسند» (١٤٣:٥).

(٢٤) سيأتي في مسند سمرة وانظر فهرس أطراف الحديث الملحق بنهاية الكتاب.

حَديثُ آخَرُ:

عَنْ سَمُرَةً.

جامع المسانيد والسنن/ج ١

آيةً ، فَقَالَ : أَيُّكُمْ أَخَذَ عَلَى شيئاً مِنْ قِراءتي ؟ فَقَالَ أَبِيُّ : أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ

١٢ _ أبي بن كعب/الحسن، عنه جامع المسانيد والسنزاج ١ حَديثُ آخَرُ:

• ٢٦ - أَنَّ عُمرَ جَمَعَ النَّاسَ عَلى أَبَيِّ، فَكَانَ يُصَلِّي بِهِمْ عِشْرِينَ رَكْعَةً. الحَديثَ.

عبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمين

وَرَوَاهُ أَبُو دَاودَ، عَنْ شُجَاعِ بنِ مَخْلَدٍ، عَنْ هُشيمٍ، عَنْ يُونُسَ بنِ عُبيدٍ، عَنِ الحَسنِ، عَنْ أَبَيِّ (٢٠). حديث: • ٢٧ – « كُنَّا مَعَ رَسُولِ الله ِ صَلَّى الله ُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنَّمَا وَجُهُنا وَاحِدٌ، فَلَمَّا قُبِضَ نَظَرْنَا هَكَذا وهَكَذا».

رَوَاه ابنُ مَاجَة في الجنَائِزِ (٢٦)، عَنْ إسحَاقَ بِنِ مِنْصُورِ الكَوْسِج، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَوْن، عَنْ الحَسَنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَوْن، عَن الحَسَنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَوْن، عَن الحَسَنِ وَلَهُ عَنهُ حَديثٌ آخَرُ، في ترجَمَة عُتَي عنهُ (٢٧).

(٢٥) الحديث في سنن أبي داود (١٤٢٩)، ص (٢:٥٦) ونصه: أن عمر بن الخطاب جمع

الناس على أبي بن كعب فكان يصلي لهم عشرين ليلة ولا يقنت بهم إلا في النصف الباقي، فإذا كان العشر الأواخر تخلف فصلى في بيته، فكانوا يقولون: أبق أبّي. (٢٦) أخرجه ابن ماجة في: ٦ ــ كتاب الجنائز (٦٥) باب ذكر وفاتة ودفنه 🐞 ، الحديث

(۱۶۳۳) ص (۱۳۳۱). وقال في الزوائد: إسناده صحيح على شرط مسلم، إلا أنه منقطع بين الحسن وأبي، يدخل بينها يحيى بن ضمرة. (۲۷) سيأتي في الحديث (۱۰۸).

تنبيه الغافلين على تح يف الغالين العالمين العالم

تحريف نمبرا كاجهوثا الزام مولانا حافظ محر گوندلوی مرحوم غیر مقلد لکھتے ہیں۔حافظ ابن جر وغیرہ نے حاکم کے حوالہ سے بیروایت نقل کی ہے کہ حضور صلح تین رکعات و تر پڑھا کرتے: ولم یقعد الافی آخر ھن (فتح

ک مطبوع متدرک میں برلفظ موجود نہیں حالانکہ اس کے نیچ جوتلخیص ذھی ہے اس میں ہے معلوم

ہوتا ہے کہاس کو بھی اڑادیا گیا ہے۔ (التحقیق الرائخ ص ااحاشیہ)

حاكم ميں ابان بن يديد (مينج يزيد ہے)عن قادة عن زرارة بن اوفی عن سعد بن هشام كى سند سے

ایک روایت حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ (میچے رضی اللہ عنہاہے) سے وترکی تعداد کے بارے میں

مروی ہے جومتن کے اعتبار سے شاذ ہے۔ (تفصیل دین الحق ص ۲۳۸مرج ایس ویکھئے)

ال مديث كالفاظ تفك:

لايقعدالاًفي آخرهن)

(1)

(4)

ابوصهیب محدواؤدارشدصاحب غیرمقلد لکھتے ہیں"متدرک حاکم میں تحریف متدرک

يعنى ام المؤمنين حضرت عا كشر بيان كرتى بي كدرسول الله صلى الله عليه وسلم تين ركعت وتر

حنفیہ کے نزویک ور کی دوسری رکعت میں تشہد ہے جب کہاس روایت میں تشہد کی ففی

ہوتی تھی لہذاان ایماندارلوگوں نے الفاظ کو بدل کرائی تردید کے الفاظ کا مفہوم ہی

حنفیہ کے نزد یک چونکہ ور کے درمیان سلام نہیں پھیرنا چاہئے اس غرض کے تحت ان

پڑھتے تھےنہ بیٹھتے تھان کے درمیان مرآخر میں گراحناف نے جب متدرک حاکم کی اشاعت

كى تولايقعد كو لايسلم بناديا _استخريف سان لوگول في ايك تير سدوشكار كئے _

عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتربثلاث

علامہ ذھی نے بھی تلخیص متدرک میں اس روایت کوحاکم سے قال کیا ہے کی حیدرآباو

تنبية الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمي

لوگوں نے لا یقتعد کولایسلم بنادیا جس سے نماز ور کی دوسری رکعت میں سلام کی نفی ہوگئ یوں ان لوگوں نے متن روایت میں تحریف کر کے حنفیت کوسہاراویا۔

انا لله وانا اليه راجعون

شخص ثابت كرنے كيلئے ندتو قرآن كريم كومعاف اور نداحاويث نبوي صلى الله عليه وسلم كو مذہب حنفيه

كے مطابق ٢٠ بيس ركعت تراوت ابت كرنے كيلئے ايك صاحب نے ابوداؤد كى حديث عشرين ليلة

كوعشرين ركعة كرديا اورابن ماجه مين ايخ مطلب برآري كيلئة ايك واؤبره هاديا اورمتدرك حاكم

میں لا یقعد کے بجائے لایسلم بنایا اور بقول علامہ بنوری صاحب اختلاف نسخه براداره دائرة

المعارف والول في كسيم كي تنبيري بيس كي - (هيقة الالحاديعي بدي كي حقيقت ص١٠١)

جن كودرميان مين تو رت نه تصحافظ ابن جرافر مات بين امام حاكم في روايت كى

ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم تین ور پڑھتے تھے جن کے آخر میں سلام کرتے

(تخد حنفيه بجواب تخفه الل حديث ص ٥٥١) (مكتبه عزيزيه جامع معجد قدس رحل كلي نمبر٥ چوك والكرال لا مور)

مولاناعبدالعزيز نورستاني غيرمقلد لكهة بين "بزرگو"هم كيابتا كين ان حضرات في تقليد

حافظ ابن جرّاً بِي آخري تصنيف الدرايي ١٩١رج اليس لكهي إي-حديث عائشه . ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يوتر بثلاث

يعنى لايفصل بينهن بسلام. الحاكم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتربثلاث لايسلم الافي آخر هن وفي رواية لايسلم في

الركعتين الاوليين من الوتر ٥

" حضرت عا كشرك حديث كه بي شك نبي اكرم صلى الله عليه وسلم تين وتريز هي تق

تصاورایک روایت میں ہے کہوتروں کی دو پہلی رکعتوں پرسلام نہ پھیرتے تھے۔" علامة زيلعي لكھتے ہيں ۔

الحديث الحادي بعد المائة روت عائشه رضى الله عنها ان النبى صلى الله عليه وسلم كان يوتربثلاث يعنى لايفصل بينهن بسلام قلت اخرجه النسائى فى سننه عن سعيد بن ابى عروبة عن قتاده عن زرارة بن اوقى عن سعيد بن هشام عن عائشة قالت كان النبى صلى الله عليه وسلم لايسلم فى ركعتى الوترانتهى ورواه الحاكم فى المستد رك وقال انه صحيح على شرط البخارى ومسلم ولم يخرجاه ولفظة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتربثلاث لايسلم الاقى آخرهن انتهى وفى لفظ كان رسول الله عليه وسلم يوتربثلاث لايسلم الايسلم فى الركعتين الاوليين من الوترانتهى ٥

(نصب الرايه ص ١١ ١/٢تا١١)

حدیث نمبرا ۱۰

حضرت عائش فروایت کیا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تین وتر پڑھتے تھے اور ان کے درمیان سلام نہ پھیرتے تھے میں (زیلعیؓ) کہتا ہوں کہ اس صدیث کا اخراج نسائی نے اپنی سنن میں سعید بن ابی عروبه عن قتادة عن زرارة بن اوفی عن سعید بن هشام عن عائشة "

میں سعید بن ابی عروبه عن قتادة عن زرارة بن اوفی عن سعید بن هشام عن عائشة سے روایت ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم ور ول کی دوار کعت پر سلام نہ پھیرتے تھا درامام حاکم

نے بھی السمسندر ک میں روایت کیا ہے۔ اور کہا ہے کہ بخاری ومسلم کی شرط پر بھی ہے اوراس کا لفظ ہے کہ حضرت عا کشی فرماتی ہیں کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم تین وتر پڑھتے تصملام نہ پھیرتے تھے گرآخر میں اورایک روایت میں ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم وتروں کی وو اسپہلی رکعتوں پر

سلام نه پھیرتے تھے۔علامہ بینی نے عمرہ القاری ص ۴۰،۳۳ وشرح صدایہ سم ۱۸۲۳ میں حافظ ابن حمام نظابین حمام نظابین حمام نظابین حمام نظامیں متدرک حمام نظام مرتضی زبیدی نے عقو دالجوا هرالمدیفه ص ۲۱ میں متدرک

عاكم كحواله علايسلم الافي آخرهن كالفاظفل كرتے إيل-

تنبيالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمين

(۱) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لايسلم في الركعتين الاوليسين من

الوت (متدرك ماكم (صمم معج ا)ونسائي ص ٢٨٨ رج ١٩ وسنن يحقى ص ١١ ج ١١ وسنن الدار قطنی ص ٣٦ ج ٢ ومحلّی ابن حرم ص ١٧٦ ج ٣ وطحاوی جلد اوال ومصنف ابن الى شيبه

٢٩٥ رج ٢ علامه نيوي آثار السنن ص١٢ المين فرمات بين دواه النسائى و آخرون واسناده ميح اس کونسائی اور دوسروں نے روایت کی ہے اورسنداس کی سیج ہے۔اس روایت کے بارے میں کوئی جھڑانہیں ہے چنانچہ مولانا تمس الحق عظیم آبادی غیر مقلد فرماتے ہیں۔

حديث عائشة اخرجه النسائي ورواه الحاكم في المستدرك

وقال صحيح على شرط الشيخين قلت وله الفاظ ٥ (التعليق المغنى ص ٣٢/ ج٢)

حضرت عا تشكى حديث كااخراج امامنسائى في كيا باورامام حاكم في المستدرك ميس بھی روایت کی ہے اور کہا ہے کہ بخاری وسلم کی شرط پرسی ہے ہیں (عظیم آبادی) کہنا ہول کہ

حضرت عائشاً كى حديث مح فخلف الفاظ بين بهر حال بيروايت متفق عليه ب-ثم اوتربثلاث لايفصل فيهن ثم صلى ركعتين وهوجالس٥ (r)

(منداه ص ۱۵۱رج۲) پھرنبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے تین ور پڑھے ان کے درمیان فاصلہ ہیں کیا پھردو رکعتیں برحیں اوروہ بیٹے ہوئے تھے بروایت بھی منفق علیہ ہے(٣) کان رسول الله صلی

الله عليه وسلم يوتربثلاث لايسلم الافي آخرهن (متدرك ماكم) اس روایت میں جھرا ہے کہ لفظ لایسلم ہے یالا یقعد ہے حقیقت میں دو نسخ ہیں۔ حافظ ابن جر فتح البارى اور المحيص الحبير مين لا يقعد تقل كيا ب جب كم آخرى تصنيف الدرابيد میں لایسلم اللہ کا ہے اور حیراآ بادوکن والوں نے متدرک حاکم کے متن میں لایسلم اللہ کیا ہے

اورمتدرک کے بیے لا یقعد کے نسخ کو بھی تسلیم کیا ہے فلھذامولا نامحر یوسف بنوری کامعارف السنن میں بیکھنا کہ ادارہ المعارف نے اختلاف سنخ بر سمی شم کی تنبین ہیں کی بالکل غلط ہے بلکہ المستدرك

چنانچه علامة بنوري لكھتے ہيں۔

حبان فانے این علی متصل سند کے ساتھ روایت کیا ہے۔

ليكن حافظ ابن جر الكھتے ہیں۔

روایت کیا ہے اور کہا ہے کہ بیسند منقطع ہے۔

گیاہے۔ پس مولانا بنوری گہری نظرر کھنے والے نہیں ہیں۔

جوایام التشریق کی قربانی کے بارے میں مروی ہے ومتصل سلیم کیا ہے حالانکہ وہ منقطع ہے۔

ومن حديث جبيربن مطعم عنداحمدفي مسنده (٨٢.٣) وفيه

حديث ايام التشريق كلهاايام ذبح"احمد وابن حبان من حديث

جبيربن مطعم من روايته عبدالرحمن بن ابي حسين عنه ورواه

البزار من هذاالوجه وقال انه منقطع ٥ (الداريه ص ١٥ ٢/٢١)

جبیر بن مطعم سے بذر بعد عبدالرحل بن ابی حسین روایت کیا ہے اورامام بزار نے بھی اسی طریق سے

الاعرابي مين موناتشكيم كيا ہے حالانك بيصري غلطي ہے۔ (ويكھتے غيرمقلدين كي تحريف نمبرا كے تحت مين)

غيرمقلد لكصة بيل قال البيهقي (١٣١ج٣) ورواية ابان خطاء انتهى (التعليقات

حدیث ایام التشریق سب ذرج کے دن ہیں اس کوامام احد اور ابن حبال نے حدیث

اور حافظ ابن حجر فرا فسالم الحبير ص ٢٥٥ رج ٢ من محى اس سند كے انقطاع كا تھم ديا

مولانا بنوریؓ نے معارف السنن میں مممر میں مرسل طاؤس کو ابوداؤد کے تسخد ابن

امام بيبيق نے لايقعد كے لفظ سے ابان سے روايت كى مولانا عطاء الله صنيف مرحوم

اورجبير بن مطعم كى حديث منداحد مين انقطاع كيساتهمروى إوركين اس كوابن

(معارف السنن ص ۱۳۹۹رج۲)

انقطاع ولكن رواه ابن حبان في صحيحه باتصال ٥

اور الخيص متدرك كدرميان لكيرد يكرلا يقعد والنخير كالمي كيا إورلا يقعد الحن العمانى لكها مواموجود محمولانا بنوري في ابن حبان كحواله حفرت جبير بن مطعم كى روايت

تنبيالغافلين على تحريف الغالين

السلفيه على النسائي ص ١٠١١ ج ١) امام بيهقي سنن بيهقي ص ١٣/٣ يل لا يقعر

العلمية بيروت لبنان سيمطبوعه بمصطفى عبدالقادرعطا كي تحقيق ساس كص ١٩٨٧مامين بهي

عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتربثلاث لايسلم الافي

عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لايسلم في

الركعتين من الوتر حاكم وقال صحيح على شرط الشيخين

ووافقهٔ الذهبي (ص ٢٠٠٣رج ١) (صلوا ص ٥٨)

" حضرت عا كشة قرماتي بين كدرسول الله صلى الله عليه وسلم وتركى دو بيهلى ركعتول ميس

الم م الوعواند في مندي بيان: رفع السدين في افتتاح الصلوة قبل التكبير

بحذاء منكبيه وللركوع ورفع راسه من الركوع وانه لايرفع بين السجدتين

رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذاافتتح الصلوةرفع يديه

حتى يحاذي بهماوقال بعضهم حذومنكبيه واذاارادان يركع وبعد

مايرفع رأسه من الركوع ولايرفعهماوقال بعضهم ولايرفع بين

السجدتين والمعنى واحد ٥ (مخطوط مندابوعوانه بحواله نورالعينين ص١٦٩)

دولینی میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کودیکھا کہ جب نماز کوشروع کرتے تو دونوں

عنوان كے تحت حضرت عبداللہ بن عمر رضى الله عندكى ايك مرفوع حديث بيان كي تقى۔

مولاناعبدالعزيز نورستاني غيرمقلدخود حضرت عائشة عصتدرك حاكم والى روايت نقل

آخرهن كالفظ منقول ب- (والحمدالله على ذالك)

سلام نبیں پھیرتے تھے۔"

تحريف نمبر اكاحجوثاالزام ابوغوانه مين تحريف

کے لفظ سے روایت بیان کر کے فر مایا کہ بیابان راوی کی خطاء فلطی ہے۔ متدرک حاکم وارالکتب

ہاتھوں کو اٹھاتے یہاں تک کدان دونوں ہاتھوں کو برابر کرتے بعض راویوں نے کہا کہ کندھوں کے برابر کرتے اور دکوع سے سراٹھانے کندھوں کے برابر کرتے اور جب رکوع کرنے کا ارادہ کرتے اور دکوع سے سراٹھانے کے بعدر فع الیدین کرتے اور نہ کرتے رفع الیدین اور بعض بداویوں نے کہا کہ دونوں

سجدوں کے درمیان رفع الیدین نہرتے اوران کامعنی ایک ہی ہے۔

بدول سے درسیان رس المیرین مہرسے اوران میں ایس بی ہے۔ گرنہایت دکھی بات ہے کہ جب احناف نے مندابوعوانہ کوشائع کیا تومن السو کوع ولا یس فعهما سے ترف واو کوعمراً گرادیا مندابوعوانہ ۴ مرج ۲ بعدہ اس صدیث کوعدم رفع کی

(نورالصباح ص٥٦) (تخفة حفيص ٢٨ تا ١٢ مؤلف ابوصهيب محدداؤدارشد)

الجواب

وليل بناليا_

مندابوعوانہ جس طرح احتاف نے شائع کیا ہے ای طرح دارالمعرفۃ بیروت لبنان سے مطبوعہ بتحقیق ایمن بن عارف الدمشقی نے مسند ابوعوانه ص ۲۳۳م ج ا میں و

اذا ارادان يركع وبعد مايرفع راسنه من الركوع لايرفعهما وقال بعضهم ولايرفع بين السجدتين كالقاظ من الركوع لايرفع بين السجدتين كالقاظ من الركوع الدين

بین انسجد تین کے الفاظ سے س کیا ہے اس ی فولو کا پی لکای جار ہی ہے۔ ابو حمد سید بدی الا الراشدی السندھی نے مطبوعہ نسخه ابوعوانہ کوئیے قرار دیا ہے کیونکہ اس میں تحریف کا ذکر نہیں کیا۔

(جلاء لعينن ص ٢٩)

اورمولاناز بیرعلیز کی غیرمقلدنے جونورالعینین ص ۱۹ اطبع اول میں جومخطوط مسند ابو عوانہ پیرجھنڈ اوالانسخہ پیش کیا ہے اس میں فلا رفعہما ہے ف کالڑالا کے ساتھ ملا ہوا ہے لیعنی عبارت

ہیں ہے وافداار ادان بسر کسع و بسعید مایر فع راسه من الرکوع فلا یو فعهما ہے فت روزہ الاعتصام انحرم الحرام ۱۳۰۲ اھر ۱۳۶۷ جولائی ۱۹۹۲ء ص ۲۱ میں مولانا محمد ایوب اثری حیدرآ بادسندھ نے جو مند ابوعوانہ قلمی پیر جھنڈا کا نسخہ پیش کیا ہے اس میں فلا رفعہما صراحیة نظرآ رما ہے۔ حق کا پول مالا

مند ابوعوانة قلمی پیر جمند اکانسخه پیش کیا ہے اس میں فلا رفعهما صراحتهٔ نظر آرہا ہے۔ حق کا بول بالا حبوث کا منہ کالا۔ اس کی فوٹو کا پی بھی قار ئین کرام کی خدمت میں پیش کی جارہی ملاحظ فرماویں۔

مستنب المجالية المالية

للإمام أبحَلِكُ أَبِي عَوَانَةً يَعْقُوبَ بِنَّا مِسْحَاقَتُ الْمُومَامِ الْجُلِكُ أَبِي عَوَانَةً يَعْقُوبَ بِنَا مِسْحَاقَتُ الْمُوفِ ٢١٦ مِنْ عَلَى الْمُوفِ ٢١٦ مِنْ عَلَى الْمُوفِ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ عَنْ الْمُوفِ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْفِقُ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ عَلَيْ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ عَنْ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ عِنْ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفُولُ الْمُؤْفِقُ الْم

تحقيق أيشمن برعك وفث الدّمشقيّ

الجنج الأوك

دارالمعرفة

244

٣٧- بيان رفع اليدين في افتتاح الصلاة

[٩٣٩٩] حدثنا عمار بن رجاء قال : ثنا الجمفي قال : ثنا زائدة عن المختار ، عن

أنس قال : ما صليت مع أحد أتم صلاة وأوجز من النبي ﷺ .

[• ٧٥٧] حدثنا عبيد الله بن سعيد بن كثير بن عفير قال : ثنا أبي قال : ثنا سليمان بن بلال قال : حدثني شريك بن عبد الله بن أبي نمر عن أنس بن مالك أنه قال : ما صليت وراء إمام قط أخف صلاة ولا أتم من رسول الله على وإن كان ليسمع بكاء الصبى فيخفف مخافة أن تفتن أمه(١).

[١٥٧١] حدثنا يونس بن حبيب قال : ثنا أبو داود قال : ثنا حماد بن سلمة عن ثابت ، عن أنس قال : ما صليت خلف أحد أخف صلاة من رسول الله على في تمام ، وكانت صلاة أبي بكر متقاربة . فلما كان عمر مَدٌّ في الفجر(٢) .

٣٧- بيان رفع اليدين في افتتاح الصلاة قبل التكبير بحذاء منكبيه وللركوع ولرفع رأسه من الركوع ، وأنه لا يرفع بين السجدتين [١٥٧٣] حدثنا عبد الله بن أيوب المخرمي وسعدان بن نصر وشعيب بن عمرو في

آخرين قالوا: ثنا سفيان بن عيبة عن الزهري ، عن سالم ، عن أبيه قال : رأيت رسول الله على إذا افتتع الصلاة رفع بديه حتى يحاذي بهما وقال بعضهم: حلو منكبيه ، وإذا أراد أن يركع ، وبعد ما يرفع رأسه من الركوع ، لا يرفعهما - وقال بعضهم : ولا يرفع بين السجدتين (٢) . وألمني واحد .

[٩٧٣] حدثنا الربيع بن سليمان عن الشافعي ، عن ابن عيينة بنحوه : ولا يفعل ذلك بين السجدتين. [٩٥٧٤] حدثني أبو داود قال : ثنا على قال : ثنا سفيان : ثنا الزهري : أخبرني

(۱) مسلم (۱۹۰/ ۱۹۰) من طریق شریك به .

سالم عن أبيه قال : رأيت رسول الله على بمثله(1) .

(٢) مسلم (٤٧٣ / ١٩٦) من طريق حماد بن سلمة به . (۳) مسلم (۳۹۰ / ۲۹) من طریق سفیان به .

(٤) انظر الحديث السابق .



جُعَدُ المبارك : ٢ محم الحرام سامات ١٠ ٢ جولاتي ١٩٩٢

ىدلاشتراك 🛥 نىپے سالانە نی پرچیز/۲ کویسے مالغيث الم • ۱۲ سعودی ربال

مُنْكلِحَات اداريه ٣ ا حکام ومسائل عاستورة معرم شيعه سنى اختلافات 11 تحقيق وتنقيد 14 برده الماع ۲. ميان عبد الجدد صاحكا انقال اطلاعات واعلانات الديران ولتات: حالظارتها والمد

خط وكتابت شيش محارد ولابرك

المسماليماة و حلينا الدرة الإين الله الماساس من الفراري ساحادين فيد والهاعب العزنين الشرقالة عارسوا للازمله بليام حريرالها ويتران حياليت ابوسفية مسارمالها عاج التعبين عتامه الافرالهاد والم صابقاليهم مزافع الناس لاه والم وصلات ابنانيها ما وطبع ما الم ابع ميه وهن واليستوان في المان المان وسول الماصل المان المان الناس سلاه نيام في حديث احديث يون الي خوالمفندي عددا الماميدالة الماله معطاف في فالعاشة سيخريت ده عن اسرس مالك مالها واست احدائ الوا ملاه مزية ول المصاليد عليد الم في قام و حليا عابيته والالعقم مالهانامده عن المستارعت الشرعالها مسات مع احد النيوينالة واحجزمن المني لل عليه وحرب عبداسين سعيدت عيدين عمير وقدي الهاله الماله الماله الماله الهاله الماله الما والع ينتي شريك يمتعب المهمن الحكم عن المن الما الما المنا الما المقط المفطا وطانة وزم سولايه البنالية المران عثاليس مجااله ي معفف في الدر معنا ويرج يناك ما بود ودمال عان لدر زا بسمال الماملة غله لعدا فعلا

منه والمكت الانتاب والمراج المراء المن صلاه المارية المدينة المراج المرس والتعرق سان فيم المائ وافننا والصلاة

قدا التصريد فاشكب ولاجم ع ولروغ وإسدو الدال معم بالاسعاليات مهدل وريا عدالا بمايوب المعروع سمعان ويضرو بتعد بالمعروة لعزب قاداما سفين بعسن معن النصوية بساله عن أب حال ت سوط الشا فالمناب علم إذا مت الصلاه ديغيرس حق عداد باسما وقال عدم حد وينطسه وإذا الأدان بيرضم وسورا وفع السم ذالجه ع فالمصر علاما وم فاللغفين ولرف ومنالسوريه والملفية معريد الربار والشافئ المناب والمنافئ المناب المنافئة مصديه في إنودا و دالها ولي المدان الدين الدين سلام في المرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والم المرب والمرب والمرب

تخریف نمبر۵ کا حجفو ٹاالزام

رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذاافتتح الصلواة رفع يديه حذومنكبيه واذاارادان يركع وبعد مايرفع راسة من الركوع والايرفع بين السجدتين ٥ (مندجيدي ص ١٥ اطبع المحديث رُسك را چي) "ليعني ميں نے رسول الله صلى الله عليه وسلم كو ديكھا جب نماز كوشروع كرتے تو كذهول كے برابرتك اور جب ركوع سے سراٹھاتے تورفع اليدين كرتے اور دونوں سجدوں کے درمیان رفع الیدین نہ کرتے تھے مندحمیدی کے نسخہ ظاہریہ میں بیروایت ای طرح ہے علاوہ ازیں مندحمیدی کی روایت حدثنا سفین قال حدثنا الزهري كى سند سے مروى ہے اور اس سند كے ساتھ مذكورہ الفاظ ميں ہى يہ مدیث (منداحرص ۸رج۲ وابوداؤرص۴۰ارج اونسائی ص۱۲۳را (محتبی) واییناً السنن الكبري ص ١٥٥ رج ١) مي بھي موجود ہے مرنہايت بي ستم كى بات ہے كه جب دیوبندیوں کے محدث شہیر مولوی حبیب الرحمٰن اعظمی نے مندحمیدی کوشائع کیاتواس کےمتن کوبدل دیا۔

جس سے بیمدیث رفع الیدین کرنے کے بجائے نہ کرنے کی دلیل بن گئ

آپ بھی ملاحظہ کریں۔

رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذاافتتح الصلوة رفع يديه حذ و منكبيه واذاارادان يركع وبعد مايرفع راسه من الركوع فلا يرفع ولابين السجدتين ٥

(مسند حمیدی ص ۲۷۷/ ج۲) تحقة حنفیه ص ۲۳تا۳۳)

الجوا

ویوبندشریف ک تب فانه کانخداور کتب فانه فاقاه سراجیه کندیال ضلع میا نوالی کاقلمی نخداوراس کے مندوستانی مخطوطات میں بیصدیث ان الفاظ سے مروی ہے۔

حدثنا الحمیدی قال حدثنا سفیان قال حدثنا الزهری قال اخبرنی سالم بن عبدالله عن ابیه قال رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم اذاافتت الصلواة رفع یدیه جذو منکبیه واذا ارادان یر کع وبعد مایرفع راسه من الرکوع فلا یرفع و لابین السجدتین (مسند حمیدی قلمی نسخه دیوبند شریف ص ۲ کومسند حمیدی قلمی

نسخہ خانقاہ سراجیہ کندیاں م ۹ کدونوں کی فوٹو کا پی حاضر خدمت ہے۔ باتی رہا کہ نسخہ خانقاہ سراجیہ کندیاں م 9 کدونوں کی فوٹو کا پی حاضر خدمت ہے۔ باتی رہا کہ نسخہ ظاہر یہ میں قلا برفع نہیں ہے تو نسخہ ظاھریہ غیر مقلدین کا ہے پھر صحیفہ آسانی نہیں کہ اس میں غلطی نہ ہو سکے۔ کامل ابن عدی ص ۱۵۸۱ رہم کے نسخہ ظاھریہ میں تحریف وقصیف ہوئی ہے عبدالرحل کے بجائے عبدالرحیم لکھا گیا ہے چنا نچے میں۔

فی نسخة الظاهریه عبدالرحیم وهوتصحیف ٥ (ماشیکال ابن عدی) اورنسخ طرانی کبیر کے نسخه طاهریه میں تحریف ہوئی ہے المغیر ، ق بن الی رافع کے بجائے المعتمر بن ابی رافع کھا گیا ہے چٹانچ معلق صاحب کھتے ہیں۔وفی نسختی الظاهریة

عن المعتمرين ابي رافع وهو خطاء ٥ (تعليق طبراني ص ٢٣٢٢ ج ١)

النافلين على تحريف الغالين الغالين

ركو وعالم Till A



تنبيه الغافلين على تحريف الغالين

ك و فوق كاس فوفا مع و ديد موجات في في الم ير في مي الم يد فديث كر توس فورت ويحط كم وبعد بناير فعراس أس مركون كرب فردير فيع والاب ين التجديب إنبين.

وسيع بنوزي ين على سعن على أن درور بني عوال سود بيرين اين عبد سيتره والد ويعد ما والصف ومهد استقله و العديث وتعرف كمين م وروب بحدث عرب والاسباق و هذا ه هاي يجوب من الراد المراح والعادية في جاس معيدة و شاولا عالم در در در عربها سنعوار الأراداء أمددوه أريرميه فأهاره علدته وتعوفر عريتسلام وجائله ما دیار دارد. در بر مثل معمده قارانجر انسشه و ساندی سینونیز بیوند رم بر وسيادود ودريث به إلا و بسميد سينا المريد هد سيارة بدهنا و معرف مدري ر عدر من ما على على الله على المعاوية في به المعالى المعالى المساعدة المساعدة المرافظة المرابع ره فرط الندو حدث المبيرة و الراسة . و را المستن بيني من بين من من و يواد وسور بني من من من من و يواد وسور بني م حسيس معود ما شيخ المعاديدي و فأل أنها - المدار للدار الدار الدار و و فرار الكاد المدار يلاد الميكور و فراس م مال مر خفاه نه بذخه و سدر در سرز وحد زخمغ رجي لابطر دهی در مدتري موادية عن مؤولة عن مؤولة عن مؤولة عن مؤولة ت احادث عبالله بن عرب الخالب حدث الدرة ينب عرفا الفه مندة م طرة فالداخيو - مرد عه وهمز الله فال رسيمل الملى العبرة والماكروعرمنول مرسلا القصاف ة ريماسعيان كالرار الأخري مالدين عبرانعطي ميه عصوص مكل مطابي كالأمدين مريدا ومذكر تعريطة نب عال وسنيال قال تاحد العاب وبيارون بناوع بالعصل عيري من العصوب العربي عال العابي عال أساب ع سعدرب احية ويب النفت وعن فانع عناي هرع نالبوط العطير ولم متسحق عربي بكال شارعان ة زرم .. مع يايه فال قال يل القط الطبيق الله بالالا مود و على فلو وانس موا عني تعد الدار ال المساحدة. خ را سفال ظل تنا الره بي من سالع را ميه النيول الشكر الصوابي فل الد استاد سنا المرته إماته الالمب عام فارسيان ترونه المعالل لحافظ المعبى فالمتأسفيل فليتا الروعي وسائع ولاصد المدقال اخرايا سام زعده و در جل مصل معد طبعة في المن ماع عبن المعمل فله عدف المداور ب: بعد عصر المعلى المري فال المري فال الم : " من ، ال احري العب عدا عص احقال استول قتل الله الله الما العرامة عديد حافظت و درود والمع المكنع طوري فالمراك عبر من المعتري من المرياب المراك المرياب المراك المرياب المراك المريان المريان المريان المريان المراك المرك المراك المراك المراك ا . ، مما صب حرف نا دار مرسلا در يف برية ها ضويد حب من ريد ، پيسانيا عربي تال ناسد ره

ى يتنا الرخ وعن المحريات التحليد على اعليه على المحديد في الما أن المرابعة الموالية الله الما المعلمة الما الم وظلمناه مسكلا موضوصة الموالل والمواله المعالم المعرف الحديدى فال تاسيدى والمناه ويرس ماون و

تنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمين على تحريف الغالين

عيدالله بن دينادس أب عرف البي ص الله عليه عم منا الحيدة ما الحيدة ما الميدة ما المرادة السمير بن الي اميد والجوالي ويتان من ناخ من أب وعن البني عي الله عيدة م فر حد قنا المية قال أناسيان قال مناالزهر من الم من البية قال قالديسول الله عط الله من وم ال باللاف ذن منيل فعلوا واش بواحى تسمعوا اذان اب ام مكتم حد منا الحيدة قالا مناسفيان قالد منا الوجد عالمسنان ترعده إنه بالاسل حدثنا الحيث قالكناسفان قلائنا الزعل صدى ولامداحذ عالا حبرت سالم يت ميد الله عن البيه ان رسول الله على والله عليم وم علامن باع مهداول سال فاله لايف ملم الاال ليترج المستاج حدثنا الحيد قال مناسفان قال منا الفع يال امنون لم بت حبدالله من ابيه قالدوات رسول الله صلى الله على الدافتح العلق رفه سيه حدم منابيه والااادادان و المار فع السمن العج فلام فع وقابين المعرفي عد منا الميد المناطينيات الوليدين سلم قاليمت دينه واقد عمود ووران ان مدرود مريعران اذاالمعروبلا لهيد لليرف يديه كلا طفين ورفع حصيدي في رديه حد .. ا المية قال مناسنيان قال منا الفع قال ثق سالم من ابيه قالدوار ورسول الله صل الله اذا-بديد المديرج بين المزب والمسترحدة الميد قالد تناسفيان قالد فاالفا الفع قالد مالم من ابيه قالدامي وسول الله في الله مليوم قالله مد الاف المن والما المراد فهوامقيم به انارالليل وإنارالهماروول اتاه الله مالا فعن في صنه انارالليل وإلى النا حدثنا الحيدة مال تناسفيان قال ساالهم عن سالم ب ميدالله من ابيه عالم عال الدارا صد الله ميدوم لاتزكوالمارف سيتكم حين تنامون حدثنا الحيد تاا يناسفان الديد والله الزهري سالم عن ابيه ال رسول الله مليوم قالية في الدواب لاحدًا ؛ فق لسمان ال معرارويدس المعرم معرمي عادية فقال مينا ولله النج بناء ساميه ماذكروية من عالية حد منا الحيد تالكناسيان تالسنا العرص سامين ابيه قالد قالد وسول قله صع الله عيدوم احتلوللم إت وذو المعنية والابتر فا نما المرة البعروليقطان الحبل قالهكان ميدالله لقتل كلحتم وحدها فألمى الولمابة اوزيد الخطاب وهولطا ودحيته فقال اته ودسى عنذ واحالبيوت قالد سفيان كان الماحد ابل ستول فيه زيل والولبانة حد إنا الحيد قال مناسبان قال منا المخري سام من ابيد ان رسول الله صل الله عليه ولم والدالشوم في ولات في العن والراة والدار فع للسفان فاله لفولون فيمن خرم قالسفيان ماسعت الزهر ذكوفى هذا كحديث فرم قط حدثنا الحيد قال مناسفان قال مناالن ها عن مالم عن ابيه ان رسول الله حالله ملية وع مع من بيع المرحى يدوصلاحعة وبنى من بيع المؤرالين قالدان عن واخبرنى زبين ان رسول الله صفى الله عليه وم وصفى في بيع العرايا حدثنا الحيد قال الناسفيان وال الفع عن سالم عن اليه ال وصول الله حل الله عليه ولم قالد بعل اعل المدينة من وا الملينة ويعلاهل الممن الحفة ويعل المحضدين ون قالد قالمان على وذكرى ولماسدا ان دسول الله صلى الله عليه وم وتعلاص لبي من المل حد شأ الحيد قال ماسفان تال. منا الزجروم سالم بي عبدالله عن ابيه قال مع البي مع الله بن عروه و كليف سابر

ظاہریے کے سخد میں عن المعتمر بن ابی رافع لکھا گیاہے جو کہ خطاء ہے۔ای طرح

كتاب:الضعفاء والمتروكين للدارقطني ص ٢٢ اطبع بيروت نمبر ٥٢ كرتحت

موسى بن عمير العنبري عن عبد الجباروابن وائل بن حجر . وابن وائل پر محشى

ومعلق صبحى البدرى السامرائي للصح إن تحرفت في نسخة الظاهرية الي (وابي)

وهوخطاء ٥(حاشيه) نسخه ظاہریہ میں تحریف ہوئی این وائل کے بجائے ابی وائل کی طرف اوروہ غلط وخطاء ہے تو نسخہ ظاھریہ کے کتابوں کے نسخوں میں تحریف واقع ہوچکی ہے یہاں بھی مشہورروایت کی بناء پر ظا هرييس تحريف موتو كون ى بدى بات ہے۔

دوسرى بات كان البخاري اذاو جدالحديث عندالحميدي لايعدوه الى غيره

(تحفة الاحوذي ص ٢٢٩ ج٣) كذافي التقريب ٥ "امام بخاری جب صدیث حمیدی کے ہاں یا لیتے تواس سے تجاوز کر کے دوسرے

محدث سے نہ لیتے جیسا کہ تقریب التھذیب لابن حجر میں موجود ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام حمیدیؓ نے حضرت ابن عرظی بیروایت ترک رفع البدین میں

بیان کی ہے ورندامام بخاری اس کونہ چھوڑتے کیونکہ انہوں نے سیجے بخاری میں پہلی حدیث بی حمیدی

ہے لی ہے یہ بھاری دلیل ہے کہ مندحمیدی کی بیروایت ترک رفع الیدین میں ہے۔ تخريف تمبرا كاحجوثاالزام مولانا ابوصهيب محدداؤدار شدصاحب غيرمقلد لكصة بي ابن ماجه مي تحريف حنفيد في

حق بات کوشلیم کرنے کی بجائے سنن ابن ماجہ میں یہی تحریف کردی اصل سنداسی طرح تھی۔ حدثناعلى بن محمد حدثنا عبيدالله بن موسىٰ عن الحسن بن صالح عن جابر عن

ابی الزبیرعن جابو اے بدل کرجابروعن الی الزبیرینادیاجابراورالی الزبیر کےدرمیان حفواو کا اضافداس مقصد کے لئے کیا گیا تا کہ بیتاثر دیا جائے کہ جابراجعفی اسے بیان کرنے میں منفرونہیں تنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالمين العالم

مولانا حافظ محر گوندلوی مرحوم غیرمقلد لکھتے ہیں بعض علماء نے ابن ماجد کی روایت جس میں حسن

بن صالح اورابوالزبير كےدرميان جابر جھنى موجود ہے دہال عن الى الزبير سے پہلے واؤلكھ كراو پرنون

کھادیا ہے بعنی ایک نسخہ واؤ کے ساتھ موجود ہے۔ طبع دوم مولا نا حافظ محر گوندلوی مرحوم نے بینے دشکیم کیا ہے اوراس پراعتر اض نہیں کیا۔

سنن الي وأورص ١٢٠ ميل الم الوداؤد في ايك عنوان باب من رأى القراء ة اذالم

اورفاوی ستاریس ۱۹۸۸ ج میں ہے مطبع مجتبائی دہلی کی ابوداؤد میں باب من کرہ

يسجهس كاباب باندها تفامكر مولوي محمودسن خال حنفي ديوبندي ني جب ابوداؤوا بي تصحيح سيشاكع

كروايا تقااس باب من كره القراء ة الفاتحة الكتاب اذاجهر الامام عربل وياحالانك

القرأة فيما جهرالامام كومتن من كرديا ورحاشيه من باب من ترك القراءة فيما

جهرالامام باب من رائ القراءة اذالم يجهر عون المعبود كنخ مين ايك باباس طرح

ع من ترك القراءة في صلوته بفاتحة الكتاب . اول الذكر باب مولا تأمحور صن

مولاناابوصهيب محدداؤدارشدغيرمقلدلكصة بير

(تحفه حنفیه ص ۳۵)

(تخدمنفيس ٢٠٠)

بلكاس كا ثقة متالع الى الزبير بهى موجود بجوجابرالجعفى كاجم سبق باوريدونول حضرت جابرض الله عندس بيان كرت ييل- (انالله وانا اليه واجعون)

الجواب

تحريف نمبر كالحجوثا الزام

ابوداؤر میں تیسری تحریف

مسى بھی تسخه میں بیعنوان ند تھا۔

د يوبندى كازياده كيامواب كى نسخه مين نبيس

الجواب

حفرت الومرية كي مديث:

فانتهى الناس عن القراء ة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما جهرفيه رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقراء ة من الصلوات

حين سمعواذالك من رسول الله صلى الله عليه وسلم ٥ : (معرفة السنن والآثار بيهقى ص 2/ج٣)

رسوف السن ورو ورو المعليه وسلم كالمسات و المرف المسلم الله عليه وسلم كالمسات و المرف الله عليه وسلم كالمسات و المرف الله عليه وسلم من المساق الله عليه وسلم من وقت ميدوعيدر سول الله صلى الله عليه وسلم سائل -"

مماروں یں بوہراہ ی بس وقت بیوسیدر سول اللہ می اللہ علیہ و سے ی ۔
اس حدیث برمحشی ومخرج الد کتور عبد المعطی امین تعجی صاحب حاشیہ لگا کرتخ تا کہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: واخرجہ ابوداؤ دفی کتاب الصلوة (۲) باب من کرہ القراءة بفاتحة الکتاب اذا جمر ص سے ۱۳۲ الحدیث نمبر ۸۲۷ (حاشیہ معرفتہ السنن والآ ثار ص ۲ سرج ۱۳ اس حدیث کا اخراج ابوداؤ د

نے کتاب الصلوة شی باب من کرہ باب من القراء ة بفاتحة الکتاب اذاجهر شی کیا ہے۔ابوداؤرص ج۲؍۱۳۵ حدیث نمبر ۸۲۲ پنخ بھی مصری ورشقی نظر آتا ہے۔ فلهذا حضرت شیخ الہند پراعتراض فضول ہے۔

فلهذا حفرت تُح الهند براعتراض فضول ہے۔ تحریف نمبر ۸ کا جھوٹا الزام حضرت شیخ الهند پر

مختلف غیرمقلدین حضرت شیخ الهندمولانامحمود حسن پربیالزام بھی لگاتے ہیں کہانہوں نے قرآن مجید کی آیت میں تحریف کی ہے۔
فان تنازعتم فی ششی فرد وہ الی اللّٰه والرسول والی اولیٰ الامر منکم o
الامر منکم o
(ایناح الادلیّ ۱۳ مطبوع دیوبندکت خاندرجمیہ)

صحیح آیت بول تی : -فان تنازعتم فی ششی فردوه الی الله والرسول ان کنتم تومنون بالله

واليوم الآخر ٥ (پ٥) (توضيح الكلام لارشادالحق اثري ص ١٢٥٣ ١)(وتحفه حنفيه ٣٥ اتاص ٣٦)

الجواب

حضرت شیخ الهندنے غیرمقلدین کے خلاف بہترین عظیم ضخیم لاجواب کتاب ایضاح

الادلہ کھے کرغیر مقلدین کودم بخود کردیا اب غیر مقلدین حضرات نے ایک آیت جو کا تب کی علطی سے کھی کا تب کی علطی سے کسی گئی تھی اس کواچھالا اور تحریف کا الزام لگا کراپنے غصہ کی بھڑ اس نکالی حالا نکہ غیر مقلدین کے سے کسی کئی تھی میں کہ جب میں میں کہ جب میں اسک کے استان کی میں میں کہ جب میں الرحم

بزرگوں کی کتابوں میں کئ آیات غلط کھی ہوئی موجود ہیں نواب صدیق حسن خان کی کتاب الروضة الندید مثلاً ص ۱۳۵مبر ۱۳۵مس ۱۳۵مس ۱۵۵مس ۲۳۲م ۸۰۰مطبع علوی مندنزل الا برار

مثلاص ٢٣٠ بي ١٥٥ ب ١٥٥ س ١٥١م ب٥٢٥ م ١٥١ وغيرها كتابين و كيولين _

مولاً ناارشادالحق صاحب اثری کی کتاب توضیح الکلام ملاحظه کریں۔اس میں کئی آیات نیمین الکھیں کی جہر میں مثری اور لکھت میں رائٹ تریال فی اتا ہے۔ اور میں الاخت

حالانکہان الفاظ کے ساتھ آیت قرآنی موجو ڈبیس ہم غیر مقلد تھاظ کودعوت دیتے ہیں کہ وہ پہتے آت ہیں کہ وہ پہتے آت ہ

وہ بیا بیت مران جید سے و حولہ ین کا کہ اس کا صاحب پر مران بیدی ایک کی طرحے ہیں اس میں کیا جاسکے مولانا حافظ محمد گوندلوی غیر مقلد مولانا اثری صاحب کے استاذ صاحب لکھتے ہیں اس میں کیا شبہ ہے کہ کا تب معصوم نہیں ہوتے غلطیاں کرتے ہیں حدیث کی کتابیں تو کیا قرآن مجید کے کیا شبہ ہے کہ کا تب معصوم نہیں ہوتے غلطیاں کرتے ہیں حدیث کی کتابیں تو کیا قرآن مجید کے

شیخ الهند حفرت مولانا محمود حن في بيآيت اين اى كتاب اليناح الاوله مين فيح بهى كلي اليناح الاوله مين فيح بهى كلي المن كابكم آيت اطبعو الله واطبعو الرسول واولى الامرمنكم نائب

الصی ہے "قاصی کا جلم آیت اطبیعو اللہ واطبیعو الرسول واولی الامرمنکم نائب خداوندی ہونا ظاہر اور حقیقت شناسان معانی کے نزدیک ارشادواجب الانقیاد

(الصاح الاولي ٢٥٦)

تواس مقام پر سیح کیوں لکھی ہے اگر تحریف کرنے کا ارادہ ہوتا تو یہاں بھی تحریف کرتے۔ اللہ تعالیٰ ظالم وبدمعاش غیر مقلدین کومعاف نہیں کرےگا۔

اب غيرمقلدين كى خيانات وتحريفات ملاحظه فرمائيس

مولاناسمس الحق عظیم آبادی غیرمقلد نے عون المعبود شرح ابوداؤدص ۲۷۵مرج اکے

حاشيه برايك نسخه پش كيا ب ملاحظه مو نسخه حدثناابوتو بة ثناالهيثم يعنى ابن حميدعن ثورعن سليمن بن موسى عن طاؤس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع

يده اليمني على يدم اليسرى ثم يشدبينهما على صدرم و هوفي الصلواة قال المزى في الاطراف في حرف الطاء من كتاب

المراسيل الحديث اخرجه 'ابوداؤد في كتاب المراسيل وكذاقال البيهقي في المعرفة ٥ "سلیمان بن موی نے طاوس سے روایت کی ہے کدرسول الله صلی الله علیہ وسلم

دائیاں ہاتھ بائیں پررکھتے پھردونوں باندھ کرسینے پررکھتے اور وہ نماز میں ہوتے محدث ابوالحجاج المئزى نے الاطراف حرف طاء میں كتاب المراسل میں لکھا ہے۔ كهاس حديث كوامام ابوداؤر في أني كتاب المراسل مين ذكركيا باوراى طرح

امام يحقي تن معرفة السنن والآثار مين كهاب-"

آپ حضرات اندازه كرين كهمرسل طاؤس كوسنن ابي داؤد كانسخه بنايا جار ما ج جب كه دو

شاہداس غیرمقلد نے اپنے خلاف پیش کردیئے کہ انہوں نے فرمایا کہ مرسل طاؤس کو امام ابوداؤر نے اپنی کتاب المراسل میں ذکر کیا ہے اس کو کہتے ہیں چوری پھراس پرسینہ زوری دن دبار عداكد عون المعبودس ١١٥٥م اميل لكصة بير-

ووجدفى بعض نسخ الكتاب هكذا _اورسنن الى داؤوك بعض شخول يساى

حتبية الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمي

طرح پایا جاتا ہے پھرآ کے مرسل طاؤس باسندذ کر کیا ہے۔اورمولانا خالد گھر جا تھی غیر مقلد صلوۃ

نے مراسل میں ذکر فرمائی ہے طاؤس فرماتے ہیں کہ آنخضرت صلی الله علیہ وسلم دونوں ہاتھ سینہ

ہے۔مولانامحراساعیل علقی نے رسول اکرم کی نمازص ١٢ میں لکھتے ہیں ایک مرسل حدیث ابوداؤد

النبي ص ٢٩ ميں ابوداؤرمصري ص ٢٠١م اكاحوالہ بھى ديا ہے۔ بيسب غير مقلدين كى خباشت وشرارت

دیا ہے۔اصل بات بیہ کہ غیر مقلدین کوہم کہتے تھے کہ تمہاری روایت صحاح ستہ میں نہیں ہے جب

كه جارى روايت ضحاح ستدكى معتركتاب ابوداؤر ميس باس لئے غير مقلدين نے ايك نسخه كھر ااور

اس روایت کوسنن ابی داؤد سے ثابت کرنے کی کوشش کی حالانکہ مولاناتشس الحق عظیم آبادی غیرمقلد

سے پہلے کسی نے بھی مرسل طاؤس کا حوالہ سنن ابی داؤد سے پیش نہیں کیا بیصرف تحریف وخیانت کا

كارنامه مولاناتمس الحق عظيم آبادي غير مقلد سے صادر مواہ اور سيخض اوراس كا گروه قلمي شخول ميں

وفى الباب لهم مرسل طاؤس عن ابى داؤدفى مراسيله وكذافى

سننه في نسخه ابن الاعرابي ٥ (معارف السنن ص ١٣٨٠ ج٢)

مراسیل ابی داؤد میں آتی ہے اور اس طرح سنن ابی داؤد کے نسخہ ابن الاعرابی میں ہے۔ بید حضرت

اليدين ميں بيان كى ہے اس كے بعد عون المعبود شرح ابوداؤد ص ١٧١ را تاص ١٧٢ كے نسخه ميں عظيم

آباد)، ثم مقلد لكصة بين قبال ابوداؤد هذا حديث مختصر من حديث طويل وليس

كرسيندير ہاتھ باندھے والوں كيلئے ايك وليل طاؤس كى مرسل حديث ہے جوكم

امام ابوداؤر في في من حضرت عبدالله بن مسعود رضى الله عنه كى حديث ترك رفع

تبدیلی کرے پھیلاتارہتا تھا جیسا کہاس تحریف اوردوسری تحریفات سے واضح ہوتا ہے۔

مولانا بنوري لكصة بي-

بنوري كى بھول اور غلطى ہے اللہ تعالى معاف فرمائے۔

مولانا محمصادق سيالكوئي غيرمقلد نے صلوۃ الرسول ص ١٨٨ ميں مراسيل ابي داؤدكا حواله

تنبيدالغافلين على تحريف الغالين على العالين الغالين الغالين العالين الغالين ال

هوبصحيح على هذااللفظ كمامام ابوداؤر فأفرمايا كميد ميث مخضر ملى مديث ساور

اس لفظ يريح نبيل _ پرعظيم آبادى شرح الى داؤرص ١١٦٠م من لكھتے ہيں واعلم ان هذه العبارة

موجودة في نسختين عتيقتين عندي وليست في عامة نسخ ابي داؤ دالموجوده

عندی کہ یعبارة دو ایرانے نفخ جوابوداؤد کے میرے پاس موجود ہیںان میں ہاورعام کابی داؤد میں نہیں جومیرے یاس ہیں ۔ماشاء الله دو ایرانے سنے عظیم آبادی صاحب کے پاس

موجود تقد دنیا کے سی بتب خانہ میں موجود نہ تھے علامہ نیموی کھتے ہیں ' میں نے ابوداؤر کے مختلف ننخ د عمیر مرکسی نسخ میں اس حدیث کے بعد بیعبارت نہیں یائی آپ بیٹا بت فرماویں کہ س نسخہ

میں ہے پھر جھے سے اس کا جواب لیں۔

(المجلي في ردالقول المحلى ص، امطيح احس مطالع يديم اساه)

مولاناطليل احرسهار بيوري فرمات بي هذه العبارة ليست في النسخ الموجودة

من النسخ المطبوعة الهندية والنسخة المصرية الاعلى حاشية النسخة المجتبائيه

فعلى هذاهده العبارة مشكوك فيهابان يكون من المصنف اومن غيره ٥ (بذل المجهودص ١٧٨١م)

ریمبارت موجودہ ننخ ہندوستانی اور مصریعة میں موجود نہیں مرمجتبائی کے حاشیہ پر ہے ہیں اس بناء يربيعبارت مشكوك ہے كەمصنف ابوداؤر سے ہے ياغيرے ہے۔ايك غيرمقلدعالم محمد بن

عبدالله المعروف بلفظ جيون بن نورالدين الفنجائي فيعون الودودشرح ابواداؤد حامل متن إساس ٢٧ يرابن مسعودًي اس مديث يربيرح تقل نبيس كي ينتخ مطبوعه اصح المطابع للصنوص ١٣١٨ هـ ٢-ايك مصرى نسخه غير مقلد محمى الدين عبد الحميد الطبعة الثانيه ١٣١١ ١٥٠ مري تنفي عيث أنع مواب-

اس نسخر كي ١٨ ١٥ مرج اليس بين القوسين قال ابوداؤد وهذا حديث مختصر من حديث طويل وليس هوبصحيح على هذااللفظ بيعبارت موجود إيكن يم كشى

ومعلق مقدمه ابوداؤرص ٢٠ ميل لكمتاب نسخة مطبوعة بنيلها شرح آخر للعلامة ابي الطيب محمد شمس الحق ليسمى عون المعبود على سنن ابى داؤد وقد طبعت عام ١٣٢٢ه من الهجرة وهذه النسخة اصح النسخ المطبوعة على الاطلاق الخ

تنبيدالغافلين على تح يف الغالين العالين العالمين العالمين على تح يف الغالين

نسیخه سنن ابی داؤد کاجس کے نیچ شرح ہابوالطیب محمض الحق عظیم آبادی کی جس کانام

عون المعبود على سنن الى داؤد ب جو٢٣١ه هيس شائع كيا كيا -بينخة تمام مطبوع تسخول ميں سے زيادہ سيح ہے مطلقاً معلوم ہوا محرمی الدین عبدالحميد غير مقلد نے شمس الحق عظیم آبادی کے نسخہ برکلی اعتماد کیا ہے اسی بناء پر بیعبارت لکھ دی ہے ورنداس من

ثم رأيت عبارة التمهيد نقلها بعضهم وقدنقل فيها كلام البزار في

حديث ابن مسعودٌوهوفي العملة والتلخيص في حديث

يزيدفيحتاط في النقل فقد كثر التصحيف ٥ (نيل الفرقدين ص ٢٣)

" كير ميں نے تنهيد كى عبارت ويكھى جو بعض نے نقل كى ہے اور اس ميں امام بزار "

کے کلام کوحضرت ابن مسعود کی حدیث کے بارے میں نقل کر دیا حالا نکہ عمد ۃ القاری

اور التلخيص الحبير مين ال كى جرح يزيد بن الى زيادكى روايت كے بارے ميں

ہے جو حضرت براء بن عازب ہے مروی ہے۔ پس نقل میں احتیاط کرنی چاہیے

گھڑت نسخہ کی کوئی حقیقت نہیں۔اس طرح غیرمقلدین نے انتمھید لابن عبدالبرے مطبوع نسخہ میں

مجمی تحریف کرتے ہوئے امام ابوداؤر کی طرف اس عبارت کا نتساب کیا ہے۔

حضرت علامدانورشاه صاحب فرماتے ہیں۔

يس بيشك تقيف بهت موچكى ہے۔"

مولا تأشس الحق عظيم آبادي غيرمقلد لكصة بي-

حجوث وتحريف نمبرها

ورواه البخاري في كتابه في رفع اليدين حدثنا الحميدي ثناسفيان

عن يزيد بن ابى زيادبمثل لفظ الحاكم قال البخاري وكذالك رواه الجفاظ ممن سمع ينزيد قديماً منهم شعبة والثورى

وزهيروليس فيه ثم لم يعدانتهي ٥ (التعليق المغنى على سنن الدارِقطني ص ١/٢٩٥)

تنبيالغافلين على تح يف الغالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالمين العالمي

مثل حاکم کے روایت کیا ہے۔امام بخاریؒ نے فرمایا اوراس طرح حفاظ حدیث نے بزید بن ابی زیاد

ہےروایت کیا ہے جوقد میم ساع رکھنےوالے ہیں ان مین شعبہ اور سفیان توری اور زهر ہیں اور کسی

حاكم كے زوايت نبيس كى _كيونكه حاكم كى روايت ابراجيم بن بشارالر مادى عن يزيد سے رفع اليدين

عندالركوع بعدالركوع روايت كيا كيا بي جبيها كه العليق المغنى ص٢٩٥مرج امين موجود باوريحقى

جزء رفع اليدين المنسوب للبخاري مين ان النبي صلى الله عليه

وسلم كان يرفع يديه اذاكبرقال سفيان لماكبرالشيخ لقنوه ثم لم

"كهب شك نى كريم صلى الله عليه وسلم جب تكبير كهتے تورفع اليدين كرتے سفيان

بن عینید نے فرمایا جب شیخ بزید بن ابی زیاد بوڑھا ہوگیا تواس کوانہوں نے ثم لم

(لاحول ولا قوة الابالله)

روی عدد و کیع فید نظر اسعبدالله سام ولی ندروایت کی باس مین نظر به بیضعفاء

امام بخاری کی عبارت ختم ہوگئ ہے یعنی اس غیر مقلد نے من وعن عبارت نقل کی ہے۔

دیکھوبات کیاتھی مش الحق عظیم آبادی غیرمقلدنے کیا بنادی اور پھر آخر میں کہاانتھی کہ

عبدالله بن عبدالرحمٰن الطائمي كم تعلق المام بخاريٌ ضعفاء صغيرص ١٩ مين فرمات بين

ص ١٧٧٧ مين حاكم كحواله الى طرح روايت كيا كيا بجبكه:

امام بخاریؓ نے جزءر فع الیدین مترجم اردوص ۳۵ میں یزید بن ابی زیاد کی روایت مثل

كروايت مين ثم لم يعدكالفظيين --

يعد فقال ثم لم يعد ٥

تحريف نمبره

يعد تلقين كياتويزيد في فم لم يعد كها-

اورامام بخاری نے اپنی کتاب رفع الیدین میں حمیدی شاسفین عن بزید بن ابی زیاوے

تنبيدالغافلين على تحريف الغالين العاليين العالمين العالمي

صغیرمطبوعہ باہتمام محمد ابراہیم خان کے مطبع سمسی آگرہ ۱۳۲۳ دشائع ہوئی ہے۔اس نسخہ کی تھیج کرنے والا بھی غیرمقلدزین العابدین الآروی ہے دیکھئے اس نے کاص ۲۲ اور بیزین العابدین آروی

القرأة بيهقى مطبوعدهلى كي محسين سے برد يكھے حاشيص ١,٢٩,٢٨,١٧ وغيره-

اس نسخہ کی اشاعت کے بعد ۱۳۲۵ء میں غیر مقلد محرمی الدین الجعفر می الزینبی نے مطبع

المشى بانواراحدى باله آباد الواقع في الهند مين ضعفاء صغير بخارى شائع كيا تواس كي المين

عبداللد بن عبدالرحمٰن الطائمي روىٰ عندوكيج فيدنظر كوكاث ديائے۔

یہ بات یا در کھنے کے قابل ہے کہ اس غیر مقلد نے التاریخ الصغیرللا امام ابنحاری کواوّل رکھااور پھرضفعاء صغیرللبخاری اس کے ساتھ کمحق کی پھر کتاب الضعفاء والمتر وکین الا مام النسائی کواس

کے آخر میں ملحق کیا اور اس کے خاتمہ الطبع میں لکھا ہے کہ الثاریخ الصغیر کے ساتھ دو کتا ہیں جلیل

القدر جومیرے یاس موجودتھیں ان کومیں نے حیدرآ بادوکن سے حاصل کیا ہے ایک کتاب الضعفاء

الصغیرللخاری ہےدوسری کتاب الضعفاء والمتر وکین للنسائی ہان کومیں نے آخر میں ضم کردیا ہے بیہ بات بھی یا در کھنے کے قابل ہے کہ مولا ناشمس الحق عظیم آبادی غیر مقلد کے گروہ کا بیآ دمی ہے مولا نا

موصوف کا بہت مداح خوان ہے جبیا کہاس نے خاتمۃ الطبع میں لکھا ہے اور پھراس غیرمقلد محمکی

الدين الجعفري نےمولانامش الحق عظيم آبادي غيرمقلد سے اس كتاب يرتقريظ بھى لكھواكى ہے اور

اسی نسخہ کومولانا عبدالشکوراٹری غیرمقلدنے المکتبہ الاثربیسانگلہ ال ضلع شیخو بورہ سے شائع کردیا ہے۔اب اس غیرمقلد نے آنے والے حضرات کوالجھن میں ڈال دیا ہے کوئی کہے گا کہاس راوی

عبدالله بن عبدالرحمٰن الطائفي كوامام بخاريٌ نے ضعفاء صغیر میں ذکر نہیں کیا۔ کوئی کہے گا جس كودوسرا نسخال جائے گا کہضعفاء صغیر میں اس کا ذکر ہے کوئی اختلاف ننخ پرمحمول کرے گا چنانچہ ہمارے حنفی

جن کواحتیاط کا ہمینہ ہے وہ اس کواختلاف کنخ برمحمول کریں گے چنانچہ مولانا محمشفیع صاحبٌ مدرس وارالعلوم ويوبندن كشف الاستارعن رجال معانى الآثارللعلامته بدرالدين عيني جيديريس دهلي ربيع الآخروس اصیل طبع کرائی ہاس کے هامش پرضعفاء صغیرامام بخاری کی بھی موجود ہاس کے

ص ۱۱۵ میں ہے۔ (عبدالله بن عبدالرحمٰن الطائمی رویٰ عندوکیج فیدنظر)اس کو بین القویس ذکر کیا ہے

اشاره کیا ہے اختلاف سنح کی طرف کہ یہاں ایک نسخداییا بھی ہے جس میں بیجرح موجودہیں۔

(لاحول ولاقوة الابالله) حالا تكه حافظ ابن حجرٌ في تُهذيب التهذيب ص٢٩٩م من عبد الله بن عبد الرحمن الطائفي

كرجمه يس كها ب-وقال البخارى فيه نظر تحريف كامقصد بيعبدالله بن عبدالرحمن الطافى عمرو بن شعيب عن ابية ن جده سے تكبيرات عيدين باره ١٢

کاراوی ہے جبیبا کہ سنن الی داؤ دص ۱۲۳ ارامیں مذکور ہے اور بیر دایت غیر مقلدین کی بھاری دلیل ہےاور فی نظرامام بخاری کے ہاں اشد صیغ جرح میں ہے۔ بے چنانچہ علامہ ابن خلدون لکھتے ہیں۔ کہ

امام بخاریؓ کی اصطلاح ہے کہ جب وہ کسی راوی کے بارے میں فیدنظر کہتے ہیں تووہ انتہائی ورجہ کا كمزورضعيف، وتاب - (مقدمه ابن خلدون ص ١١٨) (بحواله احسن الكلام ص ١١١١ ج

اور حافظ عبداللدرويري غير مقلد لکھتے ہيں بخاري سي راوي كے متعلق فيہ نظر كہددين تووہ بالكل متروك ہوجاتا ہے اس كى حديث اعتبار ہے گرجاتی ہے چنانچہ اصول حدیث ظفرالا مانی وغيرہ

میں اس کو بیان کیا ہے اور تحفۃ الاحوذی شرح تر مذی ص ۲۱۵ رج امیں بحث وضع الیدین علی الصدور میں بحوالہ تحریر حنفیہ کے بزرگ ابن الهمام ہے بھی یہی تقل کیا ہے آہ۔ (رفع الیدین اور آمین ص ۱۳۱) چونکہ امام بخاریؓ کی مینخت جرح اس راوی بڑھی اس لئے غیرمقلدین نے ضعفاء صغیر

ے امام بخاری کی بیر حراوی سمیت کا ف وی حالانکدامام بخاری نے عبدالله ابوالمنیوعن سعیدبن ابی ذباب لم یصح حدیثه کے بعد عبرالله بن عبرالحمٰن الطاهی کاؤکر کیاتھا۔ الضعفاء اصغيركي فوثو كالي ملاحظه فرمائيس اور خائنين محرفين كو داودي

(الله تعالی محرفین وخائنین سے پناہ دے۔(آمین)

عبىل دىدە بن معادية من ولدالزبير بن التوام الاسب البعرى توبيخ من توردة روعمة الفت كاك بن مخدر بحروب تلى بن مجرتی تعبیض صدیثه مناکبر-

عبل لله بن عرب قرارة منكولى بن عبد المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم عبل لله بن إلى بند عن العبدة روتى عنه الوالك الأنجمي لا يصح حديثة -عبل لله بن تافع مولى ابن عمرالعرستى المدنى الوكمرسكوالحديث -

عبل مله بن نافع مول ابن تمراع رستى المدنى ابو بكر منكرالحديث -عبل مداد بن واقدا بوقتاده الحران عن ابن جريج تركوه -عبل للكث الهمراني قال حبفر بن برقان روى عنه تابت بن الحجاج قال حبغروا مصبح حديثه

عبل الله بن بيم الكه بن الم عن ابى كربن تيس، دى عنه يميد بن الى فيه لفر -عبل الله ابوالمنبر عن سعيد بن ابى ذباب لم تعييج حديثه -د عبل الله بن عبد الرحمن الطالفني ردى عند وكبيج في نظر إ-

رعبين كلك بن عبدار من نظائفي ردى عنه ولييج دير هرائه عبدل لركةن بن شيبة عن المنهي صلوحديثه ليس بالقائم عميل لركةن بالبيجاق بن الحارث البوشيبة الوسطى عن بيدوا لهنمان بن سوائسبايقاسم عميل لركةن برائيجاق بن الحارث البوشيبة الوسطى عن بيدوا لهنمان بن سوائسبايقاسم

بن الك وكناه احمد قال احمد بومنكر الحدمية - رمند با العارا مسن مسلا عبدل لوهمن بن تابت بن لصامت عن ابيعن العنى صلع قال ابن الى جيته عرج بلازمن بن عبدالهمن بن تابت عن ابيعن عبده و كم يصع حديثه -

عبداً لرحمن بن دراغن ارم مورد عنه القاسم بهان لا يصع صدية -عبداً لرحمن بن عطار مع عبد المك بن جار روع عند ابن اب ذئب دحائم بن الفرة عبداً لرحمن بن زياد) حد ثنا محمد قال ننا المقرى عن عبدار من بن زباد في حديث ر

البيض المناكير-عبال الوحمن بن زيد بن الم مول عمر بن الخطاب عن ابيه وابي حازم ضعفه على حبداً قال الرسيم بن ممزة الت سنة شنسة بن دخما نين - تعبيد الغافلين على تح يف الغالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالمين العال

عبدالتواب ملتانی غیرمقلدمصنف ابن ابی شیبه کی جلداول اور چهارم شائع کی ہے درمیان میں چھوڑ دیا ہے کیونکہ جلد دوم وسوم میں دلائل ان کے خلاف عضے پھر مصنف ابن ابی شیبہ کی

ص١١١١/ يس بابقائم كياب (باب) من قال ليس على الجنازة قراءة كراس كتحت حضرت عبداللدين عركاار وكركيام حدثنا ابوبكر قال حدثنا اسماعيل بن علية عن

ايوب عن نافع ان ابن عمر كان يقرأ في الصلوة على الميت. كرعبدالله بن عرضيت كجنازه يس قراءة كرتے تھے حالاتكر يح يول ب لايقوا في الصلوة على الميت

(ابن ابی شیبه ص ۲۹۸ سمطبوعه حیدرآباد دکن)

كة عبدالله بن عمرهميت كے جنازه ميں قرأت نه كرتے تھے۔ مؤطاامام مالك ص ١٠٠ ميں بعیای طرح ہے)

مولانا محد حسین بٹالوی کے نام سے یاک وہند میں کے علمائے اسلام کااوّلین متفقہ فتؤی مرزاغلام احمقادیانی اوراس کے پیروکاروائرہ اسلام سے خارج ہیں (تاشر) وارالدعوۃ السلفیہ

لا مورباس كى تقىدىر (وكھيد كے ص ٢ ميں حافظ صلاح الدين يوسف رفيق اداره دارالدعوة السلفيد شیش محل روڈ لا ہور لکھتے ہیں مرز اغلام احمر قادیانی اور است مرزائیے کی تکفیر پر بیسب سے پہلامتفقہ

فتویٰ ہے جومولانا بٹالوی اور حضرت شیخ الکل سیدمیاں نذر حسین دہلوی کی مشتر کہ مساعی کے نتیج مين ظهور مين آيا_ (عرم الحرام ٢٠٠١ عتبر ١٩٨٧ء)

اب اس فتوی تکفیر میں علمائے لدھیانہ کا فتوی تھا جواس سے بہت پہلے تھا اب اس کی

اشاعة مين حافظ صلاح الدين بوسف غيرمقلد نے تحريف كرتے ہوئے اس كوكاث ديا ہے۔

چنانچەمولانامحم حسين بنالوى غيرمقلد تحريركرتے ہيں۔

" بعض علمائے وصوفیائے لودھانہ اودھانہ کے مشہور مولو یوں کے پاس بیفتوی پیش کیا گیا توانہوں نے اپنااشتہار,۲۹رمضان ۴۸سااھاس پرعبارت ذیل لکھ کر ہمارے پاس بھیج دیا'' یہ

اشتہار ہماری طرف سے واسطے درج کرنے اس فتویٰ کے جوعلاء ہندوستانی نے نسبت مرزاغلام احمد قادیانی کی تکفیر وغیرہ کا دیا ہے شامل کیا جائے وہ اشتہار چونکہ بہت طویل ہے اس لئے اس کے

صرف چندفقرات اس مقام میں نقل کئے جاتے ہیں۔چونکہ ہم نے فتوی اوسامیے میں مرزا مذکورکو وائرہ اسلام سے خارج ہوجانے کا جاری کردیا تھا کہ بیخض اورہم عقیدہ اس کے اہل اسلام نیں

داخل نہیں اور اب بھی ہمارا یہی وعویٰ ہے کہ سیخص اور جولوگ اس کے عقائد باطلہ کوحق جانتے ہیں

تنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمي شرعاً كافر ہيں۔جب مرزا قادياني اسلام سے خارج ہے تو مرزاكواول اپنااسلام ثابت كرنا پڑے گا بعد میں عیسی موعود ہونے میں کلام شروع ہوگی خلاصہ مطلب ہماری تحریرات قدیمہ اور جدیدہ کا یہی ے کہ پیخص مرتد ہے اور اہل اسلام کوا یہ مخص سے ارتباط رکھنا حرام ہے جبیبا کہ ہدایہ وغیرہ کتب فقه میں بیمسکلیموجود ہے اس طرح جولوگ اس پرعقیدہ رکھتے ہیں وہ بھی کا فر ہیں۔المشتمر ان مولوی محدومولوى عبدالله ومولوى عبدالعزيز سكنائ لودها نهعفا اللهعنه (اشاعة السنة النبويه على صاحبها الصلوة والتحيه جلرتمبر١١،١١١ بابت ٨,٨ همطابق ن ٩٠٥ ص ١٨١) اب اس عبارت كواداره دارالدعوة السلفيدلا موركي طباعت مين الراديا كياب كيونكهاس كى موجودگى ميں اولين فتوىٰ تكفير كانام دينا سيح نه تھا۔لدھيانہ كے علماء كافتوىٰ اس وقت لگ كيا تھا۔ جب مرزا قادیانی نے سے موعود ہونے کا دعویٰ کیا تھا۔

جبال وقت مولانامحرحسين بثالوى مرزا قادياني كحايت كرد باتقامولانامحد لدهيانوي فرمات

ہیں کہ ہم نے فتوی اسار بمطابق ۱۸۸۳ء) میں مرزاندکور کدائرہ اسلام سے خارج ہوجانے کا جاری کردیا (فأوى قادريس٠٢)

جب كمولانا بالوى صاحب كى طرف سے فتوى كفر ٨٥٠١١١ هر٥٩١ وكوجارى موارمولانا

محمدلدهیانوی مرحوم لکھتے ہیں چونکہ پیخص (مرزا قادیانی)غیرمقلدین کےنز دیک قطب اورغوث وقت تھا مجمحسین لا ہوری (بٹالوی) نے جوغیر مقلدین ہند کا مقتدامشہور ہے امداد۔قادیانی پر ممر

باندهی اوراینے رسالہ ماہواری (اشاعة السنة) میں ہماری مذمت اور قاویانی کی تائيد كرتار بالعنی كلمات كفرييكومعاذاللداشاعنةالسنة قرارديا_ (فآوي قادريس ١٤)

يمي يادر إصل اشاعة النه (طبع جديد كمطابق ص١٦١ تك تهابا في بعديس الحاق كيا كيا -) تواصل تكفيرقادياني كاوّل المفكرين علمائ احناف علماءلدهيانه بي- جزاهم الله احسن الجزاء

(تواس اشاعة السنة كي فوثوكا يي بهي ملاحظه كرير_)

تح يف نمبر ٢ یاک وہند کے علمائے اسلام کااوّلین متفقہ فتویٰ کے ص ۵٠ میں عبدالواحد بن عبدالله

الغزنوی کے دستخط ہیں اس کے بعد عبارت اشاعة السندالنو بينمبر عجلد ١٩١٣ ص ٢٠١ ميں يوں تھی يہ

الغافلين على تحريف الغالين العالين STATE OF THE STATE متده مار - ميسير على المائة والدين تال بليل مروى كو ماسيس مليان سلان كرمنون 180011.4·6 Bleson L اِس دفعه کی اشاعت میں تین مضہ رہے آگا ڈیجا لافا وراز حيد طام والميد فيماله Holting. العيع-بمن مزا علام حراكر فأوال الميكرادان 6/2/18 ناس ماد كوفر اوراس کام جواس تجبوعه صفرون (مه-٥ وه وع-ونراا و ۱۲) مين جيما يه-ان جيونرون کي--Karali فيست روسا عظام سيد عليه عام فناست (ب) النوسطاع ومعت على كرومعت إكون שמנוזים مرعيم الله - جوفريد كرمفت باستط اس سية الحروبيم -مدر کلیول دا يركا لايصنف 山田山 J. W. مشترى صطاعة بلفاءتن ررف دهلي وال عور اسي طبع انساري - 19. C) 55 بربار نبرون مي باره اي جيها به اوزا بكي ميت وكينيس وماتيالا عند الوراع عه 100000 的一种

تنبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين مزاكامان كعين نوى المرا طدا M131 لا نے والا۔ اجلع الماؤن كا الذى موججته شزعيه بلاارتياب كافضله المجناه العنيراولم للحق منيرا تقالم كرنے والا - يا كي مجي نے تیفسیل بان کیا خدانکوجرار ونستراهه تعالى العقووالعافية المنيا والاخترة المين تم المين فروب اور فررے کا وے۔ (كتبه على المرفعل) بعض علماى وصوفاى لودمانه لودا شائے شہور ولولون کے باس محتوے میش کا گیا۔ اواقون نے ایا بتهار ۲۹ رمقال مسلام ي المرعاب والمساوع المركاب يمنهارمارى طرف والمحروم كرف اس عوى عجم علمام ندوستان

نسبت مزا غلام حدكا دياني ي عفيرو طيره كا دياب شاع منا عاسا ور المستارة نكرب طويل م اليداك مرز ويد فقرات المقام مين نقل كنے جاتے ہيں-++ چنكر منے فتوى استارم مين مزا فكوركو دائر مال سے فارج ہر مانکا ماری کردیاتھا + بے مخص اور معقیدہ اسکے اہل الامن دا فل بنین اساب بی بالایمی دعوی م کر فیخص الدجرلوگ اس کے تعالیا بالملكروي مانتظين ترعاكا فربن- حب مزاكا دماني المام مع فابهدة مزما كوا ول اینا اسلام تا بت كرنا فریكا میدمین صینے بوعود بوت میں كلام نزوع کو فلاصر طلب بما ری تحررات قرر الارمد مده كا بنی ب كريد تحص مرتر به ادر الواسلام كواسيغنس سے ارتباط دكمتا وام ب عيا بدار وفيوكت نقري ي ملدوج دے اسطر جولوگ بوقفيدور کو بين وه بي کافر بين-

تنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالين العال

صاحب عليم نورالدين حوارى قاديانى كے حقيقى داماد بيں ردارالدعوة السلفيدلا بهور ميس اس عبارت كو بھی اڑادیا گیاہے کہ مولوی عبداللہ غزنوی کا بیٹا حکیم نورالدین صاحب مرزائی کے حقیقی واماد ہیں اس

طرح باب بانده کراین ند ب کااظهار فرماتے بیں کہ بساب یستحسب رفع الیدین حذوالمنكبين عندالافتتاح والركوع والقيام منه ليخى شروع نمازي اورركوع يس جات ہوئے اور رکوع سے سراٹھاتے وقت رفع الیدین کرناسنت ہے۔ (ركوع محمدي ص٢٧ ناشر مكتبدايوبيد مديث كل كراجي نبرا)

مذہب۔رفع البدین کے متعلق عبداللہ بن عمر کی حدیث پرامام مالک اپنی کتاب مؤطا ۱۰ میں اس

میں اس کی تو بین نظر آر ہی تھی۔اس لئے اس عبارت کو حذف کردیا ہے۔ حجوث وتحريف نمبر ٨ مولانا عبدالغفار سلفي رساله رفع اليدين -ركوع محدى ميس لكھتے ہيں مامام مالك كا

مؤطاما لک مجتبائی وہلی (۱۳۲۰ه) ص۲۵ میں بیابان الفاظ سےمروی ہے افتداح (1) الصنوه. مؤطا ما لك داراحياء الكتب العربية يسلى بابي الحلمي وشركاة مصر بتعليق محمد فوادعبرالباقي ص (r) ٥١رج اليس بهي يول منقول ب باب افتتاح الصلوة . علامه جلال الدين السيوطي في تنوير الحوالك شرح مؤطاما لك مين جوحامل متن إس مين (m) يول بماجاء في افتتاح الصلوة - (توريالحوالك م ١٩٥٥ اطبع مصريا بي طبي ١٣٨٣ه) علامه زرقائي شرح مؤطاما لك ص٢٣١رج اطبع مصرونيزطبع مصرمطبعه خيرييص٢٣١ ميس (r)

راقم الحروف نے مؤطا مالک کے متعدد ننخ دیکھے ہیں کہ سی نسخہ میں بیہ باب ان الفاظ

بحى افتتاح الصلواة_ علامه باجي شرح مؤطاء ما لك طبع مصرص اسمارج اس اسساه مطبعه السعادة بجوارمحافظة

(0)

تعبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمان العالمان العالم العالم

مصريل يول عماجاء في افتتاح الصلواة_

من الحديث مولانا ذكريا رحمة الشعليد في اوجز المسالك شرح مؤطاما لك ص ١٣٣٠ ج٢

المكتبه الامداديه باب العمرة مكنة المكرّ مديس بعى افتتاح الصلواة -مؤطاما لكص ١٩ برهامش ابن ماجدم ويكرحواش ١٣٢٢ ١٥ ١٥ ١٩ مطبع نظامي وهلى سيدمحد

میال مهتم مطبع نظامی (ابن جناب سیدمعظم الدین صاحب ما لک مطبع فاروقی دہلی) میں

مجىافتتاح الصلواة --البنة غيرمقلدين نے مصفی شرح مؤطاما لک وحاشيه مسؤي جودونوں حضرت شاه ولي الله ً

كى تصنيف ہيں ان كے ص٥٠ ميں يہ باب اس طرح بنايا ہے جيسا كه مولا ناعبد الغفار سلفى نے پيش كياب المصفى كى جلداوّل كة خرمين كلها بالصحيح تمام وتنقيح مالاكلام بتاريخ چبارم ماه شعبان المعظم

12/mo(077/51)

پھر جلد ثانی کے آخر میں لکھا ہے کہ الحمد للد کہ جلد ثانی مصفیٰ شرح مؤطا مع مسوی درد ہلی مطبع مرتضوی باهتمام حافظ عزیزالدین انطباع پذیرینت ۲۹۳۱ هه پھرایک اشتہار دیاہے کہ کوئی نہ

چھانے قانو نا جرم ہے۔العبد محر فرنوی ص ۲۸ رجم) توبه دونوں حافظ عزیز الدین اور محد غرنوی غیر مقلد ہیں اور انہوں نے مصفی کوشائع کیا

ہے اور یہی اس کے ذمہ دار ہیں تو یہ تحریف کوئی بردی تحریف نہیں اس سے بھی بردی تحریف غیرمقلدین حضرات شاہ ولی اللہ دہلوئ اوران کے بیٹوں اور پوتے شاہ محمد اسمعیل شہیدگی کتابوں میں کرتے رہے ہیں۔توامام مالک نے باب افتتاح الصلوة باندھ کراشارہ کیا کرفع الیدین صرف

عندالافتتاح ہے۔

خيانت ومعنوی تحريف نمبر ٩: شيخ الكل مولانا تذريسين د بلوى مرحوم لكصة بين:

وقال الامام ابوحنيفة لايرفع الافي تكبيرة الاحرام وهورواية ابن القاسم والشافعي عن مالك قال ابن دقيق العيد هو

تعبيد الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمان العالمان العالم العالم

غیرمقلدین نے اس کے ذیل میں اس کا ترجمہ بوں کیا ہے امام ابوحنیفہ اور مالک کی

كالكمل ترجمه طاحظه بواورامام ابوحنيفة نے فرمايا كة تبيرتح يمه كے سوار فع اليدين نه كيا جائے اوريبي روایت امام ابن القاسم اورامام شافعی کی امام ما لک سے ہے محدث ابن وقیق العید نے فرمایا کہ یہی

امام بخاری کی طرف رسالہ جزء رفع الیدین منسوب ہے اس میں ایک روایت یوں

اب اس متن كونه سيد بدليع الدين شاه صاحب في تبديل كيا ب نه ارشادالحق صاحب

اثرى نے بلكه الشيخ فيض الرحمٰن الثوري غير مقلد نے متن كوتبديل كرديا ہے مطبوعة نسخه ميں ابن آمخق

کے بچائے ابواسخی تھا تو ابواسخی کوتبدیل کر کے ابن اسخی بنادیا۔ حالانکہ متن کوتبدیل خودمصنف کرسکتا

بدوسر كم محض كااختيار نبيس جبيها كه هدايد فقد حفى كى معتبركتاب باس ميس اغلاط بين تومتن

كوكسى في تبديل نبيس كيا بلكهاس كى حاشيه مين تنبيه كردية بين كه متن مين بي غلط كلها موابيد وق

في وخيانت كرتي موئ عسروبن المهاجر بناديا اورتعلق مي لكها: وفي المطبوعة

عموو الصواب مااثبتناه ذكره المؤلف في التاريخ الكبير. الثورى _كمطبوع تسخ مين عمر

جزء رفع اليدين ص ٥٥ ميس عمر بن المهاجر تها اس كوفيض الرحمن الثوري غيرمقلد

دوسری کتب کی مدد سے متن تبدیل کرنا یچریف ہاللہ تعالی محرفین کومعاف نہیں فرما کیں گے۔

(جزءرفع البدين مع جلاء العينين ص ٢٤)

مشہورے مالکیہ حضرات کے ہاں اور متاخرین مالکیہ کے ہاں تواسی پرعمل ہور ہاہے۔ بیتر جمد تھا

مكمل عبارت كاغير مقلدين بهت براح خائن اورمحرف بيل-

- حدثناعبيدبن يعيش ثنايونس بن بكيراناابن اسحق _

تحريف نمبروا

ایک روایت رفع بدین نه کرنے کے متعلق ہے۔ باقی خط کشیدہ عربی الفاظ کا ترجمہ چھوڑ دیا ہے۔اس

المشهورعنداصحاب مالك والمعمول به عندالمتاخرين الخ (فتاوی نذیریه مبوب ومترجم ص ۱۳۳۳رج ا طبع لاهور)

عبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالمين العالمي لکھاہوا تھااورصواب وہ ہے جوہم نے ثابت کیا ہے اس کومؤلف امام بخاری نے الباریخ الکبیریس

جزءرفع اليدين كي ٢٢ ميل ابوشهاب بن عبدربه تقااس كوارشادالحق غيرمقلدني

ابوشهاب عبدريد بناكرمتن كوبدل والا - چنانچ كهي بين وفي المطبوع ابوشهاب بن عبد ربه والصواب ماا عبتناه الارى مطبوع تسخرين ابوشهاب بن عبدربه تقااورورست وه بجهم في ثابت كيا ہے _ارشادالحق الاثرى _مولاناارشادالحق اثرى صاحب اگركوئى حنفى حدايد كےمتن كو

تبدیل کرتا تو آپ اے محرف و خائن اور کیا کیا لقب دیے مگرآپ نے جزء رفع الیدین کے متن کو تبديل كرك ندآب محرف إلى اورندخائن _ تلك اذاقسمة ضيزى _

جزء رفع اليدين ص ٢٣ ميل قيس بن سعيد تها مكرمولانا سيد بدليج الدين شاه صاحب راشدى غيرمقلدن تحريف كرت موع متن تبديل كرك قيس بن سعد بناديا چناني موصوف لكصة

ين: ووقع فسى السطبوع قيسس بن سعيد والمصواب ما اثبتناه

كمطبوعد نسخد مين قيس بن سعيد تھا اورورست وہ ہے جوہم نے ثابت كيا ہے۔ غير مقلدین تریف کرنے میں کوئی عاربیں سمجھتے تحریف کرناان کاشیوہ ہو چکا ہے۔:

جزءرفع اليدين ص ٤ يس مد شاخطاب بن اساعيل تقااس كوسيد بديع الدين

السندهي غيرمقلد نحداثنا خطاب عن اسماعيل بناكرمتن مين تبريلي كروى ب چنانچه موصوف لكصة بين وقع في المطبوع بن اسماعيل وصوّبناه من تاريخ المصنّف جلاء

العينين ص ٥٠ مطبوعه نسخه مين بن اسماعيل واقع بواج ال كويم في مصنف امام بخاری کی الثاریخ الکبیر سے درست کیا ہے۔ تو متن کواپنی جگدر ہے دیتے بنچے حاشیہ وقعیق میں تعبیہ تنبيالغافلين على تح يف الغالين كالم العالين على تح يف الغالين على تح يف الغالين كالم

كرتے مرمتن كتاب كابدل دينااورتح يف كرنا يبود يول كاشيوه ب

جزءرفع اليدين صاعص حدثنا مقاتل تقااس متن كوبدل كر حدثنا ابن مقاتل سيد بديع الدين صاحب غيرمقلد فرويا عيناني موصوف لكصة بين. كان في المطبوع

مقاتل وهو خطاء ظاهر (جلاء العينين صاك)

كمطبوع نسخه ميس مقاتل تفاجوظا برخطاء ب_متن كتاب كوبدلنا اوريبوديون كاطريقه

اختیار کرنے میں ان غیر مقلدین بد بختول کومزہ آتا ہے۔

تحريف نمبراا جزءر فع اليدين ص ٢٨ مين حضرت ابن عمر كل روايت مين تفافقلت له من ذالك.

اسمتن كوارشادالحق الاثرى صاحب فتبريل كرك فقلت له ما ذالك بناديا بـ چنانچه

موصوف لكصة بين في المطبوع من ذالك . الاثرى. ارشادالحق الاثرى كى بريخى كمال درجيك ہے کہ کتابوں کے متن بدل کرتح بیف کاارتکاب کرتا ہے۔

تحريف نمبر جزءرفع اليدين ص٨٩ مين تفانهم كنت مرارشادالحق اثرى غيرمقلد فيمتن كوتبديل

كرك ثم جنت بنادياب چنانجيموصوف لكصة إير وه وفسى المطبوع كنت الاثرى كمطبوع نيخ بين كنت تفاتح يف كرناان غیرمقلدین کاسنبری کارنامہے۔

جزءرفع اليدين ص٧٨ مس حفرت ابن معودكى حديث من تهاالااصلى لكم ارشادالحق اثری نے لکم کے بجائے بھم کالفظ متن میں بڑھا کرتح بیف کی کاروائی انجام دی ہے۔ تنبيه الغافلين على تح يف الغالين العالمين العالمين الغالين العالمين العالمي

جزورفع اليدين ١٠٥٠ ميل حداثناه ابونعيم ثنامسعوعن عبدالله بن القبطية تحا

ارشادالحق اثرى في متن من تبديلى كر عبيدالله بناديا چنانچيموصوف لكصة بين في المطبوع عبدالله

الاثوى كمطبوع تسخديس عبدالله تقاما شاءالله متن كوبدلنا تحريف باوريط يقد يبود يول كاب-جواثرى

صاحب اوردوس فيرمقلدين متن بدل كرانجام ديربي

اتحريف نمبر٢٠ جزءرفع اليدين ص١١١ مي يونس عن سالم تفافيض الرحن الثوري غير مقلد في متن ميس

اضافه كرديا يونس عن الزهرى عن سالم چنانچ موصوف لكصة بين وفي المطبوعة يونس عن سالم والتصويب من الصحيح البخاري (الثوري)

كمطبوعة لينسعن سالم تقااس كالفيح فيح بخارى سے موئى بے ظالم تونے متن كوند

بدلا ہوتا نیچے حاشیہ میں تنبیہ کردیتا مگرتح بیف کرنے کی غیرمقلدین کو تھٹی پلائی گئی ہے۔

جزءرفع اليدين صاسامين تفاحدثنا محمودقال ابن علية المتن ميسيربرليع

الدين شاه بيرجهندا غير مقلد نے تحريف كى اورمتن كو يول بناديا حدثنا محمود قال حدثنا.

البخارى قال ابن علية_ چنانچ موصوف لکھتے ہیں:۔

قدسقبط من جميع النسخ الجزء الذي وقف عليها زيادة حدثنا البخاري قال هوخطاء واضح محمودبن اسحق الخزاعي راوي

مذا الجزء وجزء القراءة عن المصنف o (جلاء العينين ص١٣١) بيشك جزءرفع اليدين كيتمام شخول مين زيادتي حدثنا البخاري كى ساقط موكى بجن لنخ جزءر فع اليدين برميل مطلع موااوريه بالكل خطاء واضح ہے كيونكه محمود سے مرادابن الحق الخزاعی

ہے جو جزء رفع الیدین اور جزء القراءة كاراوي ہے امام بخاري سے يہ بير جھنڈا كى سخت جھالت و حماقت ہے کیونکہ محمود سے مرادمحمود بن غیلان ہے جوامام بخاری کا میخ واستا: ہے اگرمحمود بن اسحق تعبيدالغافلين على تح يف الغالين العالين العالمين العالمين

ثابت نبيس كيونكه ابن عليدًى وفات ١٩٣ه من موئى اورامام بخاري كى ولاوة ايك سال بعد ١٩٣٠ هيكو

ہوئی ہے اس جابل غیرمقلدنے اپنے اجتہادے صد شاابخاری کااضافہ کیا ہے جواس کی جہالت

بن مقاتل بناديا ب چنانچ موصوف لكصة بين وفي المطبوع حدثنا مقاتل .الاثرى. كمطبوع

اسمعيل عن نافع تقاال يرآب في ينج كولكها كذافي المطبوع والصواب اسماعيل عن

صالح عن نافع .الاثرى _كنومطوع من اى طرح لكها مواج اوردرست يول باسماعيل

عن صالح عن نافع. يآب نے درست لکھا ہے كيونكمتن كوتبديل نہيں كيا آپ اى طرح متن كو

نه بدلتے تو ہم آپ کومحرف شارنہ کرتے مگرآپ کی بریختی آپ برعالب ہے کہ آپ نے متن کوبدل

جزءرفع اليدين ص١٥١مي حدثنا عبدالله عن نافع تقااس متن كوتبديل كرك

چنانچ موصوف لکھتے ہیں: کان فی السطبوع عبداللُّہ المکبر والصواب

مطبوعه نسخه میں عبراللہ تھا اور ورست وہ ہے جس کو ہم نے ثابت کیا ہے تجریف

والااور بول محرفین اور خائنین میں آپ کا شار ہونے لگا۔

كمااثبتناه ٥ (جلاءالعينين ص١٥١)

اورخیانت کرناغیرمقلدین کے فدہب میں داخل ہے۔

حدثناعبيدالله عن نافع بديع الدين شاه السندهي في باويا -

جزءر فع اليدين ص ١٣٥ مي حدثنا مقاتل تقااس متن ميں ارشاد الحق اثرى نے حدثنا محمد

محرم ارشادالحق اثرى صاحبآب نے جزءرفع اليدين ص١٣٨ يس حدد

الخزاعى بنایا جائے اور پھرامام بخاری کا ذکر کیا جائے تو ابن علیہ سے پھر بھی امام بخاری کی ملاقات

وتحریف کی تھلی کاروائی ہے۔

تحريف نمبر٢٢

تسخه ميس مقاتل تقايه

تنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالمين العالم

تحريف نمبر٢٢

جزءرفع اليدين ١٥٩ من وقال على بن مسهرو البخارى تقااس متن كوتبريل

كركارادالحق اثرى في:وقال على بن مسهروالمحاربي بناديا ب- چنانچ موصوف

لكصة بين وفي المطبوعة البخاري الاثرى اورمطبوعة سخدمين البخاري لكهابهوا تفا

تحریف نمبر۲۵ جزءرفع اليدين ص١٢١ مي الماذكر الله الانصار تقااس متن كوارشادالحق اثرى نے

يول تبريل كردياب لمساذ خرالله للانصار چانچ موصوف لكصة بي وفى المطبوعة لماذكرالله الانصار تفارجس يرتحريف كى كاروائى كى كئ بـ

تحريف نمبر٢٧ جزءرفع اليدين ص ١ ١ مي حدثنا ابونعيم الفضل مرزوق تقااس كوبديع الدين شاه نے

متن میں حدثنا ابوقعیم حدثنا الفضیل بن مرزوق کردیا ہے۔ چنانچ موصوف لکھتے ہیں: كان في الاصل الفضل مكبراً وهو خطاء ٥ (جلاء العينين ص ١٤٠) كماصل نسخه مين الفضل تقااوروه غلط تقارا كرغلط تقاتو جلاء العينين مين تنبيه كرتے كتاب

ے متن کو تبدیل کرنا اور تحریف پرجرا ہ کرنا بیکون کی ایما نداری کا حصہ ہے۔

تح لف نمبر ۲۷ جزءرفع اليدين ص١٨١ مين تها عندنا الهدنيل بن سليمان اسمتن كوبريع الدين السندهي غيرمقلدنے عد ثنافديك بن سليمان بناديا ہے۔ چنانچيموصوف لکھتے ہيں بھے ان فسى

النسخة المطبوعة عندنا _ (الهليل بن سليمن وهوخطاء وصوبناه من التهذيب والثقات لابن حبان الخ جلاء العينين ص ١٨١)مطبوع تخريس عندنا الحد مل بن سليمان تفااوروه غلط إوراس كي

سیج ہم نے تھذیب ابن جراور اثقات ابن حبال سے کی ہے بے شک آپھیج کرتے آپ کو سیج کاحق تھالیکن کتاب کے متن کوتبدیل کرنے اور تحریف کرنے کا اختیارا پ کوس نے دیا ہے۔ تنبيه الغافلين على تحريف الغالين على تحريف الغالين على تحريف الغالين على تحريف الغالين العالمين العالم

تح يف نمبر ٢٨

من سنن ابن ماجه الن كمطبوع تسخريل كى بن عمارتفااس كالعج سنن ابن ماجدوغيره كى

ہے۔ گرمتن بدلنا کھلی تحریف نیچ تعلیق، میں تنبیہ کرنے کاحق تھا جیسا کہ جزءالقراءۃ ص ۵ میں

هشام تقاتواس كومتن ميس رہنے ديااور ينج تعليق ميں فيض الرحمان الثوري غير مقلدنے لکھا والصواب

هام توبيطريقدورست ہاور جزءالقراءة ص٠ امين خلال ہوتواس ومتن ميں رہے ديا گيااوريني

تعلیق میں فیض الرحمٰن الثوری غیرمقلدنے لکھا کہ سیجے خلاد ہے بیطریقہ درست ہے۔ مگرمتن بدلنا

جزءالقراءة صسامين عن عبدالله بن ابى دافع تقااس كوبدل كرفيض الرحل الثورى

چنانچ موصوف لکھتے ہیں:وفی السمطبوع عبدالله ومااثتبناه هو الصواب اور

مولانا ارشادالحق الاثرى صاحب لكصة بين امام مجابد كالرفرمات بين كه جب سورة

وقال ابن علية عن ليث عن مجاهد اذانسي فاتحة الكتاب لا تعد تلك

وفی نسخة لایعتد كايك نسخ ميں بے كماس كى ركعت شارنہ ہوگى اب اس مجهول

الركعة اورابن عليه في كما ليث عن مجاهد على حدجب فاتح بعول جائة تواس ركعت كيك نه

(جزءالقراءة ص ٨ (توضيح الكلام ص ١٦٥)

مطبوع نسخد میں عبداللہ تھااور جوہم نے ثابت کیا ہے وہی صواب ہے۔ یے گرفے کرنے کی بری مری

جزءالقراءة ص من مين يحى بن عمارتها فيض الرحمن الثوري غيرمقلد في متن مين يون تبديلي كروى يكى بن عباد چنانچ موصوف لكصة بين وفي المطبوع يحى بن عمار والتصويب

تحریف خیانت بددیانت ہے۔

غيرمقلد نعن عبيداللدين الي رافع بناديا ہے۔

عادت پڑگئی ہے۔غیرمقلدین حضرات کو

بعول جائے تورکعت کا کوئی اعتبار نہیں۔

جزءالقراءة ص ١١ ميس --

لوٹے۔اصل نسخ متن کتاب میں یوں ہی تھا مگر کسی نے نیچ لکھ دیا۔

تحريف نمبر٢٩

تعبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالين العالمين العالم

نسخ كى بناء پراثرى صاحب نے اپنى عمارة تقير كى ب (الحول والقوق الاب الله العلى

الكلام پرايك نظرص ١٦٦ ميں ملاحظ فرماويں _ كيونكه ابن علية سے امام بخاري كى ملاقات نہيں ہے۔

ما لك تفاجناني مولانا فيض الرحمن الثورى غير مقلد لكهة بين : وفي المطبوع مغفل بن مالك

وهو غلط من احد النساخ والتصويب من التهذيب النح اورمطبوع أسخر من مغفل بن ما لك

تھا اور وہ نسخہ لکھنے والوں میں سے کسی ایک سے غلط لکھا گیا ہے اور اس کی در شکی تھذیب التھذیب

چنانچ فيض الرحمن الثورى غيرمقلد لكصة بين وفى المطبوع كثيربن سعيد وهو خطاء

والتصويب من صحيح البخارى الخ اورمطبوع تسخمين كثير بن سعيد تقااوروه خطاء إوراس

ک در ایکی سے جاری ہے ہوئی ہے۔ گرمتن کوتبدیل کرنا کھلی تحریف ہے۔ جو یہودیوں کاشیوہ ہے۔

ہے ہوئی ہے۔ گرمتن بدلنا تو تھلی تحریف ہاللہ تعالی مخرفین وغائنین کومعاف نہیں کرتا۔

جزءالقراءة ص٢٦ ومعقل بن ما لكمتن ميل لكهوديا كيا بحالاتكمتن مين مغفل بن

جزءرفع القراءة ص ٨٩ ميں كثير بن سعيد تھا اس متن كوبدل كربسر بن سعيد بناويا ہے

العظیم) اورنسخد كمتن والى عبارت كوچهور كرتم يف كى ب-اس اثر كاجواب مارى كتاب توضيح

ال لئے منقطع ہے۔

تحريف نمبراس

جزءالقراءة ص٥٥ يس تفاعن ابى مسلمة عن ابى الجهم اسمتن كوبدل كر فیض الرحمٰن الثوری نے عن ابی بکربن ابی الجهم بنادیا ہے۔ چنانچ موصوف لکھتے ہیں۔

وفي النسخ المبطوعة كلهاابي مسلمة عن ابي الجهم وهو خطاء ٥

اورتمام مطبوع تسخول ميل الى مسلمة عن ابسى السحيجهم اوروه غلط ب-بختى غير

تنبية الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمات العالمات العالم مقلدین پراندهرا کئے ہوئے ہاور کتابوں کے متن کوتبدیل کردہے ہیں۔ (فوااسفاً) تحريف تمبراها

جزءالقراءة ص ٥٥ ميں سليمن تھا تواس كوبدل كر يكى بن الى سليمان بناديا ہے چنانچہ

فيض الرحمن الثوري لكهية بن: وفى المطبوع سليمان وهوخطاء والتصويب من سنن ابي داؤد_

اورمطبوع نسخه میں سلیمان تھااوروہ غلط ہےاوراس کی صحیح سنن ابی داؤد سے ہوئی ہے۔ لیکن متن کوبدل وینامیکون ی ایمانداری کا حصہہے۔

جزءالقراءة ص٠٢ ميس عبدالله بن اسباط تقااس متن كوفيض الرحمٰن الثوري نے عبيد بن اسباط سے بدل دیا چنانچ موصوف لکھتے ہیں وفسی السمطبوع عبداللہ والتصویب من

الخلاصة اورمطبوع نسخمين عبدالله تفااوراس كالفيح الخلاصة سيموكى بـ

جزءالقراءة ص ١١ ميس عبدالله تقااس متن كوفيض الرحن الثوري في عبيدالله سے بدل ديا

چنانچ موصوف لكصة بيل وفي المطبوع عبدالله والتصويب من سنن البيهقي الخ اور مطبوع نسخه میں عبداللہ تھااس کی تھیج سنن بیھقی سے ہوئی ہے۔ تحريف نمبر ٣٧

جزءالقراءة ص ١٠ مين عن هلال بن المنذ رتفااس متن كوفيض الرحمٰن غير مقلد نے بدل كرعن بلال بن المنذ ربناديا _ سجان الله تحريف كيتمام ريكار وتوروي بي بي _

غنیة الطالبین میں ہیں ۲۰ تراوی کا ذکر ہے مگر جب کراچی کے غیرمقلدین نے غنیة الطالبين كوجها يا تواس ميس تراوي آئه ركعت بناديا إس لئے غنيّة الطالبين كاصل ومحرف شخوں ک فوٹو کا بی ملاحظ فرمائیں اور غیر مقلدین محرفین خائنین کو وادویں۔

وست لم كذرك مسترعاديكي ن وعدما بَعْلَ مَسْلِوْةِ الْقَدْرِضَ وَيَعِلَ لَكَمَّاتُي لِسُنَّا فِهِانَ

التبي صلى الله عَلَيْهِ وَسَالُوهِ كَانَ احْسَالُوهِ كَانَ احْسَالُهُ عَلَيْهِ وَسَالُوهِ كَانَ احْسَالُهُ

كيعي إخلاى جف فاق مع البيت رسم أحدة مع الويت يخارس عفب كالكعتاب ويسالو ويستعب

إِنَّ يُغْرَبُنِ الرُّكْمَةِ الْأُونَى مِنْهَ إِنْ أَوْلَ كَيْسِلَةٍ أَنْ شَهُ رِيمَ مَضَا كَ الْفَاجِكَةَ وَسُودَةَ الْعَلَقِ يُرِي الْمُدِرِ أَبِالسَهِرِ ، بِلْكَ الَّهِ يَ خَلَقَ كُمْ كُمُنَا أَوْ لَيُّ

مَنْ عَنْ الْمُوالْمُ الْمُنْ وَالْمُ الْمُوالْمُ الْمُوالْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ بْن كُونَدُ بْن حَنْدَلِ لَحْمَةً الله عَلَيْهِ وَكُلْوَالِكَ عِسْدَ جَمِنِيمِ الْأَمَّةِ يُضْرَانُ السَّعَلَيْهِ وَيَهُ لَسْجُلَّ

و اخر مساحة عَنْهُ صُ فَيْنِهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا وَلَنْتَعِبُ لُهُ قِرَاءً أَلَكُمْ مُا كُلُمُ مُ كَا وَاللَّهُ لِيَسْمَعُ التَّاسُ جَيْدِهِ أَنْفُسُ إِن فَيَقِفَى الْكَالَمَ الْفِيدِ

مِنَ إِلاَ ذِا مِسِ مَا الشَّوَاجِي وَالْسَوَا عِلْمَا الْرَفَاجِسِ وَلَا يَسْخِيبُ الرِّويَ لَكُرِّنُ عَلَا حَتْمِتَةٍ وَاحِلْهِ لِسَالًا

يَشُقُّ ذِلِلْتِمِ عَلَمُ الْمَتِ أَمُوْمِ إِنَ فَيَضِجَرُهَا وَحَلَّحَمُهُمُ إلتَّالَّهُ وَيُكُرِّمُوالْجُنَاعَة وَيَتَعَلَّمُهُمَا مَنْ مَنْ وَمُواجِدُ وَمُواجُ حَرِيْنِ لَ مَسَالُونَ

الالتانسب لاسام فيعظم اختيه فيكؤن وسي الماستين وقد لاقد الله الشيئة في مسلم الله عليه الماسة الم والماك وشل المتعاد افتان أنت بالتعداد وذلك

لتاصل يتفور وكتك في القي ماء و و مطع احد م المصَّالُهُ عَا نَفَرَدُ شُتُم شَكَلُ دُلِكَ الْ الثِّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَرِ الْحُولُ مُعَالِمَ مُنْ الْحِيمُ الْوَتُولِ أَلَى الْحِس

يُسَالُهُ وَاللَّهُ اللَّهِ فِي زُيِّفَ مِنْ إِللَّهُ لَعَدُوا لَاذُ لَى سَيِّمِ لَمَ و بالمنظا البناء في التان سُورَةُ اللَّهِ وَنَ وفي الشُّعُ عُمُومُ وَمَ وَالْمِخْلُاصِ لِأَنَّ النَّهِ عَلَى صَلِّيا لِلهُ

وَعَلَيْهِ وَسَلَّمُ لِلنَّا لِكَ كَانَ يُصَرِّنَ وَيَكُرُهُ التَّنَقَلُ غیر متعدین سے مکتبر سعود بیر حدمیث منزل کراچی کی مطبوعه غتیت الطالبین کے أبیب صفحے رکا عکس

الصطيرستاليوي داسة أفي توصنيت عطوالثوليهم مرادكوں كے سات كوشے موستا درا في الى رح كيادر

نازادا کی بیال کے کوم لوگوں سے فلان فیت بولاکواگ

ك فلاح كيا جزب كماك فعام كوى-

وصل زادر كالعبان من سفب عكرزادر كالما ك سا تعرف اورقران باندة ما زع يوسع الواسع

بخبيطا ندعيدهم يخاسى طرح ال لاتعل بي تامي في

ادرابتد ترادی کی درسنان کی بیلی داشت سے کرتاجائے۔ كيونك ده داست رمضان ير داخل ب ادراس ببسه

كوحضرت رسول طعا صلي وشرعلي وسلم ي بعى اى طرح

بالبرى اور تزاميح كى نازليد فرعن احدود سنتول كالداكر سے پڑئی جا ہے اسواسط کردسول ضاحط انڈولیہ دسلم ان طرح براى مار مراى م اور تراه ي كى وترسميت كميلوركسين

بن اور بردوسری رفعت بی بینے اورسلام بیدے اور ستحب بحكدادل داش ماه رمضال بي أول ركعت

ي سوره فانخد وسوره علق برسط اوروه افرارا بسم ربدا لتی جوسواسط که بارسه الم احدی فوشیل رعد الشعليك ندكيد - اول سعده قرآل مك الله

بدى امدسيد الم مول كسنزدك ابيابى با اماسوى مع برا على اور اور المراسف اور المراسف اور المراسف المرسورة المرسورة كرا والم كوستب كرتام وآن إب الصبارك

قرآل كوسسيل اور قرآل من جو محمد امر وافايك الديندونما د زور د آدای جی دبال فیرکر است اور سخب بنین بے کالک فتمسيح زياده بإسب اكد كن والعلى كدوشوار نبواد مانك طلل وتكى خطاصل بواور جاعت معكرابت كري

المديع معت من كمعرًا مونا أن كوناكما ركندب-إدران ابرعظيم اورأواب بزرك فوت بوطوس اوراس كالمع وه صربت المهامب ول يس أن كا كناه برب اورده كنبكا مدن شال بوجاوس سنرعط الشطار ولل

إلى الكاليين

ادرات اترا ويحك دمعنان كايل دات سيكونا جا ليؤندوه رات رسنسان يراوا فل ب اوراس سبست كرمنت رسولخدا صيب التدعائدو كالمرسل بمى سيفيع يرحى اورترا ويح كى بسانه بعد فرض إور ووسننوب اواكرف يزمني جاسية امولسط كررسولنداصيغ امتدهائه وألمه وسلمه فاسيطي يرمعي ا در زادی کربیش رئست ین بن اور بردوسری کیت يس فض اورسا رجي المي دها يخ ترويح من برحار کا نام ترویج ہے اور بردورکھت کے بعد يت كس كين دوركعت زاويح كي نيت كروابن اکرتنسازی خواه امام کے ساتھ۔ پیشت او تیجب ہے کہ اول رات ہٰ ہو رمعنہ ان میں اول رکھ يس سوره فأحمد وسوره على يرست ادروه أقر إ مك ربك الذي في الواسط كربل المرجد بن عود بنسسيل رحمه الشعلية كے نزومكِف يه اول سود فرآن ست كذا زل بون اورسب المول ك نزويك ایسای سے اور اس سورہ نے پڑھنے بعد سورہ کے اور برائع اورسور ولقرمضروع كرے اوران كوستحب محكمتام تسآن بصص تاكسب لوك قرآن كوسنيس اورقرآن مي جويجه امرونوا اي اورتيب ونف ایج وزج واقدی وس و بان مفید مرکزیم ادر ستحب نیوس کرایک خترے زیادہ پرانسے تأكرسن والول كورشوارنهوا وران كوطال وتنسبكي نه ماسن فهوا وجاعت سے کابت کریں۔ اور بماعت میں کھڑا ہونا اُن کوناگوارگذرنے-اور أكا جرعظ سيما در زاب بزرگ نوت بوجا وے اوراسس كاباعث دوحف برت (مام ماحیب ہوں لیس اُن کاکنا ، رہے ا ور وه گنه سے روں میں سٹ ال ہوجا وہ بيغيب مسلى إيندهليت وآله وسساح الح واسط معاذب فرماياآ يافت زاور بلايب را كرتاب ترك معساذا دربيراسنس دتت براياكه معاذف اكسقوم عساعة فازاداك

يكؤن إبتكالكما في اللّين كَوْالَيْن يُسْفِرُ عَاسِيَالْمِيَانُ لَيْمَانُ لَا مَا الْمُعَالِيَةُ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِ مِن تَهُور مَ مَضَانَ وَلِانَ النَّيْجُ ومَلَ اللَّهُ المنينا ووتستركن إلت صلاها وكلؤن يعشكها بتناصلوة التنزين وتتثث ذَكْتَكِينِ لِمُسْتَنْتِجٍ لِأَنَّ الشِّينَ صَلَّى اللَّهُ عَكِيْهِ وتستلم هاكتك احتباؤها وهي عيششرون كتة يخلس عَتْبَ كُلِيَّ لِمُتَانِ وَلَيْسَلِمُ بَعَى حَسَنُ مَثَرُوعِيَاتٍ كُلُّ الرَّبَكَةِ مِينْهَا تَتَرَرِيْكَةً وَلَيْلُوى فِي كُلِّ مَهَالْتَكِينِ اصَالِيَ (الفيتي التراوية المسكونة وإذاكات تَرْدُا إِوْلِهُ الْكَانَ إِمَامِنًا وَمَا شُؤْمِنًا ركينيخت أن تيَّسَرَمَ فِي الزَّكُفَ فِي أَنْ تَيْسَرَمَ فِي الزَّكُفُ فِي أَنْ تَيْسَرَمَ فِي الزَّكُفُ فِي أَن مِنْهَا إِنْ ٱقُولِ لِيَسْلَةٍ مِنْ شَهْدُرِتَهِ مَصَّانَ العَلَقِيَّةُ وَسُنُونُهُ الْعُسَلِيِّنَ وَهِيَ إِرْسُونُ ويَم يِّكُ الَّذِي خَلَقَ لَا ثَمُّا ا كَ لُكُوْرَةِ مَزَلَتُ مِنَ الْفُكُرُ انِ لِمِنْكُ امْكَامِنَ الْحُمْدُ بن عَنْمُ كَذَبْنِ حَسْبَلِ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ وك دلك عند جرينع الأكمة يضوال اللوعلي مرئة مركبة كذن أجرما ڬڣٙؽؠٛڝؙۑٙڹڋٷڛٷ؆ۊٲڶڣؘٮڒۄۛ ڽۜٮ۫ڂۣڣؙڶٷؾڒڮٷؖڶڰڴڴػٷ؆ڝڶڰ ليستعكرات أس جويع الفكران فيكقي فكوا غلى مَانِينُهُ مِنَ ٱلْأُوامِيدِ وَالْمَوَاهِيُ المتواعظ والرواجيرة لايشنغيث الإبتا دكا عَلْ تَعَمَّلُةٍ وَاحِدَةِ لِيَلَّا يَتُكُنُّ ذَٰلِكَ عَلَى ألمامنومين فيصعت واوتلعقه مالتامته وَيَكْرُمُوالْجُمُاعَةُ وَيَتَظُلُوابِهَا لِنَفُو لَهُمُ الترعظية وتواب جرسيل فتيكون فالك يتبهوالايتا وتيعظ حرافثه فيتكون مِنَ الْأَخْيِينَ وَتَذَذَ فَالَ النَّبِئَى مَسَلِّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمَرْتِي مِنْ لِي فَكِلِكَ لِمِسَا فِالْكَانُ إنثث بتامتنا ذُوَذَالِكَ لعَاصِسَلَ بِيَتَوْجٍ

مكتبرتعميرانسانبيت كى مطبوعه غنية الطالبين ست اكيساصفى كاعكس

مولانااساعیل سلفی غیرمقلد لکھتے ہیں (الحافظ)ابن تیمیہ نے جیربن مطعم کی حدیث کے

بعض طرق ذكركر كفرماياه فداالطرق التي روى بهاكلها منقطعات ولكن رواه ابن حبان

في صحيحه موصولاً بنحوهذاالمتن (منتقى الاخبارص ١٠٨٨ يتمام طرق منقطع بيل-کیکن ابن حبان نے بیمتن موصول بیان کیا ہے۔ بیعبارت منتقیٰ کےمصری نسخہ میں ہے۔ غالبًا ہندوستانی نسخہ میں نہیں اس سے ظاہر ہے کہ ابن حبان نے اس متن کوموصولاً بیان کیا

ہے۔ گویاانقطاع کی علت جاتی رہی اگر بیٹی اگر شاہت ہوجائے توبید مسلک بہت جلد مضبوط

الجواب

منتقی کے نسخہ میں بیعبارت غیرمقلدین کے معصوم ہاتھوں کی کاروائی ہے کیونکہ صاحب ا

(قاوى على عديث الدارج١١)

منتفى ابوالبركات عبدالسلام المتولد ٩٠ هوالتوفى ١٥٢ ه، امام احد بن عبدالحليم الحراقي مشهورا بن تيمية

کے دادا ہیں اس نسخہ کا نہ توامام بن تیمیہ نے اپنی کتابوں میں حوالہ دیا ہے نہ ابن تیمیہ کے شاگردوں میں ہے کسی نے اس نسخہ کا حوالہ دیا ہے ابن قیم وابن کثیر جھی امام ابن تیمیہ کے شاگرد ہیں قاضی

شوکانی غیرمقلد نے منتقیٰ کی شرح لکھی ہے جونیل الاوطار کے نام سے مشہور ہے جوحامل متن ہے اس شرح والے نسخہ میں بھی بیر عبارت نہیں ہے انگریز کے دور میں غیر مقلدین نے کتابوں میں

تحریف کرنے کا سلسلہ شروع کررکھا ہے۔اب منتقیٰ الاخبار مترجم اردومولا نامحمدداؤدراغب رحمانی غیرمقلد کے ترجمہ کے ساتھ دارالدعوۃ السلفیہ لاہور نے شائع کی ہے اوراس کے ص۵۴ ارج امیں يرم فشده عبارت بهى درج كردى كئ ب- (الحول والقوة الابالله العلى العظيم)اورابن

حبان کی روایت موصول نہیں بلکہ منقطع ہے۔ چنانچہ حافظ ابن جرا لکھتے ہیں۔ وابن حبان من حديث جبيربن مطعم من رواية عبدالرحمن بن ابي

تعبيد الغافلين على تحريف الغالين

حسين عنه واورده البزارمن هذاالوجه وقال انه منقطع ٥

(الدراية ص ١٦١٦ج٢)

کہ ابن حبان نے اس حدیث کوعبدالرحمٰن بن الب حسین عن جبیر بن طعم کی سندسے روایت کیا ہےاورامام بزار نے بھی اس سندے روایت کیا ہےاور کہا ہے کہ بیشک بیروایت منقطع ہے۔

مجادراه مارور من مداروی یا مهردراه میدوی میاندان این جرافر ماتے ہیں:۔ نیز حافظ ابن جرافر ماتے ہیں:۔

وفي اسناده انقطاع فانه من رواية عبدالله بن عبدالرحمن بن ابي حسين

عن جبیربن مطعم ولم یلقه قاله البزار o (التلخیص الحبیر ۳۵/۲۵۵) کهاس مدیث کی سند میں انقطاع ہے کیونکہ بیعبداللہ بن عبدالرحمٰن بن ابی حسین عن

جبیر بن مطعم کی سند سے مروی ہے اور اسکی حضرت جبیر ؓ سے ملاقات نہیں ہوئی امام بزار ؓ نے یہی

نیربی من کے جناب ابن حبان کی روایت منقطع ہے توامام عبدالسلام منتقیٰ میں بیرجھوٹ کیسے

بول سکتے ہیں کہ ابن حبان کی روایت موصولاً ہے۔ (نوٹ) حافظ ابن حجرؓ نے اتلخیص الحبیر میں عبداللہ بن عبدالرحمٰن قل کیا ہے جو سیحے نہیں بلکہ سیحے یوں

ہے کہ عبدالرحمٰن بن ابی حسین ۔ تحریف نمبر مہم

محدث ابن سعد نے طبقات میں لکھا ہے۔

حدثنا سيف بن جابر انه سمع اباحنيفة يقول رأيت انسارضي الله عنه مقدمه تحفة الاحوذي ص ٨ محدث ابن سعد فرما يا

کہ میں نے سیف بن جابر سے انہوں نے ابو حنیفہ سے سناوہ فرماتے ہیں۔ کہ میں نے حضرت انس اُ کو دیکھا ہے۔ مگرامام ابو حنیفہ کے ترجمہ طبقات ابن سعد میں بیرعبارت نہیں ملتی جس سے معلوم ہوا

کود یکھا ہے۔ گرامام ابوحنیفہ کے ترجمہ طبقات ابن سعد میں بیعبارت نہیں ملتی جس سے معلوم ہوا کہ اس میں تحریف کر کے اس عبارت کو نکال دیا گیا ہے اور بیغیر مقلدین کے ہاتھوں کی کاروائی نظر آتی ہے کیونکہ تحریف کرناا نکااور یہود کا شیوہ ہے۔ ستبية الغافلين على تحريف الغالين على العالين الغالين ا

ترندى كتاب العلل ميس سندسے بيندكورتھا كدام ابوصنيف قرماتے ہيں مساد أيست افضل من عطاءً بن ابى رباح والااكذب من جابر الجعفى كريس فعطاء بن الي

رباح سے افضل محض نہیں دیکھا اور جابر جعفی سے زیادہ کذاب نہیں دیکھا۔ بیعبارت تر مذی ص ٣٣٣ر ج١١ لمطبعة العامره الزاهية الزاهره ١٢٩٢ مين موجود إورعارضة الاحوذى

شرح التومذي لابن العربي جوكه حامل متن إس كه ١٣٠٠ جسار جساالطبعة الاولى١٣٥٢ هر ۱۹۳۴ءمطبعہ انصاری بمصر میں بھی موجود ہے اورعلامہ ابن رجب صبلی کی شرح تر مذی (کتاب

العلل) ص ١٧ ميں بھي موجود ہے اور حافظ ابن حجرعسقلائي نے جامع ترمذي كے حوالہ سے بيد عبارت نقل کی ہے دیکھئے۔ عبارت نقل کی ہے دیکھئے۔ اور جافظ ابن حجر کئی نے الخیرات الحسان ص ۲۵ میں جامع تر ذری کے حوالہ سے نقل کی

ہے۔ اور مولانا عبدالرحن مبار كيورى غيرمقلد نے مقدمہ تخفة الاحوذى ص ٢٠٩،٢٠٩ ميں جامع

تر مذی کتاب العلل کے حوالہ سے بیر عبارت تقل کی ہے مگر تر مذی کے مندوستانی تسخوں میں بیر

عبارت موجودنہیں جس معلوم ہوتا ہے کہ بیغیر مقلدین کی کاروائی وکارستانی ہے کہ اس عبارت کور مذی کے لئے سے نکال دیا ہے اور ر مذی کے طبع کرنے والے حقی حصرات بھی اس سے عافل ہیں

تحريف نمبرام واماحديث ابن اسحق فرواه الاوزاعي عن مكحول عن رجاء بن حيوة عن عبدالله بن عمروقال صلينامع رسول الله صلى الله عليه

وسلم الحديث ورواه زيد بن واقدعن مكحول عن نافع بن محمود عن عبادة ونافع هذامجهول ومشل هذا الاضطراب لايثبت به عنداهل العلم بالحديث شئي وليس في هذاالباب مالا مطعن فيه

من جهة الاسناد (غير حديث الزهرى عن محمود بن الربيع عن عبادة وهو محتمل للتاويل ٥ (التمهيد لابن عبدالبرص ٢٣١ ج ١١) "اے برحدیث ابن آمخق کی پس اوزاعیؓ نے مکول عن رجاء بن حیوۃ عن عبداللہ بن

عبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالين

عمروے روایت کیا ہے کہ ہم نے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے ساتھ نماز یر هی (الحدیث) اورزید بن واقد نے مکول عن نافع بن محمود عن عبادة سے روایت کیا

ہے اور بینا قع مجہول ہے اور مثل اس اضطراب کے اہل علم کے ہاں کچھ بھی ثابت نہیں ہوتا اوراس باب میں الیم کوئی حدیث نہیں جوطعن سے خالی ہوسندے اعتبار سے سوا حدیث زهری عن محبود بن ربیع عن عبادة کے اوروہ بھی تاویل کا اختال رکھتی ہے۔

استمہیدابن عبدالبرمیں جونسخہ غیرمقلدین نے شائع کیا ہے اس میں تحریف کردی گئی ہے۔اورمحد بن اتحق کے بارے میں جرح کوکاٹ دیاہے چنانچہ غیر مقلدنے حاشیہ میں اسکا اقرار کیا

ہے کہ کچھ عبارت ضائع ہوگئ ہے۔آ ہے ویکھتے ہیں بیجارے غیرمقلدسے جو کچھ عبارت ضائع ہو

گئی ہے اس کو ضائع نہ ہونے دیں اور اس عبارت کوسامنے لے آئیں تا کہ جھوٹ خیانت کھل چنانچەاصل عبارت ملاحظه موجومولانا محرحسن صاحب فیض بوری تهذیب الاسلام فی

جواب تصرة الانام ص الهم من لكهة بي-قال ابن عبدالبرفي التمهيد واما محمد بن اسحق وزيادته على

الزهرى فانهاغير مقبولة لانه ممالا يحتج به جملة عند جماعة اهل العلم بالحديث منهم احمد بن حنبل ويحى بن معين ويحى بن سيعد القطان وكان على بن المديني وشعبة وابن عيينة يحتجون

بحديثه جملة واماهذاالحديث فقدخولف فيه محمدبن اسحق فرواه الاوزاعي عن مكحول الخ محمد بن اسحق ٥ "اوراس کی زیادتی حدیث کی زهری پریس بے شک وہ مقبول نہیں کیونکہ محمد بن اسطیق

قابل جست نہیں فی الجملة محدثین كى ايك جماعة كے مال جن میں احد بن ملبل _ يحي بن معين ويحي بن سعيد القطان شامل مين اورعاني بن مديني وشعبه وابن عيينهاس كى مديث كوفى الجملة جحت مانة تصاب يربيمديث بساس ميس محربن الخق كى مخالفت کی گئی ہے پس امام اوزاعیؓ نے مکولؓ سے روایت کی ہے الخ بیعبارت

موجودہ مطبوعہ نسخہ میں نہیں ہے اور تحریف کردی گئی ہے غیرمقلدین بہودیوں کی ا تباع کرتے ہوئے تحریف کر کے اپنے دل کی آرز و پوری کرتے ہیں۔ تنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمان العالما

تحريف نمبرهه

فتح الباري ص٢٥٣رج مي إروى مالك من طريق يزيد خصيفة عن

سائب بن يزيد عشرين ركعةً ـ

كرامام ما لك فيريد بن خصيفه عن سائب بن يزيد كر ال سراوح كى بیں ۲۰ کعتیں ذکر کی ہیں۔ بیحوالہ اللحیص الحبیر میں بھی حافظ ابن حجر النظام کیا ہے اور قاضی شوكانى غيرمقلدنے نيل الاوطار ميں بھی تقل كيا ہے۔

اور معرفة السنن والآثار (ص١٣٦رجم) كتعلق من الدكتورعبدالمعطى

امين قلعجي نے بھی اس کا حوالہ ہوں دیا ہے رواہ مالک فی کتاب الصلوة فی رمضان رقم نمبر ٣ باب ماجاء في قيام رمضان ص ١١٥ مرج ا اور يزيد بن رومان والى روايت

رواه مالك في الموضع السابق رقم نمبر ٥ ص ١٥ ١ / ج ١ ٥

جس معلوم ہوا کہ سائب بن بزید کی روایت بزید بن نصیفتہ کے طریق سے بیں ۲۰ رکعت تراوی کا ذکر مؤطاء امام مالک میں تھا مگراس کو کاٹ دیا گیا ہے اور تحریف کردی گئی ہے سے

غیرمقلدین کی کاروائی نظرآتی ہے کیونکہ انگریز کے دور میں ان لوگوں نے کتابوں میں تحریف کرنی شروع کردی تھی اور بیان کامحبوب مشغلہ ہے۔

ایک غیرمقلدحدی عبدالمجیسلفی ہے جس نے طبرانی کبیر پرتعلیقات لگائی ہیں بیعلامہ ناصرالدین البانی غیرمقلد کاشا گرد ہے اور بدلیج الدین شاہ سندھی غیرمقلد کا بھی شاگرد ہے اس نے

طراني كيرس ١٩٧رج ١١طع اول مي حضرت عقبة بن عامر كاموقوف الرانه يكتب في كل اشارة يشيرها الرجل في الصلواة بكل اصبعين حسنة او درجة تقل كياتها

علامة ورالدين فيشمي في بحم مجمع الزوائد ص١٠١رج ٢ مين مجم طبراني كبير كے حواله ي بكل اصبعين (مردوانگلیوں سےاشارہ کرے) نقل کیا ہےاورجلاء العینین ص۲۳ میں سید بدیع الدین الراشدي

(تحفة الاحوذي ص ٢٠٠٠ ج٣)

(الادب المفرد ص ٢٥٣ حديث نمبر ٩٤٣)

تنبيدالغافلين على تحريف الغالين على العالين على العالين العالين على العالين العالين العالين العالمين ا السندهی غیرمقلدنے بھی بکل اصبعین نقل کیا ہے مرطبرانی کبیرطبع دوم سے ص ۲۹۷رج ۱۸ میں اس غیرمقلدحمی عبدالمجیدسلفی نے بغیرسی تنبیہ کے بکل اصبح نقل کردیا ہے اور بہت بڑی تحریف

(اناَّلِلْهِ وَإِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُوْنَ)

واخرج البخاري في الادب المفرد من رواية رزين قال اخرج لنا

سلمة بن الاكوع كفاله ضخمة كانهاكف بعير فقمنا اليهافقبلناه ٥

نے حضرت سلمتہ بن الاكوع سے روایت كيا ہے كہ حضرت سلمة نے اپنا موٹا ہاتھ جوشل اونٹ كى

متھیلی کے تھا ان کیلئے نکالا تو عبدالرحمٰن کہتے ہیں کہ ہم نے کھڑے ہوکراس کو چوم لیا اب

مولانامبار کپوری نے خیانت وتر یف کارتکاب کرتے ہوئے کھعبارت چھوڑ دی اوراس کودرمیان

سے کا ث دیا ہے کیونکہ غیر مقلدین کا مسلک ہے کہ بیعت کرتے وقت اور مصافحہ کرتے وقت ایک

ہاتھ استعمال کرنا جا ہے اور دوہاتھ سے بیعت اور مصافحہ نہیں کرنا جاہے اس کے مولانا مبار کپوری

نے بیکاروائی کرتے ہوئے درمیان سے عبارت کا ف دی ہے اصل عبارت ملاحظہ ہو:فساخس ج

ے میں نے رسول الله صلی الله عليه وسلم كى بيعت كى ہے۔ السخ فيرمقلدوحياء كروشرم كروآ خرمرنا

ہے۔اسلامی کتابول کوخراب کر کے اپنی آخرت بربادنہ کرو، کیکن ہدایت دینااللہ کے اختیار میں ہے

پس حضرت سلمة بن الا كوع نے اپنے دونوں ہاتھ نكالے پس فر مايا كمان دونوں ہاتھوں

يديه فقال بايعت بهاتين نبي الله صلى الله عليه وسلم فاخرج له كفاضخمة الخ.

مولانا عبدالرحمٰن مبار كيورى غيرمقلدنے الادب المفردكى عبارت نقل كرتے ہوئے

اورامام بخاری نے اپنی کتاب الا دب المفرد میں روایت کیا ہے کہ عبدالرحن بن رزین

اورخیانت کاارتکاب کیا ہےاور یہودیوں کے کردارتح بف کوبھی مات کردیا ہے۔

تحریف نمبر۲۵

تحریف وخیانت کاارتکاب کیاہے چنانچہ لکھتے ہیں۔

تنبيالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمات العالمات

تقوية الايمان شاه محمد اسماعيل شهيد مين تحريف كماس مين بيعبارت تقى

یااللہ کچھ دے شخ عبدالقادر کے واسطے تو بجاہے ۔ مگراب ولی محمد اینڈ سنز تاجران اردوبازار یا کستان

چوک کراچی میں بیعبارت نہیں ہے اس کونکال دیا گیا ہے اور بیغیر مقلدین کی کاروائی نظر آئی ہے و يكھيئے سكين الصدورص ٢٢١ طبع اوّل _

مح لف مبر٧٧ تر مذی شریف میں باب ترک رفع الیدین کواڑادیا گیا ہے حالانکہ امام تر مذی نے فرمایا

وفي الباب عن البواء بن عازب كالبابتكر فع اليدين من حضرت براء بن عازب کی حدیث ترک رفع الیدین بھی مروی ہے علامه احد محد شاکر غیر مقلدنے اپنی تر مذی کے نسخه میں بیہ

باب يون قائم كيا إ-بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيُم

باب ماجاء ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يرفع الافي اول مرة ٥

(ترزي مع تعليقات ازاح فحرشاكرص ١٨٠٥) اور بھی دلائل ہیں نورالصباح حصہ اول ص ا ۱۰ تا ۱۰ میں ملاحظہ کریں _غیر مقلدین نے

انگریز آقا کے دور سے تحریف کا کاروبارشروع کررکھا ہے جوجاری وساری ہے۔ تحريف تمبر ۴۸

مولا ناعبدالرحمٰن مبارک بوری غیرمقلد لکھتے ہیں نسائی کے بعض سنحوں میں بیروایت یائی جاتى - حدثنا على بن حجرنا عيسى هوابن يونس عن النعمان عن عاصم عن ابن

عباس قال لیس علی من اتی بھیمة حداور بعض سخول میں بروایت نہیں ہے۔ (تحقيق الكلام ص ٢٩ رج ٢) (ومقدمة تحفة الاحوذي ص ٨٦)

اب بدروایت مندوستانی سخول مین نہیں ہے بیغیر مقلدین کی تحریف کا کارنامہ ہان لوكول في كتنى غلط محنت كى إلى حول و لا قُوَّة إلا باللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ.) تنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمي

قرائم كبرود كع (جزءرفع اليدين للبخاري مع جلاء العينين ص ١٦٨ يعني رفع كالفظنبين ١١٥ اسوة

الكونين ترجمه اردو جزء رفع اليدين ص ٢٠ ميل مترجم محمر صديق سر كودهوى غير مقلد بھي ركع تقل كيا

ہے۔ لیکن اس کے ساتھ یہ بھی کہا ہے کہ ایک نسخہ میں بجائے رکع کے رفع موجود ہے۔ لیکن پینسخہ

بناوٹی ہے کیونکہ جلاء العینین میں سید بدلیج الدین شاہ سندھی غیرمقلداورمولا نا ارشادالحق صاحب

اثرى غيرمقلداورمولانا ثورى غيرمقلدنے اس نسخه كى نشاندى نہيں كى۔ اگرخالد گھر جا كھى صاحب كو

بیسخہ پسندتھا تورکع کوکاٹ کررفع لکھتے مگرخالدصاحب نے بیٹحریف کی ہے کہ دونو ل سخوں کواکٹھا

یا پہچان اوران کے اماموں کے نام وعقائد کی تشریح ووضاحت فرماتے ہوئے حنفیہ کا تعارف یوں

كروايا ب: واما الحنفية فهم اصحاب ابي حنيفة النعمان بن ثابت (غنيه ص ٢٠٨)

حنفیہ ہے مرادوہ فرقد یا گروہ ہے جوامام ابوحنیفہ نعمان بن ثابت کے مقلدیا پیروکار ہیں۔

عكيم محمد اشرف سندهوغير مقلد لكصة بين (بيجان وتعارف) زكوره باره فرقول كي شناخت

(مقياس حقيقت بجواب مقياس حفيت ص ٨ بارسوم ١٣٨٨ه)

تحريف نمبروه

ايك توروايت يول محى قال كنت بالسوق مع ابى قتاده_

جب كه فالدنے يول قل كيا ہے:۔

كنت مع ابى قتادة بالسوق.

كرك لكه دياركع ورفع جوبالكل تحريف وخيانت ب-

خالد گھر جا تھی غیرمقلد نے حضرت عباس بن محل الساعدی سے حدیث نقل کرتے

(جزءرفع اليدين مع جلاء العينين ص ٣٨)

(جزورفع يدين خالدص ١٣٩٥ تا١٨١)

ہوئے دو مقام میں تحریف کردی ہے۔

(1)

دوسری تحریف یہ ہے کہ خالد نے اپنے جزءر فع الیدین ص ممامیں یوں تقل کیا ہے۔ فكبرثم قرأ ثم كبر وركع ورفع -جبكاصل شخول بين عبارت اسطرح - فكبرثم

تحريف نمبر•٥

تنبيالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين عكيم صاحب سندهوغير مقلد نتح يف كاارتكاب كيا بيكونك اصل عبارت يول هي واما

حضرت يشخ عبدالقادرجيلا في ص ١٩عر بي طبع مصريس فهم بعض اصحاب ابي حنيفة النعمان بن

بی منسوب کیا گیا ہے کہ جب دارقطنی سے دریافت کیا گیا کہ امام صاحب کا ساع حضرت انس ا

سے سیجے ہے بانہیں تو کہا کہ نہیں اور نہ رؤیت سیجے ہے حالانکہ دارفطنی نے بیرکہا تھا کہ نہیں مگر رؤیت

تسيح ب-شاطر محسين في لا ولاروايت كولاولارؤيت بناديا چنانچيام سيوطي كي سبيض

الصحفيد مين حمز ومهمى سے بى دارقطنى كاجواب تفصيل في كيا ہے۔كدامام صاحب في حضرت

انس کو یقینا پی آنکھوں سے دیکھا مرروایت نہیں سی (مقدمدانوارالباری ص۱۵۲رج۱) اور تنزیم

وقال حمزة السهمي سمعت الدارِقطني يقول لم يلق ابوحنيفة

رساح النع تاريخ بغدادص ١٣٣٨ رج ١١١) كه حفرت الم ابوطنيفة في حضرت السطود يكها باور

اورعلامه خطیب بغدادی خود لکھتے ہیں وأى انس بن مالک و سمع عطاء بن ابى

مفت روزه المحديث لا مورص ٢ ر٩ فروري ١٩٩٠ء مين حافظ محمد جعفر صادق شيخو يوري

الشريعة صاعارج اليس علامه عراق الم وارقطني كاقول يون قل كرتے بين:

احداًمن الصحابة انمارأي انساً بعينه ولم يسمع منه ٥

خطيب جامع مسجد بلال چی کھوئی لا ہور کا ایک فتوی شائع کیا گیا ہے ملاحظہ ہو۔

عطاء بن الى رباح ساع كيا ب

تاریخ خطیب بغدادی ص ۸ مسرج میں ایک قول دارقطنی کی طرف بروایت جمزه همی

صاحب نے بعض کالفظ درمیان سے کاٹ کرخیانت وتح بف کاارتکاب کیا ہے چنانچے غذیة الطالبین

ثابت ہے۔اوراس سےمرادمعتز لدوغیرہ ہیں جوفروعی مسائل میں امام ابوصنیف کے مقلد ہیں

الدحنفية فهم بعض اصحاب ابى حنيفة _كبعض حفى امام الوحنيفة _ فروع مين مقلد بين توحيم

عبيدالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمين

جس خض کی بیوی فوت ہوجائے وہ مخض اپنی فوت شدہ بیوی کا چرہ بھی و مکھ سکتا ہے اور

اس کوشل بھی دے سکتا ہے اس کا جنازہ بھی اٹھاسکتا ہے جبیبا کہ حدیث میں ہے کہ حضرت فاطمہ

رضى الله عنها وحفرت على ظافية في عسل ديا تفاحديث كالفاظريرين:

وعن اسماء بنت عميس أن فاطمة اوصت أن يغسلها على رواه الدارِ قطني بحو اله بلوغ المرام كتاب الجنائز ٥ (ص ١٨٨ عديث نمبر ١٨٤)

قارئین کرام! اس غیرمقلدنے ایک محرف شدہ حدیث کا حوالہ دیا ہے حدیث کے اصل الفاظ مع سند كملاحظه بول امام وارفظني فرمات بين:

حدثنا عبد الباقي بن قانع نا عبدالله بن احمد بن حنبل نا عبدالله بن جندل نا عبدالله بن نافع المدنى عن محمد بن موسى عن عون بن محمدعن امه عن اسماء بنت عميس ان فاطمة اوصت ان يغسلها

زوجهاعلى واسماء فغسلاهماه (سنن دارنطني ص ١٥/ ٢٥) تواس حدیث میں حضرت اسماع کے شل دینے کا ذکر بھی ہے حضرت علی تعاون کرتے تے یعنی یانی ویتے تھے حضرت اساء اصل عسل دینے والی ہیں تو غیر مقلدین نے بلوغ المرام

حافظ ابن جرامین تحریف کردی ہے۔اس کےعلاوہ اس روایت کی سندضعیف ومجہول ہے۔عبداللہ بن جندل مجهول نظرآتا ہے۔عون بن محداوراسکی مال بھی مجہول ہیں۔

(و يكفي سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعة للالباني غيرمقلدص ١٩٩ مرج٧) كسى سند سے بيروايت سيح ياحس نبيس بلك سخت ضعيف فتم كى ہے مولا نامنس الحق عظيم آبادي غيرمقلد العليق المغنى ٩ ١ مرج ٢ مي لكهي بي:

قال الشوكاني سنده حسن ولم يقع من ساثر الصحابة انكارعلى على واسماء فكان اجماعاًسكوتياً ٥

قاضى شوكانى نے كہا ہے كماس روايت كى سندحسن باورتمام صحابة كرام كا حفرت على و حضرت اسام يرا تكارنه كرناا جماع سكوتى كاورجه ركهتا ب_سبحان الله حضرت قاضى شوكانى كزويك

اس ببنیاوروایت کی سندهس باورمزیدید که صحابررام کا اجماع سکوتی بھی ہوگیا۔ (لاحول و لاقوة الابالله)

عنبيالغافلين على تحريف الغالين العالين العالية اورعلامهاميريماني غيرمقلد نے سل السلام ص٥٥، ج٢ ميں بيحديث بلوغ الرام كى طرح فخرف تقل کی ہے معلوم ہوا کہ غیر مقلدین کے پیروجوان سب تحریف کے مرض میں مبتلاء ہیں

اساء بنت عميس فرماتي بين كه حضرت فاطمه في وصيت كي هي كه جب وه فوت بوجائة

اس کوشسل نہ دے مگر میں اور حضرت علی حضرت اساع فرماتی ہیں کہ میں نے ان کوشسل دیا اور حضرت

على في توخلاصه بيه مواكه بيروايت بالفرض ثابت بهي موجائ تواس مين حضرت اساء في عسل ديا

اور حضرت علی نے تعاون کیا جس کی وجہ سے عسل دینے کے نسبت دونوں کی طرف کی گئی جیسا کہ

حضرت موی علیدالسلام نے فرعون کے خلاف بددعاء کی اور حضرت ہارون علیدالسلام نے آمین کھی

وقال ابن عبدالبر قول زيدبن ثابت من قرأ خلف الامام فصلوته تامة

والاعادة يدل على فساد ماروى عنه انتهى ٥ (القول الممجدص ١٠٠)

مولانا حافظ گوندلوی غیرمقلدمولانا عبدالحی لکھنوی کی ایک عبارت القول المجدے قل

تو دونوں کے متعلق اللہ تعالی نے فرمایا کہتم دونوں کی دعاء قبول ہوئی۔

كرتے ہوئے اس كااردويس ترجم بھى كرتے ہيں چنانچه ملاحظہ ہو:

تح يف تمبر٥٣

الجواب

الله تعالى ان كواس يرك عادة سے بيائے۔ ((مين)

اصلروایت یول ہے۔ اسماء بنت عمیس قالت اوصت فاطمة اذاماتت ان لایغسلها الاانا وعلی قالت فغسلتها اناوعلی (عبدالرزاق ص۱۳/۳)

حضرت زیدبن ثابت فرماتے ہیں جو تحض امام کے پیچے پڑھے اس کی نماز پوری ہوجاتی ہے۔ (خرالكلام ع٢٨٥ طع دوم)

اصل عبارت ملاحظہ ہو۔حضرت زیر بن عابت فرماتے ہیں۔

من قرأ مع الامام فلاصلوة له هذا يحتمل ان يكون من قرأمع الامام فيسماجهر منه بالقراءة على انهم قداجمعوا انه من قرأ مع الامام

على اى حال كان فلااعادة عليه فدل ذالك على فسادظاهر

حديث زيد هذا ٥ (التمهيد لابن عبدالبرص ١٥٠ ج ١١)

تنبيالغاقلين على تحريف الغالين العالين العالمان العالمان العالم ا جس مخض نے امام کے ساتھ قراءۃ کی اس کی نماز نہیں ہوئی اور بیا حمال رکھتا ہے کہ جس

تخص نے امام کے ساتھ جہری نماز میں قراءۃ کی اس کی نماز نہیں ہوئی اس کے علاوہ علماء کرام نے

اجماع کیا کہ جس مخص نے امام کے ساتھ جس حالت میں بھی قراءة کی ہے اس پر نماز کا اعادہ نہیں ہے ہیں بیملاء کا اجماع حضرت زیر بین ثابت کی اس حدیث کے فساد پر دلالت کرتا ہے۔ بیتی اصل

عبارت تمھیدابن عبدالبری جس میں حضرت زیدبن ثابت کا قول صراحة موجود ہے کہ جس مخف نے امام کے ساتھ قراءة کی اس کی نمازنہیں ہوئی ۔جیسا کہ خط کشیدہ عبارت سے واضح ہوتا ہے

مرحافظ محر گوندلوی مولاناعبدالحی کی تخرف شده عبارت کی اندهی تقلید کررہے ہیں۔ (فوالسفا)

تحریف وخیانت نمبر۵۴ مولا ناعبدالحي لكصنوى في التعليق المجد ص ١٨٨ مي لكصة بي:

السادس ابن مسعوداخرج حديثه الدار قطني ورجاله رجال

معیم ٥ چھٹی صدیث حضرت عبداللہ بن مسعود کی ہے جس کی تخ تنے دار قطنی نے کی ہے جس کے راوی سیح بخاری یا سیح مسلم سے ہیں۔

الجواب

ميمسكدذكوة الجنين ذكوة امدكا باس ميسمولانا عبدالحي لكصنوى مرحوم في كياره روايات پیش کی ہیں جو کہ سب کی سب ضعیف ہیں لیکن مولانا مرحوم نے ان روایات کاضعف بیان نہیں کیا جب

كه حافظ ابن جيرٌ في التخيص الحبير ص ١٥٨ ١٥٨ مي اورمولا تاهم الحق عظيم آبادي غير مقلد في العليق المغنى ص ١٤ ١٦ مين ان روايات كاضعف بيان كيا بيكن مولا نالكصنوى في ايك روايت ك ضعف بیان کرنے کے بجائے اس کا صحیح نقل کرڈ الی مولا ناعظیم آبادی اس کے متعلق نقل کرتے ہیں۔

قال الزيلعي رجاله رجال الصحيح الاآن شيخ شيخه احمد بن الحجاج بن الصلت قال الذهبي انه هو آفته ٥ (التعليق المغنى ص ٢٤٢رج٩)

عنبيالغافلين على تحريف الغالين العالين العالين العالين العالين على تحريف الغالين العالين العالمين العا کہ امام زیلعیؓ نے فرمایا کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عند کی حدیث کے راوی سیج بخاری یا سیح مسلم کے ہیں مراس کے شیخ کا شیخ احمد بن الحجاج بن الصلت اس کے متعلق علامہ ذھی ا نے فرمایا کہ بیر مدیث کی آفت ومصیبت ہے۔اور حافظ ابن حجر اللخیص المبیر ص ۱۵۷ میں فرماتے ير حديث ابن مسعود رجاله ثقات الااحمد بن الحجاج بن الصلت فانه ضعيف جداًوهوعلَّة كرحضرت ابن مسعودكي حديث كراوى ثقد بي مراحد بن الحاح بن الصلت يس بیشک سخت ضعیف ہے اور وہی اس حدیث کی علمتہ و بیاری ہے۔ مرمولانا عبدالحي لكصنوى نے آخر ميں جرح كے الفاظ كاف ديئے ہيں اور تحريف كا ارتکاب کیا ہے۔اورمولا نالکھنوی نے وہ جرم کیا ہے جوشوافع وغیرمقلدین بھی نہیں کرسکے۔ تحريف تمبره ۵ انڈیا کے محمد داؤد راز اور پیربدیع الدین راشدی سندھی اور کرم الدین سلفی نے مکتب المحدیث کراچی سے جو بخاری شریف کی کتاب الصلوة کااردور جمه شائع کیا ہے اس میں رفع اليدين كياب مين ايك مديث يرعمل جراحي كياب ان ابن عمر" كان اذادخل في الصلواة

(الیٰ) رواه حماد بن سلمة عن ايوب عن نافع عن ابن عمر عن النبی صلی الله عليه وسلم ورواه ابن طهمان عن ايوب وموسیٰ بن عقبة مختفراً (بخاری ۱۰۱۸ جارج ۱) مين خط

و مسلم ورواه ابن طهلهای طن ایوب و موسی بن طب و راز بارن کا ۱۳ من کار در در در در کارن کار ۱۹۵ مدیث نمبر کشیده عبارت کاٹ دی ہے اور تحریف کاار تکاب کیا ہے دیکھو کتاب الصلوٰۃ ص ۲۹۵ مدیث نمبر ۵۰ کے بحوالہ تجلیات صفدر مولا نامحمرامین اوکاڑو گٹم حوم ۱۳۲۳ مرج ا تا ۱۳۵۲)

٤ بحواله تجليات صفدر مولانا محمدا مين اوكا ژوئ مرحوم ١٣٢٣رج اتا ١٣٥٥) تر ليف نمبر ٥٦

عرب اردوجودولوں پر مس ہے اس سے قصاعدا کا نقط کا ف دیا ہے اور تربیف کا ارتفاب لیا ہے۔

(بحوالہ تجلیات صفدرمولا نامجرامین اوکا ڈوی مرحوم ص ۳۲۹ تا ص ۳۳۰، ۱۳۳۰ تا کے لیے بہر کے کے ایک سے قصاعدا کا مولا نا ٹور حسین گھر جا کھی غیر مقلد نے علی صدرہ کا حوالہ دیا اثبات رفع الیدین ص ۱۹ مولا نا ٹور حسین گھر جا کھی غیر مقلد نے علی صدرہ کا حوالہ دیا

ہے۔اورجن کتابوں کا نام لیا ہے۔ان میں پر لفظ علی صدرہ موجود نہیں ہے۔ جناب نے خیانت و تحریف کاار تکاب کیا ہے۔ سنبيالغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمين

تحریف نمبر۵۸

میزان الاعتدال کے کئی تسخوں میں سے ایک کے حاشیہ پر چونکہ بیعبارت درج تھی اس لئے اس کو

اصل کتاب میں جگہنیں دی گئی اس کے بعد مصر کے پریس سے جومیزان الاعتدال جھپ کر آئی

توغالى لوگوں نے اس عبارت كوكتاب كاندرورج كرديا حالانكدوا قعديه ب كدميزان الاعتدال ميں

امام اعظم كاكوئي ذكرنه تفاچنانچ مولاناعبدالحي لكھنوى مرحوم نے غيث الغمام ص ٢٠١ ميں لكھتے ہيں۔

ان هذه العبارة ليست لهااثرفي بعض النسخ المعتبرة على مارائيتها

بعينى ويؤيده قول العراقي في شرح الفية لكنه اي ابن عدى

ذكرفى كتاب الكامل كل من تكلم فيه وان كان ثقة وتبع على

ذالك الذهبي في الميزان الآانة لم يذكر احدامن الصحابة والائمة

المتبوعين انتهي وقول السخاوي في شرح الفية مع انه اي الذهبي

تبع ابن عدى في ايرادكل من تكلم فيه ولوكان ثقة لكنه التزم ان

لايذكراحدامن الصحابة ولاالائمة المتبوعين انتهى وقول

السيوطى فى تدريب الراوى شرح تقريب النواوى الاأنهاى

النهبي لم يذكر احد من الصحابة والائمة المتبوعين انتهي فهذه

العبارات من هؤلاء الثقات الذين قد مرت انظارهم على نسخ

الميزان الصحيحة مرات تنادى باعلى النداء على انه ليس في

حرف النون من الميزان اثرلترجمة ابي حنيفة النعمان فلعلها من

نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے اور اس کی تائید علامہ عراقی کے قول سے جوانہوں نے شرح الفیہ

میں فرمایا ہے لیکن محدث ابن عدی اپنی کتاب الکامل میں ہراس کوذکر کیا ہے جس میں کچھ کلام ہو

ب شك بيعبارة اس كاكوئى نام ونشان معترض ميزان الاعتدال مين نبيل ماتاجن كويس

زيادات بعض الناسخين والناقلين في بعض نسخ الميزان ٥

بيتاريخ صحافت كا براالمناك اور دردناك حادثه ب كه ميزان الاعتدال للعلامة

الذهني بہلے جب مندوستان میں شائع موئی توامام اعظم الزجمة تقطیع نون كتاب كاندرنہيں تھا بلکہ کتاب کے حاشیہ پر بریس والوں نے چھاپ دیا اورخود پریس والوں نے اس کی وجہ یہ بتائی کہ

منبية الغافلين على تحريف الغالين العالين العالية العالمية ال

كرام اورائمه كرام جن كى تقليد كى كئى ہان ميں ہے كسى كاكوئى ذكر تبيل كيا (علامة عراقي كى بات ختم

ہوگئ ہے)اور قول امام سخاویؒ ہے اس کی تائید ہوتی ہے جو کہ انہوں نے شرح الفیہ میں فرمایا ہے کہ اس کے باوجود (علامہ ذھی ابن عدی کے پیچھے چلاہے ہراس کاذکرکیا ہے جس میں کچھ کلام ہوگر چہ

وہ ثقہ ہولیکن علامہ ذھمی نے بیالتزام کیا ہے کہ صحابہ کرام اورائمہ کرام کا جن کی تقلید کی گئی ہاں میں

ہے کسی کاذ کر نہیں کیا (علامہ سخاوی کا قول ختم ہوا)اور قول علامہ جلال الدین سیوطی ہے تا سُد ہوتی

ہے جوانہوں نے تذریب الراوی میں فرمایا ہے مگرعلامہ ذھمی ؓ نے صحابہ کرام ؓ اورائمہ مجتہدین کا ذکر

نہیں کیا (علامہ سیوطی کی عبارت ختم ہوگئ ہے) اس بیعبارات ان ثقة علماء کرام کی ہیں جو سنخ میزان

الاعتدال صححه بران کی نظریں پڑی ہیں یہ بلندآ واز سے اعلان کررہی ہیں کہ میزان الاعتدال کے نسخہ

میں نون کی پٹی میں امام ابوصنیفیہ کے ترجمہ کا نام ونشان نہیں ملتا بیزیادت بعض ناسخین وناقلین کی

اگر چہوہ ثقة ہواورعلامہ ذھی اس کے پیچھے چلے ہیں میزان الاعتدال میں مگرعلامة ذھی نے صحابہ

اور علامہ محد بن اساعیل الیمانی غیرمقلدنے توضیح الافکار میں فرمایا کہ امام دھی ؓ نے میزان میں امام اعظم کا ترجمہ نہیں لکھا ہے۔اور علامہ شخ عبدالفتاح ابوغدہ الحلمی نے حاشیہ الرفع والتلميل (ص ١٠١) ميں فرمايا كه ميں نے وشق كے مكتبه ظا هربيه ميں ميزان الاعتدال كا ايك نسخه ويكھا ے (تحت الرقم ٣٦٨) جو يورے كا يورا حافظ ذهبي كايك شاكر دعلامه شرف الدين الواني كے الك ہے لکھا ہوا ہے اور اس میں بیقر ت کے کہ میں نے بیسخدا ہے شیخ حافظ ذھمی کے سامنے تین مرتبہ

یڑھااوران کےمسودہ سے اس کا مقابلہ کیا اس نسخہ میں امام اعظم کا ذکر موجود نہیں ہے اسی طرح میں نے مراکش کے دارالحکومت رباط کے مشہورکتب خاند الخزائند العامرہ میں ۱۳۹ق نمبرے تحت

میزان الاعتدال کاایک فلمی نسخہ دیکھا جس پرعلامہ ذھمی کے بہت سے شاگردوں کے بڑھنے کی تاریخیں درج ہیں اس میں یہ بھی وضاحت ہے کہ علامہ ذھمی کے ایک شاگرونے ان کے سامنے ان

کی وفات سے صرف ایک سال پہلے بڑھا تھا اس نسخہ میں بھی امام اعظم کا ذکر موجود نہیں ہے۔ پس ثابت ہوا کہ بیغیرمقلدین کی کاروائی ہے جو ہمیشہوہ یہودیا نتجریف کے مرتکب ہوتے رہتے ہیں۔ عبيدالغافلين على تريف الغالين العالين العالمين العالمين العالين العالمين ال

قاضى شوكانى غيرمقلد نالقول المفيرس االس لكصة بيل ومن جملة مااستدلوبه

قوله واطبعواالله واطبعوالرسول واولى الامرمنكم. حفرت قاضى صاحب نياس

آیت میں تحریف کردی ہےواؤ کا اضافہ کردیا ہے کیونکہ اصل آیت یوں تھی ساایھاالندیس

آمنو ااطيعو االله مرقاضي صاحب محرف قرآن مجيد بين بم غير مقلدين كحفاظ كودعوت دية میں کہوہ کوئی ایسی آیت ڈھونڈیں جس میں اس آیت کے اندر واطیع واللہ مو تریف کرنا

يبوديول كاكام ہے۔

تحريف نمبر١٠

نواب صديق حسن خان غير مقلد فرمات بين: لقوله تعالى واطيعوا الله واطيعوا الرسول واولى الامرمنكم (الروضة النديه ص ١٠٠٨ فيصل في طاعة الائمة مطبع

علوی لکھنؤ هند) يہال بھي اطيعوالله سے پہلے واو کااضافہ کرديا ہے اور قرآني آيت سي

تح یف کاارتکاب کیا ہے۔اور یہودی محرفین سے بھی نمبر لے گئے ہیں۔

نواب صاحب لكصة بن

قال الله سبحانه له يانوح انه ليس من اهلك عمل غيرصالح ٥ (نزل الابراربالعلم المأثور من الادعية والاذكارص ٥٥١) يهال نواب صاحب في آيت كوكم كرديا بانتمل غيرصالح تفاجس مين سانه

کے لفظ کو قرآنی آیت سے کا اور یا ہاور یوں قرآن مجید کی سے۔ (لاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم)

نواب صديق حسن خان غير مقلد لكهة بين: قولسه تعسالسي في المائدة في و اذاسمعواقال عيسى بن مريم عليه السلام اللهم ربنا انزل علينا مائدة من السماء_ تنبية الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمان العالمان العالم العالم

(نزل الايرارص ١٣٩) عیسی بن مریم کے بعد علیہ السلام کا قرآن مجید میں اضافہ کردیا ہے اور آیت میں یوں

تحریف کی ہے۔

تحريف نمبر١٣

نواب صاحب لكصة بي كماذم الكسالي بقوله ولاياتون الصلوة الاكسالي (نزل الابرار ص ٢٢٥)

حالانكر المحيح آيت يول م و لاياتون الصلوة الاوهم كسالي (ويكفي اسورة التوبت آيت نمبر ۵۵ في المورة التوبت آيت نمبر ۵۵ في الفظ كم كرديا م

يبودي تحريف كرنا بهي نواب صاحب سي سيحه جائيس

الواب صاحب الصة بين وقوله تعالى في سورة آل عمران اوتحسونهم باذنه (نزل الابرابر ص ٢٥١)

حالانکہ پہسورۃ آل عمران میں اختحسونھم باذنہ ہے نواب صاحب نے قرآن مجید کی یول تھے کی انداز ہوتے ہیں۔ کی یول تھے کی ہے کہاذکوچھوڑ کرلفظاؤ اس کے قائمقام ذکر کردیا ہے تحریف کے گئا نداز ہوتے ہیں۔

ثواب صاحب لكصة بين: وقال تعالى واذكرربك في نفسك تضرعا وخفية ودون الجهر من القول بالغدوو الآصال. (زلالايرارص١٠١)

حالانكه لفظ خِيفَةً إضفية نهيل و يكھئے اختنام سورة اعراف بيم مانتر يف إلى

نواب صديق حسن خان لكهة بين وقدا خبر سبحانه بعدهذه الآية بقوله النك الذين نتقبل عنهم احسن ماعملواونتجاوز عن سيأتهم اصحاب الجنة ٥

تنبيالغافلين على تحريف الغالين العالمين (نزل الابرارص ١٥٣) يهان نواب صاحب نے اصحاب الجنة سے پہلے فی کو حذف کردیا ہے اور يول قرآن

مجيد كاصلاح كى إ- (لاحول ولا قوة الابالله) (ديكه ٢٦ سورة الاحقاف آيت نمر١١)

مولانا محما معيل سلقى لكهة بين: وانسزلنا اليك الذكر لتبين للناس نزل اليهم (تحريك آزادى فكرص ١٥ مكتبه نذيريدلا مور)

ولعلهم يتفكرون جناب سفی صاحب نے نزل الیہم سے پہلے ما کاکلمہ کا حذف کردیا ہے اور یول قرآن

مجید کی اصلاح کی ہے۔

جناب سلفى صاحب كصاحبزاد مولانا عيم محودصاحب لكصة بيل-

چنانچ الله تعالى فرما تا بـمارسلنا من رسول الابلسان قومه ليبين لهم مايتقون ہم نے کوئی رسول نہیں بھیجا مگر رید کہ وہ اپنی قومی زبان استعال کرتا تھا تا کہ وہ بیان کرے کہ ان کی طرف کیانازل کیا گیا ہے۔اورتا کہوہ اللہ سے ڈریں۔ (وصدت امت ص ٩)

مایتقون قرآن مجید کی اس آیت مین تہیں ہے۔ و يكھے پاسورة ابراہيم آيت نبراس محرف قرآن مجيدنے عجيب كارنامدو درامدر جايا

ہے۔اور تریف کرے یہود یوں کو بھی شر مادیا ہے۔

مولانا محما معيل سلقى صاحب لكهة بين بيلى آيت. واذاقيل لهم اتبعوامانزل الله

قالوابل نتبع ماوجدنا عليه آبائنااولوكان آباء هم لا يعقلون شيئا ولايهد ون.

(تحریک زادی فکرص ۲۳۷) جناب سے آیت پارکوع نمبرہ میں ہے اس میں دوامقام پرسلفی صاحب نے قرآن

مجيد كالصحيح كى إلى توماانُزَلَ الله تقاقرآن مجيد ميس الفي صاحب مانزل الله بناديا إلى

دوسرابيكة يت مين ماالفينا عليه تحاسلفي صاحب في ماوجدنا بناديا بمحرف قرآن

مجیدنے عجیب سم کاتحریف کی ہے۔

تح لف تمبر 4 ك مولانا محماسا عيل سلق لكصة بين: مسارسسلنا برسول الا بلسان قومه لبين فيضل

(تحريف آزادي فكرص ٢١) الله من يشاء ويهدى من يشاء سلفی صاحب نے قرآن مجید کی اصلاح دوم مقام پرکی ہے ایک تو مساار سلنا من رسول کے بچائے برسول کھااور لیبین لَهُمْ تھا قرآن مجید میں اس کوبھی حذف کردیا ہےاور یوں

تحریفی وارکیا ہے۔

تح يف نمبرا ٧ مولاناسلفي صاحب لكصة بين وانكحوهن باذن اهلهن وآتوهن اجورهن سورة

النساءآيت نمبر٢٥ (تحریک آزادی فکرص اے) جناب الفي صاحب في آن مجيد مين فَانْكُحُوهُنَّ كُو وَانْكُحُوهُنَّ سے بدل ديا يعنى فاء

كى بجائة يف كرتے ہوئے واؤلگاديا اوريول قرآن مجيد كے محفين ميں انكانام شار ہونے لگا۔

تح لف تمبر ۲۷

مولاناسلفى صاحب لكصة بين: والسذيس هساجسروافسى سبيل السلسه شم قتلواوماتواليرزقنهم الله رزقاً حسناً والله خيرالرازقين_ (سورة الحج آيت نمبر ۵۸)

(تح يك آزادى فكرص ٣٩٩) مولاناسلفی نے اس آیت میں دوا مقام برتح بف کی ہے۔

أَوْمَا تُوا كَ بَجَائِ وَمَا تُوا بناديا بِ اوردوس وان اللَّه لهو خير الرازقين ك بجائے والله خير الرازقين بناديا آخر كريف كا بھى كوئى فن موتا ہے۔ تعبيد الغافلين على تحريف الغالين العالمين العالم

والنساء ع م پ٥

قرآن مجيد ميں تحريف كى ہے۔

مولا نابديع الدين الراشدي السندهي غيرمقلد لكصة بيل-

(النساء ركوع ١١ پ ٥ تنقيد سديد ص ١١٣)

(تقدیدیس۱۲)

(تقدسديرص ٢٣٧)

اس لي قرآني حكم بك فان تنازعتم في شئى فرد وه الاالله والرسول

يهال سندهى صاحبة آنى لفظ الله كالله كوالاألله كساته تبديل كرديا باوريول

مولاناسندهي غيرمقلد لكصة بين ولوكان من عندالله لوجد وافيه اختلافا كثيراب

يهال سندهى صاحب ولوكان من عند غيرالله ش غير كالفظ عدف كروياب

مولانا سندهى غيرمقلد لكص بين: الله انزل احسن الحديث كتابا متشابها .

يہاں مولانا سندهى نے قرآن مجيد كے لفظ الله نزل كى اصلاح كى ہاورات انزل

مولانا سندهى صاحب لكصة بين آيت يجم واذاقيل لهم اتبعو اماانزل الله قالوابل

يهال سندهى صاحب نے ركوع نمبر ٢٠ لكھا ہے حالانكدركوع نمبر ٢١ ہے پھر ماالفينايس

نتبع وماالفينا عليه آبائنا الماليد ص ٢٣٤) (البقره ع ٢٠ ب ٢ تنقيد سديد ص ٢٣٧)

واؤ كااضافهرك وما الفينابناديا إوريول يبودى محرفين كوبهى مات كردياب

اور یون قرآن مجید کی اصلاح کی ہےاور تحریف کے مرتکب ہوئے ہیں۔

بنادیا ہے اور یہودی تحریف کرنے والوں کے کان بھی کتر دیتے ہیں۔

عنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالمين العالم

تح ليف نمبر ٢٧

مولاناسندهی صاحب غیرمقلد لکھے ہیں قرآن مجید میں ارشاد ہے کہ والدین یرمون

المومنين والمومنات بغير مااكتسبوالاحزاب عكب٢٢ (تقيدمديرص١٣١٠)

يهال سندهى صاحب فقرآن مجيد ميل والسندين يوفون كووالسندين يسرمون ك ساتھ تبدیل کردیا ہے اور یوں یہودی تحریف کا ارتکاب کیا ہے۔

تحریف نمبر۷۸

نواب صديق حسن خان غير مقلد لكصة بين قال تعالى اوليس الله الذي خلق السموات والارض بقادرعلي ان يخلق مثلهم بلي وهوالخلاق العليم _

(بغية الرائد في شرح العقائد ص ١٩)

ناشراداراہ احیاءالنة کھرجا کھ کوجرانوالہ بہ آیت سورۃ کیلین کے اخیر میں آتی ہے اس میں نواب صاحب فے اولیس الذی میں لفظ اللہ کا اضافہ کردیا ہے اور یوں قرآن مجید کی تحیل کی ہے۔

نواب صاحب لكھتے ہيں: وفرمودوعلى الارائك ينظرون _ (بغية الرائدس ٢١١)

یہ آیت سورة المطففین کی آیت نمبر۲۳ ہے لیکن اس میں نواب صاحب نے واؤ کا

اضافه کردیا ہے۔

تح يف تمبر١٨ نواب صاحب لكصة بين ورقر آن كريم آمدوان الله كتب على نفسه الرَّحْمَة (بغية

الرائد ٥٨٥) سورة الانعام ب كركوع نمبر ايس حكتب على نَفْسِه الرَّحْمَة تواب صاحب نے ان اللہ کے لفظ کا اضافہ کر کے مجر مانت تحریف کی ہے۔

نواب صاحب لكصة بين قال تعالى والاتقولو الماتصف السنتكم هذاحلال

منبية الغاقلين على تحريف الغالين العالمين العالم وهذاحرام. (بغية الرائدص ٥٥)

نواب صاحب لکھے ہیں: باستشنائے کریمه لایسمعون حسیسهاوهم

يرسورة انبياءكي آيت تمبرا • المبرا • المبرا • المباس مين نواب صاحب في وهم عنها مبعدون

يرسورة فاطرك آيت نمبرا إس مين ذو اجنحة ك بجائ اولى اجنحة كالفاظ

نواب صاحب لكهة بال لقول م تعالى و الشائل من ووح المدالاالقوم

اس میں اصل آیت یوں تھی انے لایے اس مرنواب صاحب نے تحریف کرتے ہوئے

ثواب صاحب لكصة بين لقوله تعالى لايعلم الغيب الاالله. (بغية الراكر ١١١)

حالاتكراصلآيت يول عقل الايعلم من في السموات والارض الغيب

جوقرآن مجيديس ببلے تفااس كوبعديس ذكركر ديا اوريون آيت قرآني بين تحريف كاار وكاب كيا ہے۔

تواب صاحب لكصة بين وفرموده ذواجنحة مثنى وثلث ورباع -

میں تواب صاحب نے قرآن مجید میں بری باحتیاطی کامظاہرہ کیااور مجرمانہ تریف کی ہے۔

اس مين نواب صاحب في السنتكم الكذب مين الكذب كالفظ مذف كرديا (ويكيي سورة المحل آيت نمبرا ١١١)

عنهامبعدون -

ولاييًاسُ بناديا --

تح يف تمبر ٨٥

(بغية الرائد ٢٥)

(بغية الرائد ص ٩ ٨ تنا ص ٠ ٩)

(بغية الرائد ص ١١٥)

(د يكفيخ سورة ايسف آيت نمبر ٨٤)

عنبيه الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمي

الاالله ويم المن المرة المل آيت ١٥ ـ نواب صاحب في بهت برى تحريف كارتكاب كياب-

تواب صاحب لكصة إلى: بحكم نص هوالذى يقبل التوبة عن عباده ويعفوعن كثير.

(بغية الرائدص ٢٦١)

نواب صاحب فهوالدى مين واو كوكاث ديا باصل مين تفازوه والدى كر

يعفوعن كثير بناديا بحالاتكماصل مين بيآيت يون بو ويعفو اعن السيّات.

(و يكفيّ سورة الشوري آيت نمبر٢٥)

تح یف نمبر ۸۷

حكيم محودصا حب غيرمقلد لكصة بين:إنُ مِنْ قرية الانْحَلافِيْهَا نَذِيرُ كُولَى الساكاوَل نہيں جہال ڈرانے والانہ آیا ہو (وحدت امة ص٩) حالانکہ اصل میں بيا بت يول ملى وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ

الا تَحَلاَفِيْهَا مَذِيرُ ال مِين عَكِيم محمود صاحب في تحريف كرفي مين يهود يول كوبهي شرماديا ہے۔

عيم محودصاحب لكصة إين: لو لانزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم-

(وورت امت ص١٠) اصل میں آیت یول تھی اولاانول مرحکیم محودصاحب نے مجرمان تریف ک ہے۔

تحریف نمبر۸۹

عليم محمودصاحب لكصة إيل-قل لان اجتمعت الانس والجن على ان لاياتون بمثله ولوكان

بعضهم لبعض ظهير ٥ (وحدت امت ص ٢ اتاص ١٣) جب كراصل مين بيآيت يول كى - قبل لئن اجتمعت الانس والجن على ان

ياتوابمثل هذاالقرآن لاياتون بمثله ولوكان بعضهم لبعض ظهيرا عيم محووت برى

مجرمان تحريف كاارتكاب كياب (و يكفي سورة بن اسرائيل آيت نمبر ٨٨)

تعبيد الغافلين على تحريف الغالين العالين العالمين العالمي تح يف نمبر ٩٠ كيم محودصا حب لكصة بين وعدالله الذين آمنوامنكم وعملو االصالحات مغفرة واجراعظيمأ (وحدت امت ص ۳۰)

مراعظیما بيآيت مورة الفتح آيت نمبر٢٩ بي مرسيح يول ب:

وعدالله اللذين آمنواوعملواالصالحات منهم مغفرة واجراعظيما حكيم محمود

نے مجرمان تحریف کرتے ہوئے لفظ منکم کو آمنو اے بعدد کرکردیا ہے۔جب کہ لفظ منہم ہے

(الروصة النديين ١٢٥٥ باب الخلع مطبع علوي لكهنو)

(الروصة الندييس١١١)

(و مکھے سورۃ البقرہ آیت ۲۲۹)

عيم محووصاحب لكصة بين: قبل هبل انبشكم بالاخسرين اعمالاً (وحدت امت

نواب صاحب لكصة بين: لان الله تعالىٰ قال في صورة النهي فلا تعضلوهن

يآيت پنبرا سورة النساءآيت نبروايس آتى كيكن سيح والاتعضلوهن بيعني

تواب صاحب لكصة بين وايد أقوله تعالى فلايحل لكم ان تاخذ وامما

يهال بھى نواب صاحب نے فىلايحل ميں فاءكااضا فركيا ہے۔اصل ميں يرآيت يوں

تھی ولایحل واؤ کے بجائے فاء کا اضافہ کر کے مجر مانہ تریف کے مرتکب ہوئے ہیں۔

واؤ كساتهنك فاء كساته نواب صاحب فواؤ كبجائفاء لاكريون تحريف كارتكاب

ص ٣٩) يآيت سورة الكهف آيت ١٠١ كى عمر مي يول عد قال هال ننبئكم جمع متكلم ك

صیغہ کے ساتھ عکیم محمود صاحب نے جمع متعلم کے صیغہ کو واحد متعلم کے صیغہ کے ساتھ تبدیل کردیا

تحريف نمبر٩٢

آتيتموهن شيئا.

اور ہے بھی عملواالصالحات کے بعد۔

ہاور یول مجر مانتجر یف کامرتکب ہواہے۔

لتذهبو اببعض ما آتيتموهن.

آتيتموهن اجورهن.

تحریف نمبر۹۵

جرمان تحریف کے مرتکب ہوئے ہیں۔

يول تحريف كرتے ہيں۔

بناكريول مجرمانة تحريف كے مرتكب بوئے ہيں۔

يهال بھى نواب صاحب نے ولاجناح كوفلاجناح سے تبديل كرويا ہے۔

نواب صاحب لكصة بين وقال تعالى فلاجناح عليكم ان تنكحوهن اذا

نواب صاحب لكصة بين: في قوله تعالىٰ فان كن اولات حمل فانفقواعليهن

حتى يضعن حملهن (الروضة النديي ١٥٥) يهال بھي نواب صاحب نے وان كن كوفان

كن فاء كساته تبديل كرديا إوريول مجرمان تحريف كى إرويكه الطلاق آيت نمبر ٢)

نواب صاحب لكصة بين: قال تعالى فان كان ذوعسرة فنظرة الى ميسرة-

یہاں بھی نواب صاحب نےوان کان کوفسان کان کے ساتھ تبدیل کردیااور ہوں

مولانا محمد یکی گوندلوی لکھتے ہیں مولوی محمودالحسن دیو بندی تقلید کے وجوب کوقر آن سے

يبال گوندلوى صاحب نے خوداس آيت ميں تح يف كردى ب والسوسول كووارسول

ثابت كرنے كے لئے بہت ہاتھ ياؤں مارتے ہيں ليكن كہيں تقليد كاقرآن سے جواز نہيں ياتے

بالآخرة رآن كريم كاليك آيت فان تسازعتم في شيئي فردوه الى الله وارسول الآية ش

(الروضة النديين ١٣٥٥ تاص١٣١)

(د يكھيے سورة المتحذآيت نمبره اپ٢٨/٢٨)

(الروصة الندييس٢٣٢)

(و يكفي سورة البقرة آيت نمبره ٢٨)

(مطرقة الحديدص وطبع اوّل)

تحریف نمبر۹۸

نواب صديق حسن خان غير مقلد لكهي بير

وقولة (تعالى) واذامسنا الانسان ضردعانا بجنبه اوقاعداً اوقائماً (نزل

الابراربالعلم المأثور من الادعية والاذكارص ٣٣ طبع قسطنطنيه) يهال نواب صاحب في تين مقامات مي تحريف كى ب_ايك توواذامس الانسان كو

واذامسنا الانسان بناديادوسرالضر كوضر بناديا تيسر كجنبه كو كبنبه سيتبديل كرديااوريول تحریف در خریف کاشکار ہوئے ہیں (خداکی پناہ) ویکھئے بیآ بت سورہ یونس آیت نمبر ۱۲ میں آتی ہے۔

خالد هم جاهى غير مقلد لكه بين اور فرمايا قبل من يسوز قكم من السماء والارض

امن يملك السمع والابصارومن يخرج الحيّ من الميت ومن يخرج الميت من

(اركان اسلام التوحيرص ١٩) يهال خالدصاحب نے ويسخسوج السميت ميں من كااضافه كر ك قرآن مجيدكى

اصلاح کی ہادر یوں مجر مانہ یبودی تح یف کے مرتکب ہوئے ہیں۔ (دیکھے سورہ یوس آیت نبراس)

خالد کھرچا کی نے لکھا ہے ان السندیسن تسدعون مسن دون السلسه لسن يخلقواذباباولواجتمعواله وان يسبلهم الذباب لايستنقذوه ضعف الطالب

(اركان اسلام التوحيرص ٢٩) والمطلوب اركان الاسلام غالدصاحب نقرآن مجيد مين دوجگريف كى بايك تولايست فدوه سے پہلے

شيئاً كالفظ تقااس كوخم كرديادوسرا لايستنقذوه كيعدمنه كالفظ تقااس كوبعي حذف كرديا اوريول مجر مانتر يف كى ہے۔

تحريف نمبرا ١٠

فالدهم جاهی لکھتاہے قبل حسبی علیمه پتو کیل المتو کلون (ارکان اسلام

التوحير سيسورة زمرآيت نمبر ٣٨)اس مين فالدصاحب في حسب الله عافظ الله كو حذف کردیا ہے اور یوں تح لف کے مرتکب ہوئے ہیں۔

فالدصاحب لكصة بين - چنانچ الله تعالى فرمات بين وان يسمسسك السلسه

بضرفلاكاشف له الاهووان يمسك الله بخير فهوعلى كل شئي قدير_ (اركان اسلام التوحيرص ٢٥٥)

يآيت سورة انعام آيت نمبر ايس آئي ہے يہال فالدصاحب فيوان يمسسك

الله بخير مي لفظ الله كااضافه كرئة يف كم تكب موع إلى-

الماحب المع بين: واذا تتلي عليهم آياتنا بينت قال الذين الإيرجون لقاء نا الدين الإيرجون لقاء نا ائت بقرآن غيرهذا واوبدله من تلقاء تفسى - (اركان اسلام التوحير ١٨٨٧ پااسورة يوس)

اس آیت میں خالد گھر جا تھی صاحب غیر مقلد نے اوبدلہ کے بعد قل ما یکون لی ان

ابدله كوحذف كرديا ماوريون قرآن مجيدى اصلاح كى م-

فالدصاحب لكصة بين الله تعالى في فرمايا بارأيت من اتخذالهه هواه (اركان

اسلام التوحيوص ١٨) يهال خالدصاحب نے افرأيت كوارأيت سے تبديل كرديا يعنى فاء كلمه كو (و يكفي سورة الجاثية يت٢٦)

تحریف نمبره ۱۰

ويجعلون لما يعلمون نصيبا مما رزقناهم ولتسئلن عما كنتم تفترون _ (اركان اسلام التوحير ٤٠٠٠)

يرآيت سورة الخلآيت ٥٦ يس آتى ہاس ميں خالدصاحب في ايك تحريف تويدى

ے لما لا يعلمون كو لمايعلمون بناديا ب- حالاتكماصل آيت يول ب- لما لايعلمون دوسری تحریف بیک ہے تالله لتسئلن کو ولتسئلن بنادیا ہے۔

تحريف تمبر١٠١ خالدهم جاهى لكمتام: انسماكان قول السمومنين اذا دعوالى الله ورسوله

(اركان اسلام انتاع رسول م) ليحكم بينهم يقولواسمعنا واطعنا. یہاں خالدصاحب نے ان یقولوا میں سے اُن کوکا کر قرآن مجید کی اصلاح کی ہے۔

تحریف ۲۰۱

خالدهم عاص احب لكهة بين:ان السله يربى الصدقات (القرآن) (اركان اسلام ذكوة ص ٢) سورة البقرة آيت ٢ ٢٤ ش آتا ، يسمحق الله السوبواويسوب

الصدقات. مران الله يربى الصدقات قرآن مجيد مين كبين تاية الدهر جامى كى خالص تحریف ہے جو مجر مانہ یہودی تحریف کانمونہ ہے۔

مولاناارشادالحق اثرى غيرمقلد لكھتے ہيں:اس آيت سے علمائے احتاف تماز ميں مطلق

قراءة كافرضيت بربالكل اى طرح استدلال كرتے إلى جيسے وار كعواواسجدوا لآية سے (ह ने रायान ११। ११)

اس میں ارشادالحق صاحب نے واد کعو میں واؤ زائد کردی ہاور یول قرآن مجید (لاحول والقوة الابالله) ک اصلاح کی ہے۔

خود بدلتے نہیں قرآن کو بدل دیتے ہیں کس درجہ ہوئے فقیمان حرم بے توفیق الفاقلين على تحريف الغالين على تحريف الغالين العالمين الع

تخريف نمبر ١٠٩

مولاناار شادالحق صاحب لكصة بين بممل آيت يول ب الم ترالى الذين قيل لهم كفوا ايديكم واقيموا الصلواة و آتوا الزكواة فلما كتب عليهم القتال اذافريق منهم يخشون كخشية الله. (النساء ٤٤) (توضيح الكلام ص ٥٢٢ ج ٢ كاحاشيه)

مولا ناارشادالحق صاحب نے اس آیت میں الناس کا لفظ چھوڑ دیا ہے جویہ بخشو ن کے ریوں قرآن محد میں تج رہ کی سر

بعد قااور یوں قرآن مجید میں تحریف کی ہے۔ تحریف نمبر ۱۱۰

مولاناارشادالحق صاحب لکھتے ہیں ہم یہاں واذا قسری کی مناسبت ہے صرف دوا مثالیں ذکر کرنے پراکتفا کرتے ہیں مسالھم لایسومنسون اذاقس ی علیہم المقسر آن لایس حدون۔

(الانتقاق ۱۱ توضیح الکلام ص ۱۲ تا ۱۲ الربیم)

اس میں ارشادالحق نے مسالهم میں فاء کوچھوڑ دیا ہے اصل میں فسمسالهم تھادوسرے

لایؤمنون میں همزه کوحذف کردیا ہے۔ تیسر اذاقری میں واؤتھی اس کوحذف کردیا ہے اور یول قرآن مجیدی اصلاح کی ہے۔

ريف تمبر ااا مولانا ارشاد الحق صاحب لكھتے ہيں: قالو اآمنابه انه الحق من ربناانا كنا مسلمين

(فقص توضیح الکلام ص ۱۲۸رج۲) اس میں ارشادالحق صاحب نے من قبلہ مسلمین میں سے من قبلہ کوکاٹ دیا ہے۔ اور یول قرآن مجید کی اصلاح کی ہے۔

تحريف نمبرااا

مولاناارشادالحق صاحب لكهت بين الله تعالى فرماتي بين _ ان هـوالاذكـرى للذاكرين. تنبيه الغافلين على تحريف الغالين على العالين العالمين الع

اس متم كى آيت سارے قرآن ميں نہيں ہے سارشادالحق صاحب نے محر ماند يبودى

تحریف کاار تکاب کیا ہے اور رئیس انحر فین کے لقب سے نوازے گئے ہیں هم غیر مقلدین کے حفاظ

قرآن كريم كودعوة دية بيل كهوه ال فتم كى آيت قرآن مجيد سے دهوندي اورمولانا ارشادالحق

مولانا محمد ہاشم ٹانڈوی غیرمقلداخبارا ہا کدیث امرتسر جلد ۲۱شارہ نمبر ۵ میں لکھتے ہیں۔

اس آیت میں اس غیرمقلد نے ان الملذین میں ان کا اضافہ کر کے تحریف کا ارتکاب کیا

مولانا عزيززبيري صاحب داربرش شيخوبوره الاسلام لامورجلد نمبرا شاره نمبرسهم ميس

اس آیت میں عزیززبیدی غیرمقلدنے آمنواکے بعد اتفواللہ کو حذف کردیا ہے

ابوعبدالجيدعبدالحميد بدهوانوى صاحب لكصة بين فرمان ايزدى ب-واللذيس كفووا

اس جگاس غیرمقلد بر حوانوی نے ایک تحریف توبیک ہے کہ والندین کے بعد کفروا کا

اوروزرواکو بھی زاءے ذکر کیا حالاتکہ ذال سے ہاور یوں یہودی تحریف کے مرتکب ہوئے ہیں۔

اتخذوادينهم لهو ولعبا (الى ان قال) اللي تعالى فرمايا إلى ترالى الذين بدلوانعمة

اضافه كيام يكف سورة اعراف آيت نمبرا ٥ دوسر بدلوانعمة الله كفراً ميس كفروا بنادياب

الكية بيريا ايهااللين آمنواوزروامابقي من الربوا ان كنتم مومنين.

(ويدهايد)

(بحواله فراوي علائے مديث ص١١٦رج١١)

(بقره ع ٢٨) (بحواله فتأوى علمائے مديث ص اعدارج١١)

(بحواله فأوى علمائے مديث ص١٠٦ رج٠١)

صاحب کورئیس المحر فین کے لقب سے نجات ولائیں۔

ورد في القرآن ان الذين ياكلون الربوا.

ہاور یوں مجر مانتر کھ بیف سے نوازے گئے ہیں۔

الله كفرواحلواقومهم دار

تح يف نمبر١١١

مولانامحماسمعيل سلقى صاحب غيرمقلد لكصة بين: فنكسواعلى رؤسهم لقد (فأوي سلفيص ١١١١) علمت ماهؤ لاء ينطقون.

مالاتکدی تریف ہے ہے آیت اول ہے۔ ثم نکسو اعلی رؤسهم. (و کیمنے پا) غیرمقلدین قرآن یاک میں تحریف اور اسلامی کتابوں میں تحریف کرنے میں رئیس

الحرفین ہیں بیان کی تحریفیں بطور مثال کے ذکر کی گئی ہیں ورندان کی کتابیں تحریف قرآن سے بھری يرى بين مارے ين الهند حضرت مولا نامحمود حسن صاحب ديوبندي كى كتاب ايساح الادله ميں قرآن مجید کی آیت لکھنے میں کا تب سے علطی ہوگئ ہے توان غیر مقلدین نے طوفان برتمیزی

كمر اكرديااورجس مين متم وتتم كفتو علائ بين حالانكه حضرت في البند في يه يت اين اى كتاب اليضاح الادلة ص ٢٥٦ ميس يمي آيت محيح لكسى بي ـ تو و يكفيّ اليضاح الادلة ناشرفاروقي

کتب خانہ بیرون بوہڑگیٹ ملتان پیغیر مقلدوں کا کتب خانہ ہے ایضاح الا دلیہ اس نے چھایی ہے صفحہ ۲۵۲ پر بیآیت بالکل سیج لکھی ہوئی ہے تو پھر غیر مقلدوں ہر کتاب میں طوفان برتمیزی بریا

كرنے كاكيا مقصداليفاح الاولة جيسي لاجواب كتاب كاجواب نه آج تك كوئي غيرمقلدد ي سكا

بناس كاجواب غيرمقلدول سيآ كنده بن يائ گا-

تحريف نمبر ١١ الم منووي كمن المنان الدى في النسخ المشهورة المحققة من سنن ابي

داؤدمن صلى على جنازة في المسجد فلاشيئي عليه. (نووى شرح ملم ١٣١٣ ج١) کہ امام ابوداؤر کی کتاب سنن میں صدیث ہے کہ جس مخص نے جنازہ مسجد میں پڑھا ہیں اس يركوني كناه بيس مشهور سخول ميس ف الاشيئ عليه ب_الدررالهميه مع شرح الروضة الندبيص

١٢٩رج امين قاضي شوكاني غيرمقلد ونواب صديق حسن خان غيرمقلد نے ابوداؤد كے متن ميں فلاشيني عليه والانسخة فأكياب نواب وحيدالزمان غيرمقلدا بوداؤ دمترجم اردومي لكصة بير

من صلى على جنازة في المسجد فلاشئى عليه اوراس كاترجم إوراس يرتمره يول كياب رسول الله صلى الله عليه وسلم في فرمايا جوسجد مين تماز جنازه كي تمازير عصاس يريح كناه بيس-

دوسرى روايت ميس إس كو يحها جرنبيس تومعجد ميس ندير هناافضل تفبرا-(ف) (ابوداؤدمترجم اردوص ٢٦٥ج٢)

لجواد

سنن ابی داؤ د میں من صلی علی جنازہ فی المسجد فلاشینی لہ ہے جس کاتر جمہ یوں بنتا ہے کہ جس شخص نے جنازہ کی نماز مسجد میں پڑھی تواس کیلئے گوئی ثواب نہیں ہے میں مسنس بار دائر کے کارہ مختلفہ کے مدیدہ یہ میں آتی میں دانے میز اج میں موسود کا میں موسود کا میں موسود کی میں

اب بیرحدیث سنن الی داؤد کے علاوہ مختلف کتب حدیث میں آتی ہے چنانچید منداحد ص ۴۸۸۸ ج۲ میں من صلمی علمی جنازة فی المسجد فلیس له شیئی که جس شخص نے جنازہ کی نمازم مجد

میں پڑھی تواس کوکوئی تواب نہیں ملے گااور منداحمرص ۵۵مرج میں فیلاشین کے ہے اور مند احمرص ۵۰۵رج ۲ میں بھی فلاشینی لدہے۔

ر اور یبی حدیث مصنف این انی شیبه ص۱۳۳ تاص ۱۹۳ جساور مصنف عبدالرزاق ص

۱۵۲رج میں بھی فیلا شیئی له ہے مسندابو داؤ د الطیالسی ص۱۳۰۴ورالکامل ابن عدی ص ۱۳۰۸رج میں بھی فیلاشیشی که سے ۱۳۷۸رج ۱۵ میں بھی فیلاشیشی که

کے الفاظ سے مروی ہے مندابن الجعدص میں اور العلل المتناهیدج اس ۱۳۳۸ زاد المعاد لا بن القیم ص میں ارج امیزان الاعتدال للذھبی ص میں مسرج ۲ میں بھی فلاشیئی له مروی ہے صلیة الاولیاء لا بی تعیم ص ۱۹۳۷ رج کے والطحاوی ص ۲۸۷ رج اوابن ماجہ وغیرہ میں ف لاشینی له ہے تو اب بیحدیث اتن کتابوں میں لاشینی له کے الفاظ ہے مروی ہے تو ابوداؤد کا دوسر انسخہ فلاشینی علیه بنانا بالکل جھوٹ ہے۔

دومری دلیل

اس نسخہ کے بناوٹی ہونے کی بیہ ہے کہاس صدیث کاراوی صالح بن نبھان فرماتے ہیں کہ صحابہ کرام م پر جب جنازہ گاہ تنگ ہوجاتی تو واپس آ جاتے اور مسجد میں نماز پڑھنے نہ پڑھتے تھے۔ (ابن شیبہس ۲۵ سرج سرمندابوداؤ دالطیالی ص ۳۰۴)

اورسنن بيهق ص٥٢ مين بيك كما لح فرمايا فوأيت ابساهويوة اذالم يجدموضعاالافي المسجد انصرف ولم يصل عليها كمين في حضرت ابو بريرة كوديكما

كه جب جكهند پاتے سوامسجد كة پھرجاتے اور جنازه نه پڑھتے تھے۔

عبيدالغافلين على تحريف الغالين العاليين العاليين

ابوداؤد کے نسخہ فلاشیئی علیہ کے بناوئی ہونے کی بیہے۔ کے صالح کی بعض روایات میں ب: من صلى على جنازة في المسجد فليس له اجر كريس تخفى في مجدين تمازجنازه

يرُّ ها تواس كوكونَى اجرنبيس ملے گا ديکھئے شرح السنة للبغوی ص۳۵۲رج۵ دمندا بن الجعدص ۴۰٫۳۰) اور مصنف ابن ابی شیبہ کے بعض تسخوں میں ہے کہ جس نے مسجد میں نماز جنازہ پڑھی فلاصلو اہلہ کہ اس کی نماز ہی نہیں ہوتی و میکھئے عینی شرح هدایه ص ۱۹ واونصب الراییص ۷۵ ۱۲ ۱۲ اعتراض بعض حضرات

نے اس صدیث کوضعیف قرار دیا ہے کیونکہ صالح بن نبھان آخری عمر میں اختلاط کا شکار ہو گیا تھا۔

محر "بن عبدالرحمن بن ابی ذئب کا ساع صافح سے قدیم ہاس کئے محدثین کرام نے اس حدیث کوچیج قرار دیا (التقیید والایضاح شرح مقدمه ابن الصلاح ص ۲۵ ازین الدین

العراقيُّ) والتقريب لحافظ ابن حجرٌ وميزان الاعتدال ص ٢٠٠٣رج ٢ للذهبيُّ _وفتح القدريص ٩١ رج٢

لحافظ ابن هامٌ وغيره-

ضرورى اهم فوك: محرم قارئين كرام آپاس بات كو بميشه ذين ميل رهيل كه غير مقلدین جب بھی مختلف کتابوں کو اکٹھا کر کے یا پچھ جلدوں کو اکٹھا کر کے چھاپ رہے ہوں اور اس

ہے پہلے وہ کتابیں الگ الگ چھپی ہوں اور جلدیں علیحدہ علیحدہ ہوں تو غیر مقلدین کا اکٹھا کر کے چھا ہے کے پروگرام میں ضرور بضر ور پچھ نہ پچھ دال میں کالا کالا ہوتا ہے کسی اسے عیب کومل جراحی کر

كے چھيانامقصود ہوتا ہے يا بچھ جھوٹی من گھڑت روايت عبارت كوٹھونے اور تح يف وخيانت كرك دھوکہ دبی کا پروگرام ہوتا ہے اسلامی کتابوں کو بے وقعتا درخراب کرنے کا پروگرام ہوتا ہے غیر مقلدین

کے اکٹھا کر کے چھاہے میں کوئی وینی خدمت ہر گزمقصونہیں ہوتی صرف اور صرف تحریف خیانت کا

بروگرام ہوتا ہے۔

منيالغاقلين على تح ايف الغالين العالين العالية العالية

مكتبه دارالسلام لا موركى جانب سے چھے كتابيں يعنى سيح ابنخارى صحيح مسلم وسنن التر مذى وسنن ابوداؤدو

سنن نسائی وسنن ابن ماجه کوایک جلد میں اکٹھاشا کع کیا گیا ہے۔ بظاہر تویہ بہت اچھا کام تھالیکن اکٹھا کر ے شائع کرنے کا مقصد ہی تحریف کرناتھا غیرمقلدین نے اس میں تحریف بھی کردی ہے جس ہے یہ

نسخہ داغدار ہوگیا ہے۔مثلاً حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی حدیث ترک رفع البدین کے بعدیہ عبارت محرف بھی داخل کردی ہے۔

قال ابوداؤد هذا حديث مختصر من حديث طويل و ليس هوبصحيح على

(الكتب السته ص ١٢٧٨) اسی طرح مرسل طاؤس کوجوسینہ پر ہاتھ باندھنے کی روایت ہے۔اس کوبھی سنن ابوداؤ و

میں داخل کر دیا ہے۔ (دیکھئے الکتب السقدص 1279) اس تحریف سے بھی زیادہ خوفناک تحریف سنن نسائی باب رفع البدین للسجو دمیں ایک حدیث کی سند کو بدل دیا ہے پہلے اس کی اصل سند ملاحظہ

فرمائیں۔ اخبرنا محمد بن المثنى قال حدثنا ابن ابى عدى عن شعبة عن

قتاده عن نصر بن عاصم عن مالك بن الحويرث (منن الل) ابمحرف سندما حظه كرين: اخبرنا محمد بن المثنى قال حدثنا ابن ابي عدى

عن (سعيد) عن قتاده (الكتب السته ص ١٥٤) شعبدك بجائ _سعيدلكه ديا يـ حالانکہ صحاح سنے میں سنن المجتبیٰ جوامام نسائی کی ہے جو بروایت محدث ابن السنی مروی شدہ ہے اس

کے تمام جدید وقد یم نسخوں میں سند شعبہ ہی کے طریق ہے مروی ہے۔ حتی کہ تحفۃ الاشراف میں ابوالحجاج المزي نے اور کتاب الوہم والا بہام (ص١١٣ جلد۵) ميں علامه ابن قطان فائ نے شعبہ کا ذكركيا ہے ۔ سنن المجتبیٰ کے حوالہ ہے باتی رہی امام نسائی کی السنن الکبری تو وہ كتاب اور ہے وہ ابن السنی کے ذریعہ سے مردی نہیں ہے وہ ابن الاحمر کی سند سے مردی ہے۔ دیکھنے کتاب الوہم والا اسکام

کی فوٹو کا پی ملاحظہ فرمائیں اور خائنین محرفین کوخوب دا دویں۔

سيم الحافظ المحدث البو الحسن على بسهد ابن القطان الناشي الشافعي بيا ن الدهم و الديم الواقعين لانكتاب الدكم) からいろうとう

してくから

414

وقال الطبحاوي: حدثنا نصر بن علي، حدثنا هيد الأعلى، حدثنا عبيد الله. عن زافع، عن ابن عسمس، أنه كنان برفع بديه في كل محفض ورفع، وركمن وسجود، وقيام وقعود بين السجدتين، ويذكر أن رسول الله تلك كان يفعل ذلك.

وسجود، وقيام وقعود بين السجدتين، ويدكر الارسول الله بحث كال يفعل دمك.

وقيال النساني: أخبرنا محمد بن المثنى، حدثنا ابن أبي عدي، عن عن من المنتى عن قتادة، عن نصر بن عاصم، عن مالك بن الحويوث ألماء

ينيعبية (١٠) من قتادة، عن نصر بن عاصم، عن مالك بن الحويوث الله وأي الله وأن الله وأن الله وأن وكوعه، وأنا رفع رأسه من ركوعه، وإذا رفع رأسه من ركوعه، وإذا رفع رأسه من سجوده، حتى يحاذي بهما فروع أذنيه،

ت ورواه هشام، عن قتادة، وهذه أيضاً زيادة مستدركة عليه في حديث مالك بن الحويرث؛ فإنه ذكره من عند [مسلم] "محالاً به على حديث ابن عمر، قال: ولم يذكر السحود. ("وهذا ذكر السجود فيه. "وأما ما ذكر من طريق أبي عمر بن عبد البر، من زواية وائل في الرفع إذا

رفع رأسه من السجود، فإن أيا داود قد ذكره، فلا ينبغي أن يعزى إلى أبي عسر، وهو عند أبي داود، فاعلمه والله الموفق : - (٣٨٣٢) [وذكر من طريق] النسائي حديث حذيفة حين صلى معه،

(۱) في ت العن بعيد، وهو تحريف.
 (۲) ما بين المذكر وين ساقط من ت: وثابت في النسائي، والابدامة السنديج العني.

(٣) ما بين المعكونين سائط من ت، ولاند سه.

(١) انظرالأحكام أنوسطي (١/ ٣٦٥)

رم. الطراء فالمحاوط في المامة المناطق المراء المناء من الأحكاء الوسطى . إذا كان ما بين الملكوفين فيحو في التامة بصف سطره الشاء من الأحكاء الوسطى .

(۲۸۳۲) صحیح: اخرجه انسانی (۲/ ۲۰۲)، ومسلم (۳^{۳۲}۳۰)، و للرمشنی محتصر (۳۰ ۱۵۸).

والحمد (٥/ ٣٩٧). كلهم من طويق الأعمش، عن سعد بن عبيدة، عن استورد بن الأحف، عن صنة س د

عن حذبفة.

تنبية الغافلين على تحريف الغالين العالمين العالم



فرمالیا ہے کہ ہم نے غیرمقلدین کی تحریفات خیانتوں قرآن پاک کی آیات حدیث مبارکہ مختلف

اسلامی کتب فقادی وغیرہ کےفوٹو کا پیال عکس آپ کےسامنے پیش کئے ہیں تا کہ آپ جان عکیس کہ غیر

مقلدین کتنے بڑے خائن جھوٹے اورمحرف ہیں ان کی بہت سی کئی اور مزید خیانتیں دھوکہ بازیاں

تحریفات بھی مختلف کتب میں موجود ہیں جوانشاءاللہ تعالی اگلی طبع میں حاضر خدمت کی جائیں گی اللہ

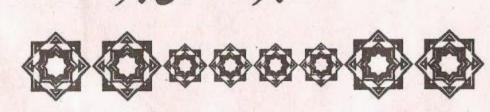
تعالی سے دعاہے کہ قرآن پاک حدیث مبارکہ اور مختلف اسلامی کتابوں کی خائنین محرفین سارقین علم سے حفاظت فرمائے اور سارے مسلمانوں کو صراط متنقیم پر چلنے کی تو فیق عطا فرمائے اس کتاب کو

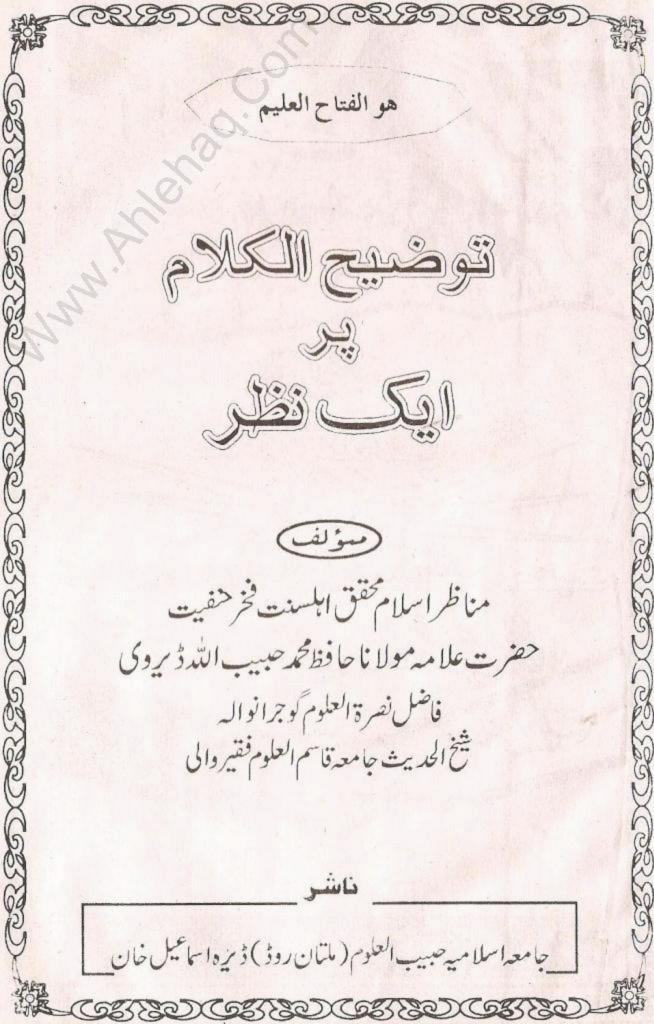
نافع خاص وعام بنائے اور مصنف کاخاتمہ ایمان پر فرمائے (رَمین تم (مین

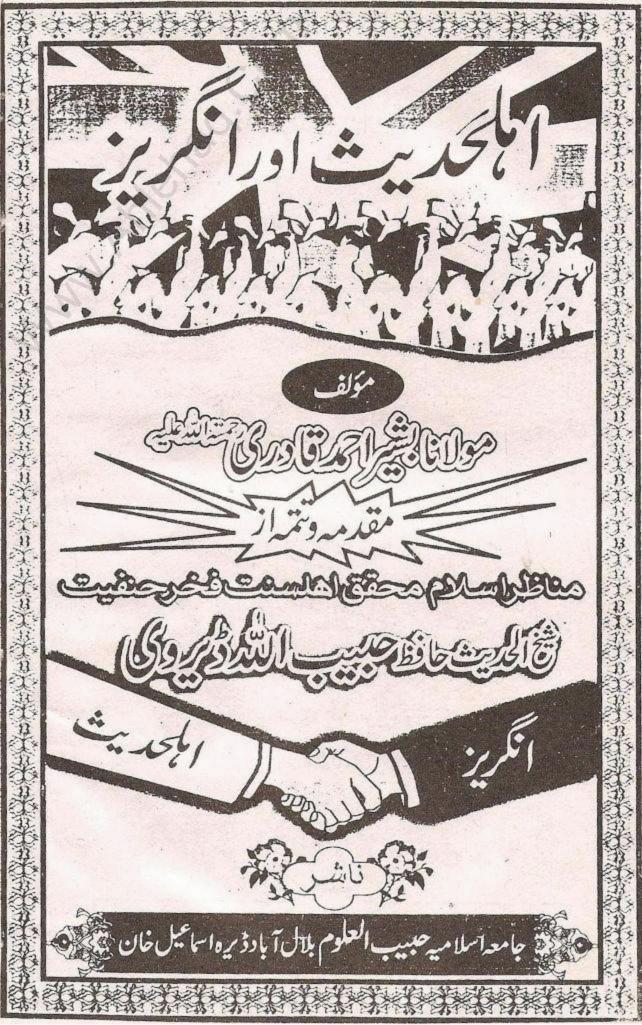
وَصَلَّى اللَّه تعالىٰ عَلَى خيرخلقه ِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجُمَعِينَ آمين برَحُمَتِكَ يَاأَرُحَمَ الرَّاحِمُينَ.

٣٦ر بيج الاوّل ١٣٦٨ ١٥ ١١٨ منى ١٠٠٠ و ما فظ محر حبيب اللدد مروى غفرله جامعاسلاميه حبيب العلوم بلال آباد

(ملتان روڈ) ڈیرہ اساعیل خان كود تمبر ١٢٩ وفون تمبر ١٢٣ ١١١٧







مناظراسلام محقق المسنته فخرحفيت حا فظ حبيب اللد دمروي

150/Rs

🥵 توضیح الکلام پرایک نظر

زرطبع

(عنقریب) ارشادالحق اثری اپنی تصانف کے آئیے میں

100/Rs

🖒 نورالصباح حصداول

100/Rs

🧔 نورالصباح حصددوم

50/Rs

🥸 مقدمه وتتمه المحديث اورانگريز

زرطبع

🦚 هدا پیملاء کی عدالت میں حصہ اول

زرطبع

🚜 هداييعلاء كي عدالت ميس حصد دوم

100/Rs

منبيه الغافلين على تحريف الغالين 🧒

زرطبع

🦚 مناظره کھکھڑ منڈی برمسئلدر فع الیدین

💿 مناظره تحریری برخلف الامام ما بین علامه حبیب الله دُیروی (حنفی)

زرطبع

🦋 ومفتى ابوالبركات احمراً ف گوجرا نواله (غيرمقلد)

عنقريب زبرطبع

😵 العروج بالفروج (یعنی غیرمقلدین کی ترقی کاراز)

عنقريب زبرطبع

🕒 احقاق حق (یعنی فقد حفی پراعتر اضات کے جوابات



جامعه اسلاميه حبيب العلوم بلال آباد ذيره اساعيل خان